A decorative border of black line art surrounds the page. It features a variety of flowers, including tulips, daisies, and roses, along with leaves and scrolling vines. The border is symmetrical and frames the central text.

*Co Francuz wymyśli, to Polak polubi.*

*Co godzina, to nowina.*

*Co jednemu jak złoto, to drugiemu jak błoto.*

*Co jest niemożliwym, tego nie wymagaj.*

*Co kogo cieszy, o tym mówić spieszy.*

*Co komu Bóg naznaczy, złodziej nie ukradnie.*

*Co komu Bóg naznaczył, to mu się dostanie.*

*Co komu pisane, to go nie minie.*

*Co komu smakuje, tym się nie otruje.*

*Co kraj, to obyczaj.*

*Co kto dobrze umie, tego mu nikt nie odbierze.*

*Co kto życzy, to i prorokuje.*

*Co ma być, to będzie.*

A decorative border of black line art surrounds the page. It features a variety of flowers, including tulips, daisies, and roses, along with leaves, vines, and clusters of small berries or grapes. The border is symmetrical and frames the central text.

*Co ma wisieć, nie utonie.*

*Co marzec wypieczę, to kwiecień wysieczę.*

*Co mi powie białogłowa,  
pisz na bystrej wodzie słowa.*

*Co minęło, już nie wróci.*

*Co minęło, to zginęło.*

*Co nagle, to po diable.*

*Co najmniej dwakroć ten grzeszy,  
kto się grzechu nie wstydzi.*

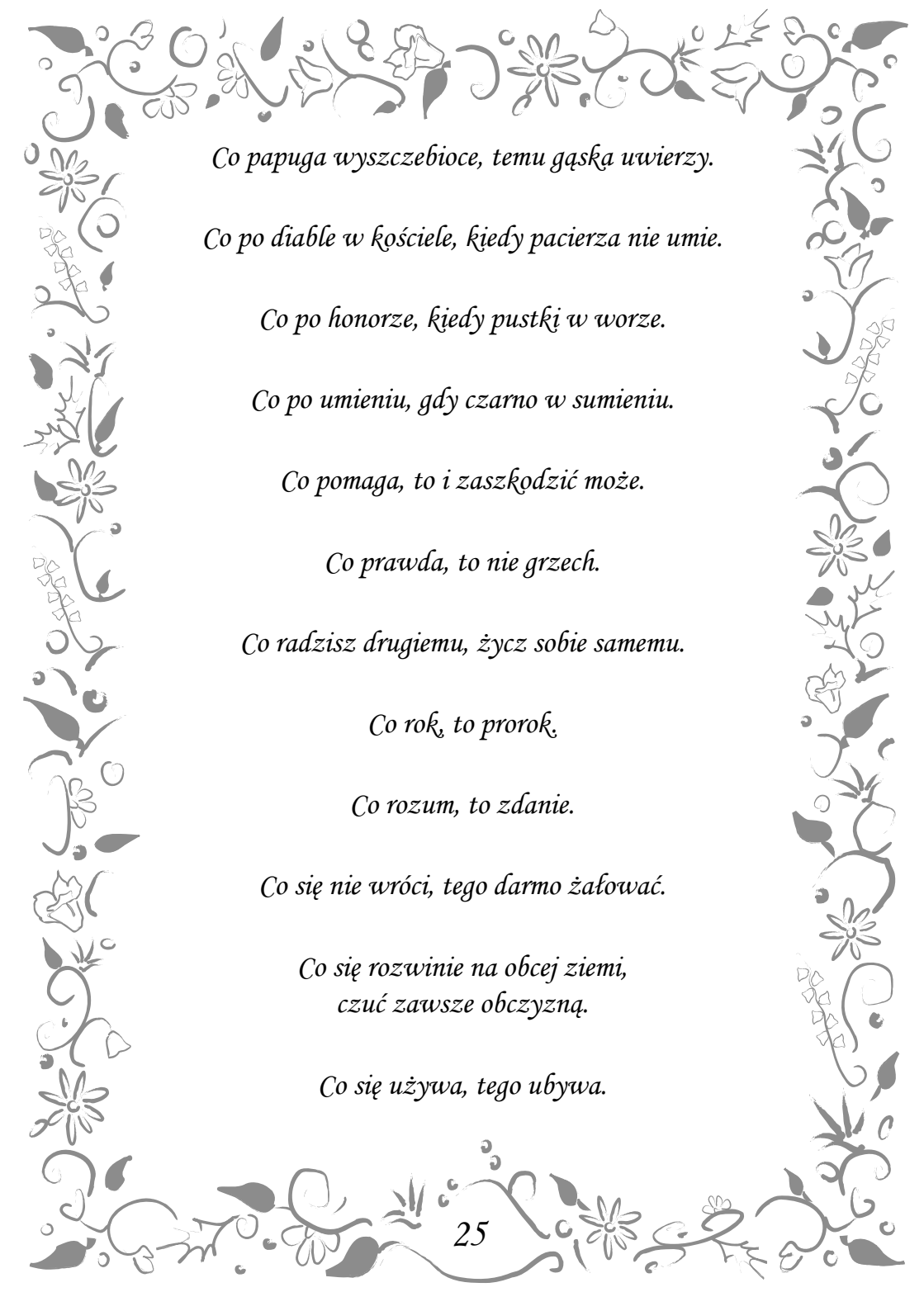
*Co nie dośpisz, nie dodrzemiesz.*

*Co niebo przeznaczyło, przestroga nie uchroni.*

*Co od diabła wyszło, do diabła powraca.*

*Co oko ciała, to sumienie duszy.*

*Co ołtarz, to ofiara.*

