

Laura Tuan

# Sekretny język Tarota

Jak profesjonalnie interpretować Wielkie i Małe Arkana,  
by otrzymać właściwe odpowiedzi dotyczące miłości,  
zdrowia, szczęścia i sukcesów zawodowych



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

Sekretny  
język Tarota

Laura Tuan

# Sekretny język Tarota

Jak profesjonalnie interpretować Wielkie i Małe Arkana,  
by otrzymać właściwe odpowiedzi dotyczące miłości,  
zdrowia, szczęścia i sukcesów zawodowych



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

REDAKCJA: Mariusz Golak  
SKŁAD: Krzysztof Remiszewski  
PROJEKT OKŁADKI: Krzysztof Remiszewski  
TŁUMACZENIE: Ewa Kuryłowicz

Wydanie I  
Białystok 2021  
ISBN 978-83-8171-672-7

Tytuł oryginału: *Il Linguaggio Segreto dei Tarocchi. Simbolismo e interpretazione degli Arcani maggiori e minori*

Copyright © 2011, 2017 by Giunti Editore S.p.A., Firenze-Milano  
[www.giunti.it](http://www.giunti.it)

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2019  
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Książka ta zawiera informacje dotyczące zdrowia. Wydawca dołożył wszelkich starań, aby były one pełne, rzetelne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w momencie publikacji. Tym niemniej nie powinny one zastępować porady lekarza lub dietetyka, ani też być traktowane jako konsultacja medyczna lub inna. Jeśli podejrzewasz u siebie problemy zdrowotne lub wiesz o nich, powinieneś koniecznie skonsultować się z lekarzem, zanim samodzielnie rozpoczniesz jakikolwiek program poprawy zdrowia. Wydawca ani Autor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek negatywne skutki dla zdrowia, mogące wystąpić w wyniku stosowania zaprezentowanych w książce metod.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.  
[www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii](https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii)



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

15-762 Białystok  
ul. Antoniuk Fabr. 55/24  
85 662 92 67 – redakcja  
85 654 78 06 – sekretariat  
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt  
85 654 78 35 – [www.talizman.pl](http://www.talizman.pl) – detal  
strona wydawnictwa: [www.studioastro.pl](http://www.studioastro.pl)

Więcej informacji znajdziesz na portalu [www.psychotronika.pl](http://www.psychotronika.pl)

PRINTED IN POLAND

# Spis treści

Wprowadzenie .....	11
--------------------	----

## Część I. Przepowiadanie przyszłości i Arkana

Przepowiadanie przyszłości .....	17
----------------------------------	----

## Część II. Wielkie Arkana

Mag .....	55
Papieżycy lub Junona .....	61
Cesarzowa .....	68
Cesarz .....	75
Papież lub Jowisz .....	82
Kochanek lub kochankowie .....	89
Rydwan .....	97
Sprawiedliwość .....	106
Pustelnik .....	114
Koło Fortuny .....	122
Siła .....	130
Wisielec lub Zawieszony .....	137
Śmierć .....	146
Umiarkowanie .....	154
Diabeł .....	160
Wieża .....	168
Gwiazda .....	177

Księżyc .....	184
Słońce .....	192
Sąd Ostateczny .....	199
Świat .....	206
Głupiec .....	213

### Część III. **Małe Arkana**

Król Buław .....	223
Królowa Buław .....	226
Rycerz Buław .....	229
Giermek Buław .....	232
Dziesiątka Buław .....	235
Dziewiątka Buław .....	238
Ósemka Buław .....	241
Siódemka Buław .....	244
Szóstka Buław .....	247
Piątka Buław .....	250
Czwórka Buław .....	253
Trójka Buław .....	256
Dwójka Buław .....	259
As Buław .....	262
Król Kielichów .....	265
Królowa Kielichów .....	268
Rycerz Kielichów .....	271
Giermek Kielichów .....	275
Dziesiątka Kielichów .....	278
Dziewiątka Kielichów .....	281
Ósemka Kielichów .....	285
Siódemka Kielichów .....	288
Szóstka Kielichów .....	291
Piątka Kielichów .....	295



