

WALTER RUSSELL

*Przestanie*

BOSKIEJ

ILIADY

*Walter Russell*

ODKRYJ TAJEMNICZY  
WSZECHŚWIAT WALTERA RUSSELLA  
– PIERWSZE POLSKIE WYDANIE KSIĄŻKI,  
KTÓRA ZMIENIA WSZYSTKO!

**W**ALTER RUSSELL to postać obecnie bardzo mało znana nie tylko w Polsce, ale również w Stanach Zjednoczonych, gdzie się urodził i gdzie rozwinął swoje wybitne zdolności. To amerykański Leonardo da Vinci; malarz, architekt, rzeźbiarz, kompozytor, poeta, mistyk i przedsiębiorca... a przy tym znakomity łyżwiarz i popularyzator łyżwiarstwa figurowego; autor słynnego hasła „THINK” a także koncepcji rozwojowych etyki biznesu dla międzynarodowego potentata, koncernu IBM. To postać unikalna, nietuzinkowa, której dokonania stanowią jeden z najbardziej różnorodnych owoców amerykańskiego transcendentalizmu. Człowiek o niezwykłej twórczej wrażliwości, umiejętnościach i niebывалым talencie biznesowym, który w wyniku otrzymania objawienia podjął się zadania stworzenia podwalin nauki na nowo i całkowicie poświęcił się zadaniu stworzenia całościowej, uniwersalnej naukowej perspektywy, przepełnionej wiedzą o twórczej naturze Boga, znanej dziś jako *Kosmogonia Waltera Russella*. To właśnie jej rozpowszechnieniu całkowicie się poświęcił, a jej szczególnie ważną część stanowi niniejsza książka.

*Przesłanie Boskiej Iliady* to dwutomowa publikacja, której każdy tom składa się z trzech odrębnych części: poetyckiej i natchnionej złożonej z ksiąg Boskiej Iliady, wykładów stanowiących szczegółowe wyjaśnienie sensu treści zawartych w tych księgach; oraz części krytycznej, poświęconej pytaniom słuchaczy i odpowiedziom udzielanym przez Waltera Russella.

*Przesłanie Boskiej Iliady* zajmuje we wszechświecie Waltera Russella specjalne, najważniejsze miejsce. To pozycja rzutująca na całą jego późniejszą twórczość, która następnie będzie przez niego wielokrotnie

przywoływana w innych publikacjach. Wydana w 1950 roku zawiera treść i interpretację objawień, których Autor doświadczał regularnie od najwcześniejszych lat, w szczególności zaś treść najdłuższego z nich, mającego miejsce w maju 1921 roku. To niezwykle uniesienie trwało nieprzerwanie przez 39 dni i wpłynęło na całe późniejsze życie tego niezwykłego artysty. W jego wyniku zaznał, jak sam twierdził, pełni „Kosmicznej Świadomości”, stanu nadświadomości i wszechwiedzy znakomicie opisanego przez Richarda Maurice’a Bucke’a (1903), w którym zgłębił tajemnice odwiecznego uniwersalnego prawa natury, budowy wszechświata, roli człowieka we wszechświecie, zagadnień fizycznych, astronomicznych i metafizycznych, których spisaniu wedle kryteriów i aparatu pojęciowego współczesnej nauki poświęcił większość późniejszego życia twórczego i naukowego. Jego wizja na łamach *New York Times’a* została określona mianem *Dwukierunkowego Wszechświata Waltera Russella* i stała się źródłem polemiki i dyskusji z powszechnymi przekonaniem i naukowymi paradygmatami, gdyż opisywane przez Russella właściwości materii okazywały się inne niż te na które wskazywała akademicka nauka i chociażby Tablica Mendelejewa. Jest to druga książka spośród bogatego i różnorodnego dorobku Waltera Russella, którą mamy zaszczyt przedstawić polskim Czytelnikom jako pierwsi w Polsce.