A decorative border of black line art surrounds the page. It features a variety of flowers, including tulips, daisies, and roses, along with leaves and scrolling vines. The border is symmetrical and frames the central text.

*Co papuga wyszczebioce, temu gąska uwierzy.*

*Co po diable w kościele, kiedy pacierza nie umie.*

*Co po honorze, kiedy pustki w worze.*

*Co po umieniu, gdy czarno w sumieniu.*

*Co pomaga, to i zaszkoździć może.*

*Co prawda, to nie grzech.*

*Co radzisz drugiemu, życz sobie samemu.*


*Co rok, to prorok.*

*Co rozum, to zdanie.*

*Co się nie wróci, tego darmo żałować.*

*Co się rozwinie na obcej ziemi,  
czuć zawsze obczyzną.*

*Co się używa, tego ubywa.*

A decorative border of black and white line art surrounds the text. It features various flowers, leaves, and vines. The border is thicker at the top and bottom, tapering towards the sides.

*Co się w lecie zarobi, tym się w zimie żyje.*

*Co się z ziemi rodzi, do ziemi wchodzi.*

*Co spóźni godzina, lata nie zagoją.*

*Co stara głowa, to nie młoda.*

*Co u mądrych w myśli, to u głupich w ustach.*

*Co ubogim damy, to u Boga mamy.*

*Co w głowie, to i na języku.*

*Co we dnie masz na myśli, to ci się w nocy przyśni.*


*Co wie Grześ, to i cała wieś.*

*Co wioską, to inna w sercu troską.*

*Co wiąz, to nie brzoza, co świnia, to nie koza.*

*Co Włoch wymyśli, a Niemiec zrobi, to Polak kupi.*

*Co z oczu, to z serca.*

A decorative border of black and white floral and vine motifs surrounds the text. The border features various flowers, leaves, and scrolling vines, creating a classic, elegant frame.