---

Czwórka Kielichów .....	299
Trójka Kielichów .....	302
Dwójka Kielichów .....	305
As Kielichów .....	309
Król Denarów .....	312
Królowa Denarów .....	316
Rycerz Denarów .....	319
Giermek Denarów .....	323
Dziesiątka Denarów .....	327
Dziewiątka Denarów .....	330
Ósemka Denarów .....	333
Siódemka Denarów .....	336
Szóstka Denarów .....	339
Piątka Denarów .....	343
Czwórka Denarów .....	346
Trójka Denarów .....	349
Dwójka Denarów .....	352
As Denarów .....	355
Król Mieczy .....	358
Królowa Mieczy .....	361
Rycerz Mieczy .....	364
Giermek Mieczy .....	367
Dziesiątka Mieczy .....	371
Dziewiątka Mieczy .....	374
Ósemka Mieczy .....	378
Siódemka Mieczy .....	381
Szóstka Mieczy .....	384
Piątka Mieczy .....	387
Czwórka Mieczy .....	390
Trójka Mieczy .....	393
Dwójka Mieczy .....	396
As Mieczy .....	399

## Część IV. Gry

<b>Jak rozkładać karty</b> .....	<b>405</b>
<b>Gry z Wielkimi Arkanami</b> .....	<b>407</b>
Wyrocznia z dwiema kartami .....	408
Wyrocznia z trzema kartami .....	409
Szybka odpowiedź .....	409
Zaszyfrowana wyrocznia .....	409
Wyrocznia dla zdrowia .....	410
Nieomylna wyrocznia .....	411
Wyrocznia w lustrze .....	412
Wyrocznia pięciu kart .....	412
Gwiazda Salomona .....	414
Krzyż celtycki .....	414
Wyrocznia dla pary .....	415
Gra planetarna .....	416
Gra w podkowę .....	417
Gra w gwiazdę .....	418
Gra w czarne i białe .....	418
Gra w dwadzieścia dwa Arkana .....	419
Potrójna wyrocznia .....	420
Drzewo życia .....	421
Gra za i przeciw .....	422
Gra w jedenaście kart .....	422
Gra na tydzień .....	423
Ezoteryczna gra Wirtha .....	424
Gra w karmę .....	425
Gra na chorobę .....	426
Gra w magiczny kwadrat .....	426
Gra relacji .....	427
Gra numerologiczna .....	428
Gra na jeden dzień .....	430



---

Gra na odpowiedź .....	432
Gra Sybilli .....	432
Gra w trzy filary .....	433
Gra w krzyż .....	434
Gra w celowanie .....	434
Trójkąt wyborów .....	435
Gra w wykluczenia .....	436
<b>Gry z Małymi Arkanami .....</b>	<b>437</b>
Gra w trzy figury .....	437
Gra w Pentalfa .....	438
Gra kalendarzowa .....	439
Gra służąca do poznania wydarzeń dnia .....	440
Gra na dziesięć .....	441
Gra towarzysząca .....	442
<b>Gry z pełną talią .....</b>	<b>443</b>
Gra flash .....	443
Gra w dwanaście domów astrologicznych .....	444
Gra dla indywidualnej transakcji .....	445
Gra dla jednego pytania (z dziesięcioma kartami) .....	447
Gra dla jednego pytania .....	447
Gra psychologiczna .....	449
Gra trzech wieków .....	450
Gra dla nieobecnej osoby .....	451
Gra siódmej nuty .....	451
Gra w kabalistyczną trójkę .....	452
Mała gra cygańska .....	452
Wielka gra cygańska .....	454
Gra na imię .....	454
Gra w gołębicę .....	456
Gra na najbliższą przyszłość .....	457