Dorobek Waltera Russella był w Stanach Zjednoczonych przedmiotem różnicowanego odbioru, zarówno krytyki oraz akceptacji. Za dokonania naukowe, w szczególności dotyczące budowy materii i izotopów wodoru, otrzymał on tytuł doktora Amerykańskiej Akademii Nauk. Jego koncepcje filozoficzne i humanistyczne łączą się z wiedzą, którą przedstawiał w wysoce kunsztownej formie, za pomocą pięknych diagramów oraz bardzo precyzyjnych pojęć, balansując na granicy pięknego, poetyckiego języka oraz ścisłych pojęć naukowej terminologii.

Niniejsza pozycja jest już dojrzałym owocem ekspresji artystycznej i filozoficznej Autora, która stanowi fundament założonego przez niego wraz z małżonką Lao Russell (wcześniej znanej jako Daisy Stebbing) University of Science and Philosophy, będącego międzynarodowym centrum kulturalnym i artystycznym, miejscem wykładów, spotkań i przestrzenią twórczą, pełniącą również funkcje ekspozycyjne dla dorobku Waltera Russella.

Bogactwo spuścizny postaci tak wszechstronnej, przedsiębiorczej i twórczej a jednocześnie silnie podkreślającej potrzebę moralnej przemiany Stanów Zjednoczonych i świata, jest tak ogromne, że wydaje się niezrozumiałym dlaczego aż dotąd zupełnie umknęło polskim wydawcom i polskim historykom nauki i sztuki. Nic to dziwnego jeśli tylko zdamy sobie sprawę z tego, że pierwsza rzetelna biografia Russella powstała dopiero po ponad pięćdziesięciu latach od jego śmierci. Z tym większą radością przedstawiamy Państwu kolejną w dorobku Waltera Russella pozycję, która mimo upływu czasu wciąż intryguje, niezmiennie stawiając Czytelnika w owym przyjemnym intelektualnym zakłopotaniu, które być może pozwoli mu na spojrzenie na kwestie najważniejsze z zupełnie innej, nowej, a być może nawet i lepszej perspektywy.

Niewątpliwie takie są intencje Waltera Russella. Intencją wydawcy jest natomiast zainteresowanie Czytelników w Polsce postacią inspirującą, charyzmatyczną i niezwykłą, której dorobek stanowi ważny filar jakości na której zbudowano moralną i przemysłową wielkość Stanów Zjednoczonych XX-ego wieku oraz zachęcenie ich do dalszych samodzielnych poszukiwań. W kontraście z kolonialistyczną naturą tego kraju, ludzi budujących Amerykę cechowały także postawy pełne humanistycznych ideałów, twórczego wysiłku, pracy nad samodoskonaleniem i wiary w osiągnięcie postawionych sobie, ambitnych i szlachetnych celów. Postawy, które stanowią źródło idei amerykańskiego dobrobytu i które, z niezrozumiałych przyczyn, są wciąż skryte w cieniu wszędobylskiej popkultury, z którą nierzadko głównie kojarzymy dziś Amerykę, a która tak często pozbawiona jest cnót. Jednak, jak to zwykle bywa, do źródeł droga wiedzie pod prąd. A czy warto płynąć akurat tą rzeką? Odpowiedź na to pytanie pozostawiamy naszym drogim Czytelnikom.

Do ich rąk oddajemy tłumaczenie wyjątkowej książki w wersji możliwie zbliżonej do oryginału, z zachowaniem niektórych elementów edytorskich i rozwiązań stylistycznych, a także indywidualnych zabiegów Autora. W razie wszelkich pytań, uwag i sugestii oraz chęci nawiązania współpracy pozostajemy do dyspozycji, a zawsze aktualne dane

kontaktowe Wydawnictwa znajdziecie Państwo na naszej witrynie internetowej pod adresem: [www.hoid.pl](http://www.hoid.pl).

Życzymy owocnej lektury  
Wydawnictwo Horyzont Idei

## OD AUTORA

**P**rzesłanie Boskiej Iliady pochodzi od Naszego Ojca, który przekazał je po to, by podarować rozwijającej się ludzkości zdolność rozumienia, niezbędną do postawienia następnego, przemieniającego ją kroku, w długiej podróży człowieka z jego dżungli świadomości opierającej się na odczuwaniu zmysłowym i cielesnym, do kosmicznej świadomości i wiedzy o wszechobecnej Światłości Bożej, jako sile koncentrującej i pobudzającej człowieka do działania.

