

ruch muzyczny



MICHAŁ
GÓRCZYŃSKI:

Najlepszą
INSPIRACJĄ
jest ŻYCIE



Czy
pornografia
ZABIŁA
operetkę?

SWING!
Liczy się
tylko taniec

założony w 1945

cena 9,90 zł (w tym 8% VAT)

#4 | 24 lutego 2022

ISSN 0035-9610 INS 374911



9 770003 596107

R# 4 | 2022

Strefa Ruchu

8	Dopóki konie żyją na scenie	Jacek Marczyński
11	Grać, śpiewać i podniecać	Michał Bajer
13	Queerowa rewolucja berlińskiej operetki	Kevin Clarke



Trond Reinholdtsen *Keine Ideen. Keine neue Perspektive*, Festiwal Eclat, 3 lutego 2022, fot. Reiner Pfisterer

26	Licząc na piękno	Filip Lech
26	Przejmujący śpiew więźniarek	Jacek Marczyński
27	Sześć twarzy Spółdzielni	Filip Lech
27	Młode lwy	Przemek Psikuta
27	Magiczna Rzeczycza	Katarzyna Ryzel
28	Muziko estas la lingvo de la universo	Piotr Tkacz
28	Bohater stanów średnich	Krzysztof Stefański
29	Kiedy mazur basem zagrmi...	Ewelina Grygier

Rozmowa

30	Michał Górczyński: Dźwiękowa chemia	Katarzyna Ryzel
----	-------------------------------------	-----------------

Swoboda Ruchu

38	All that... swing!	Ewa Chamczyk
41	Światy równoległe (II): Łudmiła Frajt	Jan Topolski

Relacje

16	W konstelacji Lutosławskiego	Rafał Wawrzyńczyk
16	<i>Pianophonie</i> , czyli wielki prolog	Michał Klubiński
18	(Za)łamanie głosu	Piotr Tkacz
20	Niezbyt szalony dzień w Palais Garnier	Leszek Bernat

Wydawnictwa

22	Romantyzm turbodoładowany	Krzysztof Stefański
24	#Płydoteka: <i>Semele</i> Händla	Jacek Hawryluk
24	Geniusz w prostocie	Łucja Siedlik
25	Kryształowe lustro	Karolina Kolinek-Siechowicz

Na okładce Michał Górczyński, fot. Jacek Poremba

4	Daniel Cichy	
5		
44	Rafał Wawrzyńczyk	
44	Katarzyna Ryzel	
45	poleca redakcja	
46		

Od redakcji

Czy operetka ma sens?

Aktualności

Felieton

Alla polacca

Z Archiwum R

Trudny los operetki

Rekomendacje

Wydarzenia muzyczne

Historie z fotografii

Jeszcze o Petrim – addenda et corrigenda (I)

46

Olgierd Pisarenko

Fot. polona.pl