*Co z wiatrem przyszło, to z wiatrem uleci.*

*Co za dużo, to niezdrowo.*

*Co za młodu zgrzeszysz, na starość odpokutujesz.*

*Coś uczynił dobrego, nie żałuj nigdy tego.*

*Cóż, że otwarta przyłbica, kiedy łeb zakuty.*

*Cudne białogłowy powściągliwsze są jak żadne.*

*Cudza praca nie utuczy.*

*Cudze chwalicie, swego nie znacie.*


*Cudze dobro, gorzkie dobro.*

*Cudze kraje chwalamy, a swoich się trzymajmy.*

*Cudze nieszczęście łez nie potrzebuje.*

*Cudze szczęście bywa solą w oku.*

*Cudzy komin nie zagrzeje.*

A decorative border of black line art surrounds the page. It features a variety of flowers, including tulips, daisies, and roses, along with leaves, vines, and clusters of small berries. The border is symmetrical and frames the central text.

*Cudzych dzieci nie nakarmisz.*

*Cudzą szkodą nikt się nie wzbogaci.*

*Czart anioła uda, ale anioł czarta nie.*

*Czas daje, czas rzeczy wykrada.*

*Czas – doktor najlepszy.*

*Czas – droga rzecz.*

*Czas i śmierć nigdy się uprosić nie dadzą.*

*Czas leczy rany.*

*Czas – ojcem prawdy.*

*Czas płaci, czas traci.*

*Czas płynie jak woda.*

*Czas utracony nigdy się nie wróci.*

*Czas wszystko przynosi, z czasem wszystko ginie.*

## Przysłowia żydowskie

*Bacz, aby drzwi twego domu  
nie były zamknięte wtedy, kiedy siadasz do stołu.*

*Biada pokoleniu, którego bohaterzy  
są w pogardzie.*

*Bogaty pomaga biednemu na tym świecie, biedny jed-  
nak pomaga bogatemu w świecie przyszłym.*

*Gdyby Bóg żył na tym świecie,  
ludzie powybijaliby Mu wszystkie szyby.*

*Jeżeli biedny je kuczaka,  
to jest albo kuczak chory, albo on.*

*Jeżeli twój towarzysz nazwał cię osłem,  
nałóż na siebie siodło.*

*Kot w rękawiczkach nie złapie nigdy myszy.*

*Kozła bój się z przodu, osła z tyłu,  
a złego człowieka ze wszystkich stron.*

*Kto odwiedza chorego, ten pozbawia go jednej sześćdziesiątej jego choroby.*

*Kto praktykuje gościnność, tego żywi sam Bóg.*

*Kto ratuje jedno życie,  
ten jakby ratował cały świat.*

*Kto się wyspał, ten jest zdrowy.*

*Ludzie uczą się mówić bardzo wcześnie,  
milczeć – bardzo późno.*

*Miłość bez upominania nie jest miłością.*


*Młodość żywi się marzeniami,  
starość – wspomnieniami.*

*Nie wolno człowiekowi kupować bydłęcia,  
dopóki nie przygotuje mu paszy.*

*Nie wrzucaj kamienia do studni,  
z której czerpałeś wodę!*

*Pieniądze nie są tak dobre, jak zły jest ich brak.*



A decorative border of black line art surrounds the page. It features a variety of flowers, including tulips, daisies, and roses, along with leaves, vines, and clusters of small berries or grapes. The border is symmetrical and frames the central text.

*Serce nie ufa ustom.*

*Słowa wychodzące z serca trafiają do serca.*

*Słowo jest jak pszczoła: posiada miód i żądło.*

*Słowa trzeba ważyć, a nie liczyć.*

*U gęsi nie kupuje się owsa.*

*Zbyt wielka pokora jest półpychą.*

## *Inne przysłowia*

*Nie łap lamparta za ogon!  
A jeśli już go chwyciłeś, to go nie puszczaj.*  
*przysłowie abisyńskie*

*Usta są połową siły.*  
*przysłowie abisyńskie*

*Nie wysmiewaj małego ziarenka –  
pewnego dnia będzie ono drzewem palmowym.*  
*przysłowie angielskie*