Gra w cztery asy .....	457
Jeu de france .....	458
Gra w stosy .....	458
Gra w dwadzieścia jeden kart .....	459
Gra piramida .....	459
Wyrocznia celtycka .....	460
Wielka gra Czecha .....	461
Gra siódmej karty .....	463
Gra na rok .....	463
Szybka gra w czternaście kart .....	464
Gra w szesnaście kart .....	464
Gra na czas .....	465
Gra w dopasowywanie .....	466
Gra w siedemnaście kart .....	466
Gra na jutro .....	468
Gra na miesiąc .....	468
Gra na miłość .....	469
Gra na trzy odpowiedzi .....	470
Gra w wachlarz .....	470
Wielka gra Papusa .....	472
Gra w magiczną gwiazdę .....	473

# Wprowadzenie

Wszystkie wielkie cywilizacje w przeszłości, w pewnym momencie swojego rozwoju, zmierzały do syntezy systemów wróżbiarskich, opartych na wykorzystaniu symbolicznych tabliczek. Stało się tak w przypadku domino, Mahjong, kart indyjskich, chińskich, arabskich, poprzedników naszych kart do gry, a w szczególności prastarego i pełnego symboli systemu znanego dzisiaj jako Tarot.

Znak wyryty na tabliczce drewnianej, wykonanej z kości słoniowej lub metalu, przypomina, choć jednocześnie różni się w zależności od kraju pochodzenia i cywilizacji, całą historię człowieka, jego potrzeb, oczekiwań, które od najbardziej zamierzchłych czasów skłaniały go do odkrywania sekretów przyszłości.

Siedemdziesiąt osiem kart, z których składa się talia, pełnych alegorycznych przedstawień, reprezentuje jeden z najstarszych i najbardziej kompletnych systemów wróżbiarskich: system symboli, który można wykorzystać, aby wyzwolić i uaktywnić nadnaturalne zdolności jasnowidzenia i przeczuwania, które wszyscy w pewnym stopniu posiadamy jako dziedzictwo ludzkiego rodu. Ponieważ w praktyce sztuka przepowiadania przyszłości to nic innego jak zdolność odkodowania złożonego i organicznego języka symboli, mogącego wyzwolić właśnie dzięki własnej pierwotnej energii, archaicznym mechanizmom, reakcjom, emocjom i prawom uznanym obecnie za utracone dziedzictwo epoki, w której człowiek żył w niezwyklej łączności ze zjawiskami paranormalnymi. Najpierw jednak trzeba wiedzieć, że konieczność poznania z dużym wyprzedzeniem momentu powrotu, wyniku walki czy drogi prowadzącej do jaskini, rozwinęła

w człowieku szczególną wrażliwość, uwagę wyczuloną na szczegóły, na znak, który z czasem stał się symbolem, kodem języka tyleż tajemniczego, co i starożytnego.

Tarot jest, przynajmniej z wyglądu, bardzo popularną talią do gry, złożoną z siedemdziesięciu ośmiu kart zwanych Ostrzami lub Arkanami: dwadzieścia dwie składają się na Wielkie Arkana, a pięćdziesiąt sześć na Małe. Jest to podstawowy podział, przynajmniej na początku. W rzeczywistości, mimo że zawodowe wróżki korzystają zawsze z całej talii, początkujący mogą ograniczyć się do serii dwudziestu dwóch Wielkich Arkanów zwanych inaczej *trionfi*, czyli „tryumfy”, lub *atouts*, a w języku francuskim: *bons à tout* – karty najbardziej znaczące. W rzeczywistości Wielkie Arkana przedstawiają kluczowe punkty, najbardziej wypełnione symbolami, które przemawiają do wróżącego poprzez pierwotny język archetypów. Wspólne dla przedstawicieli różnych epok i kultur pojęcia odnoszą się do doświadczeń tożsamyh dla całego gatunku ludzkiego lub przynajmniej wielkich społeczności.

