



Zadania z plastyki, techniki
i historii dotyczące się
problematyki traktów,
komunikacyjnych ciągów -
poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel
Garkowski



**Zadania z plastyki, techniki i historii
tyczące się problematyki traktów,
komunikacyjnych ciągów - poziom:
szkoła podstawowa**

**Patryk Daniel
Garkowski**

Patryk Daniel Garkowski: Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

ISBN: 978-83-8386-358-0

Data wydania: 3 września 2025 roku

Wydanie I

Wydawca: Patryk Daniel Garkowski

Projekt okładki: Patryk Daniel Garkowski

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

imię i nazwisko ucznia/uczenicy:

klasa: data:

Zadanie 1. Wyjaśnij, czym są trakty, komunikacyjne ciągi. (0-2 p.)

.....
.....
.....
.....
.....

Zadanie 2. Wytlumacz, o czym informowały tak zwane kamienie milowe usytuowane przy drogach w starożytnym rzymskim państwie. (0-1 p.)

.....
.....
.....

Zadanie 3. Starożytni Rzymianie budowali drogi: (0-1 p.)

- a) cybernetyczne i namagnesowane, dzięki którym mogły ulegać ładowaniu elektryczne wehikuły.
- b) robotyczne, inteligentne.
- c) asfaltowe i gliniane.
- d) kamienne.

Zadanie 4. Oznajmij dwie funkcje dróg w starożytnym państwie rzymskim. (0-2 p.)

- 1)
- 2)
-

Zadanie 5. Przedstaw funkcję usuwania niepotrzebnej ziemi oraz funkcję układania kamieni warstwami w procesie budowania traktu/drogi w starożytnym państwie rzymskim. (0-2 p.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Zadanie 6. Przedstaw jeden ujemny skutek w zakresie użytkowania ulic dla mieszkańców średniowiecznego miasta, którego to ulice nie zostały w ogóle, wcale wybrukowane. (0-1 p.)

.....
.....

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

Zadanie 7. Ustal prawdziwość każdego ze stwierdzeń. (0-9 p.)

- 1) Każda, bez wyjątku starożytna rzymska droga kamienna zawierała w sobie element architektoniczny zwany triumfalnym łukiem - oto łuki triumfalne były częściami wszystkich dróg gruntowych starożytnego rzymskiego imperium. prawda/fałsz
- 2) Rzymskie drogi kamienne praktycznie w każdym przypadku nie nadawały się do sprawnych oraz szybkich przemarszów wojsk, ponieważ były one bardzo błotniste; oto podczas transportacji stopy żołnierzy, ulegających transportacji person zapadały się najczęściej w głębokie błoto. prawda/fałsz
- 3) Kamienie milowe stawiane przy traktach starożytnego imperium rzymskiego chroniły ów trakty/drogi przed czynnikami zewnętrznymi oraz równocześnie stanowiły inteligentne maszyny rejestrujące wszelkie procesy ludzkiej transportacji, one mogły z ludźmi rozmawiać. prawda/fałsz
- 4) Każda starożytna rzymska droga kamienna zawierała w sobie elementy: łuki triumfalne, jak również akwedukty. prawda/fałsz
- 5) We wszystkich średniowiecznych miastach Europy nieczystości odprowadzano kanałami, jakie biegły pod miejskimi ulicami; oto we wszystkich średniowiecznych miastach Europy występowały zaawansowane kanalizacyjne systemy zintegrowane z nowoczesnymi czujnikami. prawda/fałsz
- 6) Średniowieczne kamienne drogi zwano barbakunami. prawda/fałsz
- 7) Sporządzane, wystawiane w epoce średniowiecza dokumenty lokacyjne nigdy nie mogły zawierać w sobie wytycznych, informacji odnośnie ulicowych przebiegów. prawda/fałsz
- 8) W każdym średniowiecznym wiejskim ogrodzie przydomowym znajdowała się kamienna uliczka prowadząca do głównej kamiennej arterii, która z kolei prowadziła do najbliższego miejskiego ośrodka - tak bowiem leżało w zwyczaju. prawda/fałsz
- 9) W średniowiecznych osadach obronnych - grodach występowały cybernetyczne, inteligentne drogi wykonane z tworzyw sztucznych. prawda/fałsz

Zadanie 8. Uzupełnij tabelkę dotyczącą rodzajów dróg - typów wyodrębnionych zgodnie z kryterium drogowej nawierzchni. Oto więc scharakteryzuj/opisz drogi gruntowe oraz drogi twarde. (0-2 p.)

typ drogi	charakterystyka/opis rodzaju drogi
drogi gruntowe	
drogi twarde	

Zadanie 9. Proszę wymienić dwa przykłady dróg gruntowych. (0-2 p.)