Miliony lat człowiek nie znał swojego świadomego Ja. Był jedynie ciałem wyrażającym pragnienia ciała, stale poszukującym zaspokojenia potrzeb cielesnych za pomocą siły fizycznej. W nieskończoności swojego rozwoju człowiek był całkowicie nieświadomy jedności z Bogiem i całym gatunkiem ludzkim. Był on również całkowicie nieświadomy uniwersalnego, nieugiętego prawa, które kieruje każdym podejmowanym przez niego działaniem.

I wtem nastał brzask świadomości. Człowiek zaczął *wiedzieć*. Wymyślał i stwarzał ulepszenia zwiększające możliwości jego ciała, by móc robić to, czego jego ciało nie było w stanie dotychczas wykonać. Stworzył łódź, by swobodnie się przemieszczać, potem żagiel dla łodzi, następnie koło i ogień, by móc się ogrzać i gotować jedzenie, które wcześniej, w zwierzęcym okresie swojego rozwoju, jadł surowe.

Wtedy nadciągnął długi etap barbarzyństwa i dzikości oparty na coraz bardziej złożonych relacjach międzyludzkich, zasadzonych na prawie dżungli, a więc prawie brania tego, czego się zechce poprzez przemoc, z pominięciem prawa. Tysiące lat plemiona walczyły z innymi plemionami, przekształcając się w państwa, następnie w imperia, by osiąść bogactwa i wykorzystać inne ludy i nacje, zajmując ich ziemię i zniewalając jej mieszkańców, aby czerpać zyski z ich własności.

Nasze Stany Zjednoczone były zdobywane w ten sam sposób. Zabijaliśmy bez skrępowań, by zagarnąć to, czego zapragnęliśmy. Porwaliśmy setki tysięcy Murzynów i uczyniliśmy ich naszymi niewolnikami. Anglia, Francja, Holandia, Rosja i inne państwa pomnażały swoje imperia, zniewalając słabszych przy pomocy potężnej broni.

Imperia przemysłowe, rozszerzając wiedzę, stały się ponoć wysoce cywilizowanymi, oświeconymi społecznościami ludzkimi, dzięki zdobyciom oświaty i sztuki. Postęp naszej kultury i standardów życia trwał nadal, utwierdzając nas w mylnym przekonaniu co do naszego statusu, zgodnie z którym rzekomo mielibyśmy być cywilizowanymi jednostkami. Nie zrozumieliśmy tego, że wciąż bezzasadnie stosujemy prawo dżungli, które powinno pozwalać na zdobywanie jedynie tego, co potrzebne jest do przetrwania, podczas gdy obecnie człowiek zdobywa tysiące razy więcej ponad to, czego potrzebuje i robi to wyłącznie dla materialnego zysku. Dżungla raz na jakiś czas zabija któregoś człowieka dla pożywienia, ale człowiek zabija miliony innych ludzi po to, by dalej zniewalać i wyzyskiwać.

Tego rodzaju praktyki są zwyczajną częścią współczesnych standardów naszej cywilizacji. Ciężko pojąć to, że wciąż jesteśmy barbarzyńcami. Cywilizację, która zabija i wykorzystuje innych jedynie dla zysku, trudno nazwać cywilizowaną. Ludzie nie mogą ot tak nazywać siebie cywilizowanymi, aż dopóty, dopóki nie wprowadzą w życie zasady miłości, którą stosuje Bóg we wszelkim Jego Stworzeniu.

Ludzkość osiągnęła ten poziom rozwoju, w którym musi albo nauczyć się prawdy płynącej z nieubłaganego powszechnego prawa, wprowadzając je w życie, albo zginąć ze swej własnej ręki. Zginie od miecza, którym zniewala, jeśli nie odwróci się od stosunków międzyludzkich opartych na zasadzie brania, na rzecz zrównoważonego prawa dawania i oddawania. Prawa Natury.