Podam kilka przykładów: kolor niebieski w jakiegokolwiek kulturze przywołuje skojarzenia z niebem i duchowością; ciemność zawsze stanowi ostrzeżenie, ponieważ nocą wielkie drapieżniki, wrogowie prehistorycznego człowieka, wychodziły na łowy; woda jest zawsze umieszczona w relacji z matką, ponieważ rodzimy się z wód płodowych; z kolei Księżyc, pierwotnie utożsamiany z mężczyzną, z powodu jego oddziaływania na przyływ morza i kobiece cykle w końcu zasymilował się z nimi i stał się matczyną gwiazdą doskonałości. Ale to nie wszystko: bardzo bogata symbolika Wielkich Arkanów, w połączeniu ze wszystkimi innymi dyscyplinami ezoterycznymi, takimi jak kabała, haruspicja, alchemia czy astrologia, pokazuje, jak bardzo wyjątkowe są tajemna wiedza i okultystyczna nauka, a także jak bardzo są od siebie zależne wszystkie te dyscypliny.

Pozostała część talii (pięćdziesiąt sześć Małych Arkanów, składających się z czterech serii, każda po czternaście kart: dziesięć liczb i cztery figury), zamiast opisywania, jedynie szczegółowo doprecyzowuje

znaczenie Wielkich Arkanów, wskazując na przykład skutek działania, okoliczności, termin realizacji, wiek, status społeczny lub cechy fizyczne osób, do których nawiązuje gra.

Podsumowując, talia Tarota, postrzegana jako całość, prezentuje się niczym święta księga ezoteryczna, narzędzie stworzone specjalnie do rozmyślań, przypominająca, przynajmniej w zamiarze i symbolicznej strukturze, słynną „maszynę do filozofowania” z hipotezy filozofa średniowiecznego Rajmunda Llulla; w rzeczywistości zarówno „maszyna”, jak i Tarot funkcjonują według tej samej zasady, skojarzenia słów i uniwersalnych pomysłów.

Tarot działa jako suma wszystkich doktryn, doświadczeń ludzkich, poszczególnych etapów, wydarzeń i kluczowych sytuacji z całego życia. Dzieje się tak właśnie z powodu jego synkretyzmu. Znajomość, posługiwanie się nim, rozumienie go i obcowanie z nim może się okazać bardzo proste. W tej karuzeli kolorowych kart zawarta jest cała historia człowieka: są tam narodziny, jest śmierć, jest miłość, triumf, upadek, pokusa, zawsze obecna nagroda, wymieszane w doświadczeniu każdej osoby. Wszystko jest już opisane w pewnego rodzaju projekcie ewolucyjnym, który już na początkowym etapie, ubogim w doświadczenie, odpowiednio przedstawionym przez Maga, prowadzi do ostatecznego odkrycia kart, do bezwzględnej równowagi magii Arkanów i Sądu Ostatecznego. Dlatego powracamy do punktu wyjścia dzięki pozbawionej numeru karcie Głupca, ale już na inny poziom świadomości ewolucyjnej spirali, która z bliska przypomina koło odrodzenia: to nowe wcielenie na ziemi, służące nauce nowej lekcji i spotkaniu nowej formy świadomości i nowego przeznaczenia.

Część I

# Przepowiadanie przyszłości i Arkana



# Przepowiadanie przyszłości

W terminologii paranaukowej przewidywanie przyszłości jest powszechnie określane jako jasnowidzenie. Chodzi tu o paranormalną zdolność, taką jak telepatia i przeczuwanie, charakterystyczną dla wszystkich ludzi, choć w różnym stopniu, i najczęściej stłumioną przez tysiące różnych czynników.

## Aspekt naukowy

Szósty zmysł, czyli zdolność postrzegania wszystkich zjawisk, które umykają pozostałym pięciu zmysłom, właściwy dla wróżki, jest przedmiotem studiów nowej dziedziny nauki, wciąż różniącej się od bardziej racjonalistycznych nurtów, ale aktualnie bardzo ekspansywnej i z dobrymi perspektywami na rozwój w kierunku fizyki, genetyki i medycyny: chodzi tu o parapsychologię, naukę o zjawiskach paranormalnych, o tym wszystkim, co jest, ale czego nie widzi się oczami, nie słyszy uszami, nie czuje się poprzez skórę; niematerialne, niewidzialne, cienkie, długo wyśmiewane, zwalczane, negowane, wyłącznie dlatego, że ciało fizyczne nie jest w stanie go odczuć.

