

Kurs

ZACZNIJ WRÓŻYĆ

A woman with long, wavy brown hair and blue eyes is peering from behind a white, translucent curtain. She is wearing a gold, fishnet-style dress and has several tattoos on her arms, including a large winged design on her right shoulder and a floral design on her left forearm. She is also wearing multiple rings on her fingers. The background is a soft, white, draped fabric.

ALEKSANDRA MOLEND

kurs

**ZACZNIJ
WRÓ ŻYĆ**

ALEKSANDRA MOLENDĄ

© Copyright by Aleksandra Molenda & e-bookowo

Korekta: Marta Bluszcz

Projekt okładki: Aleksandra Molenda

ISBN e-book: 978-83-8166-395-3

Wydawca: Wydawnictwo internetowe e-bookowo

www.e-bookowo.pl

Kontakt: wydawnictwo@e-bookowo.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Kopiowanie, rozpowszechnianie części lub całości
bez zgody wydawcy zabronione.

Wydanie I 2023

WSTĘP

Zwielką radością witam Cię na kursie *Zacznij Wróć Życie*. Niniejszy kurs jest skierowany do osób początkujących, które posiadają podstawową wiedzę merytoryczną związaną z szeroko pojętym przepowiadaniem przyszłości oraz tych zainteresowanych naturą ludzką. Kurs ma na celu przygotowanie Cię do zawodu wróża, czyli osoby, która poświęca swoje życie zawodowe rozmowom z ludźmi, oscylującym wokół ich przyszłości, zwracając uwagę na ich przeszłość oraz to, w jakim stanie się obecnie znajdują. Większą część kursu stanowią moje osobiste przemyślenia i poglądy, które spotykają się z zainteresowaniem klientów, a dla wielu z nich stały się podstawą do rozwiązania męczących problemów. Książka jest także skierowana do osób chcących poprawić jakość swojego życia i stać się swoimi własnymi wróżkami.

W książce poruszam temat tego, jak rozpoznać w sobie potencjał do wróżenia, z jakimi trudnościami można się spotkać na swojej drodze i jak je przezwyciężyć. Nie zabraknie także porad dotyczących self-care, które jest bardzo ważną częścią pracy z ludźmi, szczególnie jeśli skupiamy się na rozwiązywaniu problemów innych. Poznasz także najczęściej spotykane typy klientów, którzy mogą być dla Ciebie wyzwaniem.

Oprócz tego nie mogło zabraknąć moich metod przepowiadania przyszłości i badania losów osób pytających. Dzielę się swoimi sposobami na dobór rodzaju wróżby do potrzeb klienta. W swoich metodach zdecydowanie stawiam na intuicję, dlatego pominięte zostaje znaczenie poszczególnych kart oraz symboli, zamieszczam jedynie źródła, z których zdarza mi się korzystać w mojej praktyce.

Jestem niezwykle podekscytowana faktem, że wybrałeś mnie, aby rozpocząć swoją magiczną podróż i być może wykonywać zawód swoich marzeń bądź stać się własnym duchowym przewodnikiem. Wierzę, że to będzie owocna współpraca i po przejściu przez kurs wyjdiesz z solidną dawką inspiracji. Warto spojrzeć na świat z różnych perspektyw, a właśnie to stanowi podstawę tej książki. Zaczynamy!

Rozdział 1

Wróż, czyli kim jestem?

Skąd wiedzieć, że nadaję się do wróżenia?

Zacznijmy od mocnych słów – jeżeli tu jesteś, **NADAJESZ SIĘ!** Oczywiście nie mogę stwierdzić (mimo moich magicznych mocy), czy faktycznie odniesiesz sukces jako komercyjny wróż, ale na pewno podstawą do przepowiadania przyszłości jest głód wiedzy, chęć doskonalenia się i samokrytyka. A to z pewnością masz, skoro:

1. zadajesz powyższe pytanie,
2. zainwestowałeś czas i pieniądze w przejście tego kursu.

Wiem, wiem, spokojnie, nie spodziewałeś się takiej odpowiedzi i z pewnością czekasz na większą dawkę konkretów typu: sprawdź, czy nie masz tajemniczego znamienia za lewym uchem, skontroluj, czy masz oczy w dwóch różnych kolorach,

zastanów się, czy podczas pełni księżyca miewasz wizje i problemy ze snem. Oczywiście każda z tych rzeczy może sygnalizować, że jesteś osobą wyjątkową (choć kto z nas nie jest wyjątkowy?) i być może właśnie to sprawia, że odczuwasz mocniej i masz w sobie pokłady siły, by pomagać innym poprzez metody magiczne, ale oczywiście nie jest to warunek konieczny.

Lubię myśleć o magii (pod tym hasłem znajdują się dla mnie wszelkie metody przepowiadania przyszłości) jako o jednym z narzędzi do poprawiania jakości życia. Nie uważam, że wróżby stanowią przepowiednie, które MUSZĄ się spełnić, a osoby je przeprowadzające są wysłannikami sił magicznych, które ową przepowiednię niosą. Oczywiście jest to piękna, poetycka, bardzo ekscytująca wizja wróżenia, jednak tak silne ukierunkowanie na moce i energię może przeszkadzać w pracy z klientami oraz oddalać nas od życia realnego. Karty, dłoń, sny – to wszystko są sygnały, podpowiedzi, aluzje, które powinny zapalić w głowie czerwoną lampkę: ZWRÓĆ UWAGĘ. Będąc wróżami, powinniśmy większą część naszej uwagi kierować na wyłapywanie dla innych wspomnianych sugestii, niż skupiać się na samej energii.

Spis treści

WSTĘP	4
Rozdział 1 Wróż, czyli kim jestem?	6
Rozdział 2 Zaczynam pracę	56
Rozdział 3 Historie z życia	64
Na koniec	77



Waga urodzona 1 października 1997 w Warszawie. Absolwentka Zarządzania Instytucjami Artystycznymi na Uniwersytecie Gdańskim i Intermediów na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Miłośniczka różnych dziwnych i mniej dziwnych rzeczy: mody (mniej dziwne), social mediów (mniej dziwne), roku 2000 (trochę dziwne), Aleksandra Kwaśniewskiego (dziwne), zdrowego stylu życia (mniej dziwne, ale dziwne, bo lubi też niezdrowe rzeczy). Kochająca ogromnie swoją rodzinę i jej cały Gang Słodziaka (tak, Larry, obiecałam, że o Was wspomnę). Oczywiście noty o autorze wcale nie pisałam ja, autorka.