Naukowe zdobycze człowieka pozwalają mu na zniewolenie całego gatunku. Kontynuowanie starych, barbarzyńskich praktyk brania, które przyniosły tak wiele pełnych nienawiści i agresji wojen, nieuchronnie doprowadzi do wojennej zagłady, jeśli miejsce tych praktyk nie zostanie zajęte przez Naturalną zasadę dawania, przepelnioną miłością.

Współczesny świat jest podzielony. Brak jedności odciska swoje piętno na wszystkich relacjach międzyludzkich: od przemysłu do religii, od kapitalisty do robotnika. Dwie przeciwstawne ideologie światowe, demokrację i komunizm dzieli nieprzekraczalna przepaść, która wyklucza jedność świata. Wolność sama w sobie nie liczy nawet dwóch wieków. Niewolnictwo istniało w naszym własnym kraju i pamiętają o nim ludzie jeszcze żyjący. Przez ignorancję i przesady kolonialni intelektualiści amerykańscy palili stare kobiety na stosach, jako czarownice. Potężne mocarstwa wciąż próbują stać się jeszcze większymi mocarstwami, za pomocą miecza.

Człowiek znajduje się na rozdrożu swojego procesu rozwoju. Dawna droga życia, pozwalająca mu na budowanie imperiów nienawiści i strachu musi zostać porzucona. Nadchodzący wiek powinien być zbudowany w oparciu o Jedno Boże Prawo zrównoważonej wymiany we wszystkich relacjach międzyludzkich. Nie ma innej możliwości. Podążanie dawną drogą oznacza zniszczenie cywilizacji przez pomnożoną nienawiść. Podążanie nową ścieżką oznaczać będzie pomnożenie miłości. Tylko ona przyniesie człowiekowi pokój, szczęście i dobrobyt.

Niegdyś ludzkie pojmowanie było ograniczone do zakresu odczuwania zmysłowego. Teraz człowiek wychodzi już poza zakres odczuwania jedynie materii, w kierunku kosmicznej wiedzy. Nauka robi to dla niego. Nauka jest powolna, ale pewna. Weryfikuje osobowy byt Boga. W wymagający, trudny sposób określa niewidzialny, duchowy, Osobowy Byt człowieka wraz z niewidzialnym, duchowym Osobowym Bytem Boga.

Nauka zastępuje abstrakcyjnego boga wiary i przekonania dynamicznym Bogiem prawa, o którym człowiek WIE. Abstrakcyjny bóg wiary i przekonania jest podstawową przyczyną wielości różnych ludzkich religii, gdyż abstrakcja przynosi wiele koncepcji Boga, podczas gdy wiedza daje nam pojęcie o JEDYNYM. Wiara i przekonanie są tarczą ignorancji.

Przesłaniem *Boskiej Iliady* jest zbudowanie naukowego zrozumienia Boskiej Natury i jedności człowieka z Bogiem tak, aby ludzkość mogła raczej rozwijać się w stronę ostatecznego celu, kosmicznej świadomości Światła, niżeli cofnąć się, upadając w lękach, wprost w kolejny głęboki, długi, ciemny wiek.



Człowiek poprzez miłość może odnaleźć królestwo niebieskie, do którego podąża od swojego początku. Tylko przez zasadę żywej miłości może odnaleźć szczęście, pokój i dobrobyt, które drzemią w jego sercu, stanowiąc największe z jego pragnień.

Bóg jest światłem wszechwiedzy. Stworzenie jest wszechświatem falujących myśli, które zapisują Bożą wiedzę, wyrażaną poprzez elektryczne myślenie Boga.

Przez wiele lat *Boska Iliada* nie mogła być w pełni opublikowana. Jej pierwsze fragmenty ukazały się w książce THE SECRET OF LIGHT. Tyle, ile tylko było możliwe, pojawi się w tym tomie. Kolejne części zostaną wydane zgodnie ze wskazówkami szczegółowo określającymi sposób ich publikacji, zawartymi w *Boskiej Iliadzie*.

# **PRZESŁANIE BOSKIEJ ILIADY**

OD AUTORA

5