Aktywność mózgu polega na regularnej emisji fal elektrycznych o różnej częstotliwości, rejestrowanych przez elektroencefalograf. Spośród czterech różnych fal w tym kontekście interesują nas tylko dwie: fale beta, czyli częstotliwość czuwania, oraz fale alfa, niższe, charakterystyczne dla współśpiących, ekstremalnego relaksu, medytacji i tych wszystkich fenomenów związanych ze zmienionymi stanami



świadomości, wśród których są telepatia i jasnowidzenie, włącznie z wróżbiarstwem. W rzeczywistości, aby doświadczyć prawdziwego zjawiska paranormalnego, na przykład jasnowidzenia, niezbędne jest posiadanie umiejętności wejścia w ten szczególny stan świadomości, charakteryzujący się emisją fal alfa. I dokładnie w tym stanie i tylko w tym będzie naprawdę możliwe przekroczenie powszechnych schematów czasowo-przestrzennych i czerpanie z zasobów nieświadomości, z tak zwanej pamięci świata hinduskiej akaszy, która zawiera ślady tego wszystkiego, co jest, było i będzie.

### **Synchroniczność**

Przyjrzyjmy się jeszcze fundamentalnej teorii sformułowanej przez Junga: to teoria synchroniczności, według której podobne przedmioty i zdarzenia zacierają ku zjednoczeniu się w tej samej przestrzeni i w tym samym czasie.

Przydarza się wszystkim nieskończoną ilość razy myśleć o kimś i zaraz potem spotkać tę osobę lub oglądać wieczorem jakiś film, którego główny bohater nazywa się jak osoba, którą wcześniej spotkaliśmy. Coś podobnego przytrafiło się także Jungowi, ale w sposób tak ewidentny, że skłoniło go to do sformułowania tejże teorii, nowatorskiej, lecz wiarygodnej.

Jung spacerował brzegiem Jeziora Bodeńskiego; był pierwszy kwietnia, słynny „dzień rybki”, niemalże zapraszający rybę do pokazania się właśnie w tym dniu. I ryba wyskoczyła z wody na oczach Junga. Wkrótce potem, kontynuując spacer, Jung spotkał starego przyjaciela o nazwisku Ryba. Trzy zdarzenia, trzy sytuacje, wszystkie związane z rybą i wszystkie z pozoru przypadkowe, przytrafiły się w tym samym miejscu i w ciągu zaledwie kilku minut. W rzeczywistości nic nie zdarzyło się przypadkowo. Zadziałała zasada synchroniczności, która kojarzy ze sobą zdarzenia pozornie niezależne i powoduje skrzyżowanie ich dokładnie w tamtym miejscu i dokładnie w tamtym czasie. To ta sama zasada, która w Tarocie sprawia, że wybierana jest ta właśnie karta,

a nie żadna inna, i przypadkiem dopasowana zostaje do danej sytuacji i również przypadkiem wywołuje w umyśle wróżbitę tę myśl, a nie żadną inną, będącą odpowiedzią na pytanie zadane kartom.

## Rozłożona talia: jak i dlaczego działa

Wyobraźmy sobie przez chwilę rzekę: tutaj są fale beta, świadomość czujna i racjonalna, tam fale alfa, warunek niezbędny do zaistnienia zjawisk paranormalnych.

Tarot, tak jak linie na ręce lub fusy kawy, nie jest niczym innym jak kamieniami, po których się skacze, aby znaleźć się bezpiecznie na drugim brzegu, nie mocząc stóp. W praktyce poprzez symbole dochodzi do stworzenia drogi, rodzaju mostu, cennego wsparcia, dzięki któremu podświadomość, przygotowana w sposób naturalny, płynnie przesuwa się w kierunku zjawiska paranormalnego.