- 1)
- 2)

Zadanie 10. Podaj jeden przykład twardej drogi. (0-1 p.)

.....

Patryk Daniel Garkowski:
Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

Zadanie 11. Przedstaw zagadnienie, specyfikę problemu faktury w przypadku traktów, komunikacyjnych ciągów. W odpowiedzi proszę wyjaśnić, czym faktura jest. (0-2 p.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 12. Uzupełnij tabelkę dotyczącą typów traktów. Oto wyjaśnij, czym są: trakt niezadaszony i trakt zadaszony. Prócz tego Ty podaj po jednym przykładzie każdego z ów typów traktów. (0-4 p.)

typ traktu	wyjaśnienie/charakterystyka rodzaju traktu	przykład takiego traktu
trakt niezadaszony		
trakt zadaszony		

Zadanie 13. Proszę opisać trakt ukazany na obrazku. (0-2 p.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

Zadanie 14. Zapoznaj się z załączonym rysunkiem i ustal prawdziwość każdego ze skonstruowanych stwierdzeń. (0-7 p.)

- 1) Przedstawiony na rysunku trakt stanowi w całości zadaszony. prawda/fałsz
- 2) Przy trakcie znajdują się kolumny wspierające kopułę o kształcie muszlowatym. prawda/fałsz
- 3) Ukazana na szkicu część drogi/traktu została zbudowana z sześciokątnych konstrukcyjnych elementów, czyli z sześciokątnych brył. prawda/fałsz
- 4) Ukazana na rysunku droga, która nie spełnia funkcji użytkowej, nie umożliwia ludziom przemieszczania się po niej, ponieważ obecny na rysunku akcent plastyczny - kopuła wsparta o kolumny blokuje przejście ludziom - stanowi zaporę. prawda/fałsz
- 5) Częścią ukazanego na szkicu traktu jest torowisko. prawda/fałsz
- 6) Na rysunku nie występuje chodnik. prawda/fałsz
- 7) Przedstawiony na szkicu trakt figuruje jako forma naturalna. prawda/fałsz



Zadanie 15. Zapoznaj się z rysunkiem oraz z obrazem, a następnie ustal prawdziwość każdego ze zdań. (0-7 p.)

- 1) Na każdym z wytworów plastycznych przedstawiono drogę gruntową. prawda/fałsz
- 2) Obydwie grupy urządzeń potrzebują drogi, traktu, aby móc się przemieszczać. prawda/fałsz
- 3) Na obydwu polach uprawnych widoczne są tak zwane kamienie milowe - informujące o odległości do stolicy rolniczego kraju. prawda/fałsz
- 4) Na obrazkach widoczne są struktury zwane torowiskami - są one przeznaczone dla maszyn. prawda/fałsz
- 5) Latające automatyczne kombajny (roboty) ukazane na drugiej ilustracji nie poruszają się korytarzami powietrznymi, lecz wytyczonymi nieutwardzonymi ścieżkami ziemnymi. prawda/fałsz
- 6) Obydwa trakty - drogi twarde - zostały zadaszony. prawda/fałsz
- 7) Najprawdopodobniej ukazane na wytworach plastycznych gruntowe ścieżki zostały przeznaczone dla ludzi, by oni mogli po nich chodzić, bowiem zademonstrowanym maszynom nie są one w ogóle potrzebne. prawda/fałsz



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

Zadanie 16. Wyjaśnij pojęcia. (0-15 p.)

- 1) nawierzchnia gruntowa -
.....
.....
- 2) beton -
.....
.....
- 3) osady targowe -
.....
.....
- 4) elementy drogi -
.....
.....
- 5) chodnik -
.....
.....
- 6) kopuła -
.....
.....
- 7) uczestnik ruchu drogowego -
.....
.....
- 8) cement -
.....
.....
- 9) droga -
.....
.....
- 10) łuk -
.....
.....
- 11) torowisko -
.....
.....
- 12) kostka brukowa -
.....
.....
- 13) szlak transportowy -
.....
.....
- 14) jezdnia -
.....
.....
- 15) węzeł komunikacyjny -
.....
.....

Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa



Patryk Daniel Garkowski:

Zadania z plastyki, techniki i historii dotyczące się problematyki traktów, komunikacyjnych ciągów - poziom: szkoła podstawowa