Za kartami, ich wizerunkiem, ich szelestem, nawet ich zapachem, kryje się rytuał tak bardzo przyjemny, że zrobienie tego kroku staje się koniecznością. Skupienie, z jakim talia jest tasowana, przełożona i rozdana, tajemna geometria charakterystyczna dla gier, subtelny związek wibracyjny i telepatyczny, który powstaje pomiędzy wróżbitą i pytającym, wypełniają każdą magiczną czynność. Przyjrzyjmy się z bliska temu, co tak naprawdę się dzieje w czasie seansu wróżenia z kart: ze względu na zjawisko synchroniczności pytający, znajdując się w szczególnej fazie swojej egzystencji, nie wyciąga kart przypadkowo, lecz bezwiednie, aczkolwiek nie widząc ich, skupia się na tych, które najlepiej przedstawiają jego sytuację.

W tym momencie należy pamiętać, że istnieje jeszcze jeden ważny czynnik: symboli nie należy czytać indywidualnie, ponieważ ich znaczenie zmienia się pod wzajemnym wpływem: wzmacnia się, słabnie lub zmienia się, w zależności od obecności innych kart, z którymi mają związek, w pozycji prostej czy odwróconej, w zależności od miejsca,

jakie zajmują w grze. Nie przypadkiem, mimo że niektórzy wróżbici, tacy jak bardzo sławna Mademoiselle Lenormand, wołał rzucić karty, gdzie popadnie, prawie wszyscy pozostali rozkładają je według precyzyjnego schematu geometrycznego, gdzie góra i dół, lewo i prawo wpływają i modyfikują podstawową symbolikę kart.

Zatem gra zaczyna jawić się jako rodzaj ramy o regularnym kształcie (kwadratowym, trójkątnym, okrągłym, gwiazdy), w której umieszcza się symbole, w zależności od zajmowanego miejsca odnoszące się do przeszłości, teraźniejszości lub przyszłości pytającego lub do sfery uczuć, zawodowej lub finansowej.

## Kim jest wróżbita

Postaw przed sobą prekursora przyszłości, księdza, maga, psychologa; postaw także jednego z rodziców, brata, przyjaciela; wymieszaj ich wszystkich razem i otrzymasz wróżbitę.

Gdybyśmy chcieli naszkicować portret idealnego wróżbity, w ogóle by się nie różnił od osoby takiej jak wszyscy inni: żadnych śmiesznych lub poważnych póz, bez szat utrzymanych w dziwnym stylu, żadnej tajemniczej lub teatralnej intonacji głosu; zamiast tego spokój, uprzejmość, cierpliwość, chęć słuchania, które w połączeniu z pogodną postawą sprawia, że każda trudność będzie wydawać się niewielką. Wróżbita w rzeczy samej nie ogranicza się do czytania w przeszłości lub przewidywania przyszłości, lecz radzi, pociesza, czasem karci grzecznymi i ostrożnymi słowami, lecz zawsze pozbawionymi osobistych emocji. Biada tym, którzy osobiście podejmują się rozwiązywanie problemów innych i angażują się emocjonalnie w ich sytuacje, pod groźbą utraty niezbędnego obiektywizmu, koniecznego do ich prawidłowej oceny z zewnątrz. Lecz niezbędnym elementem zawsze pozostanie wrażliwość, bez której żaden kontakt z wibracjami pytającego i z uniwersalnym wymiarem nieświadomości nie będzie możliwy.

Istotne jest, aby wróżbita znał własne rzemiosło i wierzył w nie, ponieważ bez znajomości jego tajemnic i wiary we własne zdolności nigdy nie zajdzie zbyt daleko. Naturalnie to nie oznacza, że musi zmienić nagle całą osobowość. Studiując codziennie po trochu symbolikę kart, dochodząc powoli do ich korzeni, nie tylko stopniowo zrozumie symbol, ale w końcu zostanie przez niego ukształtowany.

Rada: nie przejmuj się zbyt tym, co twój klient może o tobie pomyśleć. Lepiej zdecydowanie odmówić lub przełożyć konsultację niż zdecydować się na nie, kiedy nie czujesz się na siłach, jesteś zmęczony, zdenerwowany lub spieszysz się. Oczywiście jest to bardzo ważne, aby odnosił się do ciebie z poważaniem i wierzył w ciebie, lecz nie pozwól, aby to on prowadził cię za rękę w tej grze. W przeciwnym razie będzie trzymał cię w garści i nie będziesz miał już możliwości kierowania konsultacjami według zasad i czasu, które twoja wrażliwość uznaje za najbardziej odpowiednie.

### **Wróżbitą trzeba się urodzić...**

Oblicz, jeśli jesteś w stanie, lub zleć przygotowanie twojego wykresu urodzeniowego astrologowi.

Obserwuj swoje dłonie dobrze wyeksponowane na światło.

Zapytaj (to nie jest żart) własne karty.

Może jeszcze nie wiesz, ale wszystko jest już zapisane, czeka tylko na odszyfrowanie.

Astrologia przypisuje wrażliwość trzem wodnym znakom Zodiaku: Rakowi, Skorpionowi, Rybom, a także sporo mądrości wraz ze zdolnością do udzielania porad rdzennym Saturnianom – Koziorożcowi i Wodnikowi oraz młodym ludziom spod znaku Strzelca. Ale sam znak Słońca, synteza osobowości i drogi życia, nie wystarczy. W rzeczy samej, aby dzięki wykresowi urodzeniowemu ocenić predyspozycję do jasnowidzenia i w konsekwencji także do czytania Tarota konieczne jest zbadanie znaku Zodiaku i położenia horoskopu (domu), w którym jest umieszczony, by przejść następnie do ustalenia, czy tworzy

kąty dodatnie (koniunkcje, sekstyle, trygony) z ascendentem zodiakalnym, najbardziej podatnym punktem horoskopu, i z innymi planetami istotnymi dla płaszczyzny wewnętrznej, w szczególności z Merkurem (inteligencja), Słońcem (jądro osobowości, droga życiowa) i najważniejszym Neptunem, ponieważ jest on powiązany ze zdolnościami skrywanymi przez podświadomość. Uprzywilejowani są w tej sytuacji wszyscy, którzy mają Neptuna i Księżyc w znaku Raka, Skorpiona lub Ryb, posiadający talent intuicji i jasnowidzenia, otwarci, wnikliwi i wrażliwi na symbole i mity, często już od dzieciństwa. Natomiast mniejszym talentem odznaczają się mający Księżyc w znaku Ziemi (Panna, Koziorożec i Byk), bardzo racjonalny i realistyczny, często bojaźliwy w stosunku do rzeczy niewidzialnych, z wyjątkiem Byka, gdy Księżyc zajmuje silną pozycję, który jednak ma tendencję do kwestionowania przyszłości, nie bez początkowego oporu, bardziej z niepokojem i strachem przed zmianą niż mający rzeczywistą predyspozycję do tajemniczości.

Z dwunastu domów horoskopowych, czyli dwunastu obszarów, na które wykres urodzeniowy jest podzielony, najbardziej interesujące z punktu widzenia zdolności poznawczych są czwarty, ósmy i – w szczególności – dwunasty, tj. ostatni, który faworyzuje aspekt wewnętrzny, także ten wyjątkowy, który drzemie w każdym z nas, i prowadzi, zwłaszcza jeśli jest zajęty przez wiele planet, do otwarcia kanałów komunikacji z podświadomością. Inne czynniki, łatwe do zidentyfikowania tylko dla specjalistów, to: słynny trygon wodny, czyli trzy planety umieszczone dokładnie odpowiednio względem siebie w czterech znakach: Rak, Skorpion i Ryby, Słońce lub ascendent w drugim dekanacie Wodnika (31 stycznia – 10 lutego), Saturn w trzecim i dziewiątym domu. Teraz zwróć uwagę na swoje ręce.

Chiromancja to starożytna sztuka, niesłusznie pogardzana, gdyż poprzez badanie linii i znaków znajdujących się na powierzchni dłoni definiujemy nasz charakter i przeznaczenie. Na rękach medium znajduje się dosyć mocno widoczna linia intuicji, czyli łuk, który zaczyna się

od wypukłości znajdującej się pod małym palcem, zaś wznórek Merkurgo kończy się na mięśniu podskórnym.

Długie palce, pierwszy paliczek palca środkowego bardzo rozwinięty, palec wskazujący skierowany w kierunku środkowego, serdeczny i mały palec w odpowiedniej odległości, poza tym liczne odizolowane pojedyncze linie na wznórku Księżycy są znakami mówiącymi o silnej tendencji do jasnowidztwa. Ale fakt, że pociąga cię wróżenie i być może już zakupiłeś talię Tarota, jest sam w sobie sygnałem predyspozycji, aczkolwiek niewielkiej. Arkana przyciągają tych, którzy już są z nimi spokrewnieni, i ujawniają to za pośrednictwem dłoni, twarzy lub horoskopu i znaku Zodiaku.

### **Lub można nim zostać**

Jasnowidzenie jest obecne w stanie utajonym u każdej osoby, może być, aczkolwiek w różnym stopniu, rozwijane i ukierunkowane na sztukę wróżenia z kart poprzez szczególne ćwiczenia. Aby to uczynić, podejmujemy działania w dwóch różnych kierunkach. Jeden z nich ma na celu zwiększenie ogólnych zdolności paranormalnych i osiągnięcie z pewną łatwością stanu psychicznego określonego w psychiatrii stanem alfa, odpowiedzialnym za zjawiska paranormalne i jasnowidzenie. Drugi kierunek jest nastawiony w szczególności na znajomość i rozszyfrowanie symbolu, jak również na jego praktyczne zastosowanie w trakcie wróżenia.

Możesz zacząć przy zachowaniu indywidualnego podejścia, może poprzez milczący dialog pomiędzy tobą i twoim wizerunkiem lub z postacią przedstawioną na każdej karcie. Nie ograniczaj się do oczu ani nawet do umysłu. Obserwuj kontury, dotykaj opuszkami palców kolory, baw się wyobraźnią, udając, że wchodzisz, jak przez drzwi wróżki, do wnętrza samej karty. Próbuj pytać każdego wieczora Arkana o najistotniejsze wydarzenie jutra; pytaj o coś, na czym ci zależy: o rozmowę kwalifikacyjną w sprawie pracy, spotkanie, egzamin, starając się zawsze zapisywać wylosowane karty w zeszytach.



**Laura Tuan** studiowała sanskryt i religie Wschodu. Od wielu lat zajmuje się medycyną alternatywną, astrologią, chiromancją i okultyzmem, publikując liczne książki we Włoszech i poza ich granicami. Pojawia się w radiu, telewizji i prasie, organizuje seminaria i konferencje.

Przez wieki Tarot był zarezerwowany wyłącznie dla nielicznej grupy wtajemniczonych. Teraz może sięgnąć po niego każdy, kto poszukuje odpowiedzi na pytania o teraźniejszość i przyszłość, chcąc poznać ich sekrety. Każdy, kto czuje się zagubiony lub rozdarty, kto ma trudności z wyznaczeniem życiowych celów lub uporządkowaniem swoich emocji. Talia składająca się z 78 kart zawiera archetypiczne symbole, będące źródłem uniwersalnych prawd i odwiecznych wzorców zachowań. Lektura tej książki sprawi, że zyskasz dostęp do wszystkich tajemnic Tarota. Wystarczy, że poświęcisz mu swoją uwagę i otworzysz się na ukryte znaczenia.

### **Dzięki tej książce:**

- poznasz i zrozumiesz symbolikę kart Tarota;
- dowiesz się, jak interpretować Wielkie i Małe Arkana;
- nauczysz się podstaw wróżenia i zasad pracy z kartami;
- będziesz wiedział, na czym polegają różnice między kartami w pozycji prostej i odwróconej;
- wzbogacisz swój warsztat wróżbity, korzystając z kilkudziesięciu niezwykłych gier;
- otrzymasz dostęp do wiedzy zapisanej w archetypicznych symbolach.

## **Tarot – jak poznać przyszłość i zrozumieć teraźniejszość**

Patroni:

