

BARBARA ANTONOWICZ-WLAZIŃSKA

Przepowiednia z jednej karty

TAROTA



*Czasem, jeśli odpowiednio się Patrzy,
można dostrzec światło
w najdziwniejszych miejscach...*



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro.

Przepowiednia z jednej karty Tarota

BARBARA ANTONOWICZ-WŁAZIŃSKA

*Przepowiednia
z jednej karty
Tarota*



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

REDAKCJA: Urszula Kowalewska-Pasek
SKŁAD: Maciej Grycz
PROJEKT OKŁADKI: Andrzej Burak
KOREKTA: Małgorzata Waś

Wydanie I
Białystok 2021
ISBN 978-83-8171-648-2

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2006
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Illustrations from the Rider-Waite Tarot Deck®, known also as the Rider Tarot and the Waite Tarot, reproduced by permission of U.S. Games Systems, Inc., Stamford, CT 06902 USA.
Copyright © 1971 by U.S. Games Systems, Inc. Further reproduction prohibited.
The Rider-Waite Tarot Deck® is a registered trademark of U.S. Games Systems, Inc.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Książka ta zawiera informacje dotyczące zdrowia. Wydawca dołożył wszelkich starań, aby były one pełne, rzetelne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w momencie publikacji. Tym niemniej nie powinny one zastępować porady lekarza lub dietetyka, ani też być traktowane jako konsultacja medyczna lub inna. Jeśli podejrzewasz u siebie problemy zdrowotne lub wiesz o nich, powinienesz koniecznie skonsultować się z lekarzem, zanim samodzielnie rozpoczniesz jakikolwiek program poprawy zdrowia. Wydawca ani Autor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek negatywne skutki dla zdrowia, mogące wystąpić w wyniku stosowania zaprezentowanych w książce metod.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
85 662 92 67 – redakcja
85 654 78 06 – sekretariat
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt
85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal
strona wydawnictwa: www.studioastro.pl

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

SPIS TREŚCI

Wstęp	9
Rozdział 1. Czym jest Tarot?	13
Rozdział 2. Wprowadzenie w praktykę	15
Rozdział 3. Symbolika Arkanów Wielkich – Wielkich Tajemnic Życia	21
Rozdział 4. Symbolika Arkanów Małych – Małych Tajemnic Życia	37
Rozdział 5. Karty Dworskie	69
Rozdział 6. Rada z jednej karty	89
Rozdział 7. Afirmacje do każdej karty Arkanów Wielkich na dany dzień	115

Rozdział 8.	
Test psychologiczny	123
Rozdział 9.	
Ćwiczenie czyni mistrzem	191
Jak formułować pytania?	213
Tylko jeden krok dalej	215
Rozdział 10.	
Rozkłady	217
Moja twarz	217
Moja droga	218
Kim jestem?	219
Krzyż	220
Partnerski	221
Partnerski II	221
Decyzja	222
Zrozumieć chorobę	222
Dwie strony medalu	223
Analiza transakcyjna	223
Rozdział 11.	
Inni o Tarocie	225
Zakończenie	231
Bibliografia	235

*Niniejszą książkę dedykuję wszystkim tym,
którzy się uczą, jak być
Magiem swojego życia!!!*



*Dziękuję wszystkim tym, których spotkałam dotychczas
na swojej drodze życia, za wspólnie spędzony czas
i radość, za milczenie i rozmowę, wsparcie i przytulenie,
za zrozumienie i poradę, za naukę i mądrość,
za zrozumienie i ciepło.*

BASIA ANTONOWICZ



*Czasem,
jeśli odpowiednio się patrzy,
można dostrzec światło
w najdziwniejszych miejscach...*

JERRY GARCIA

WSTĘP



awiązując do motta tej książki, jestem przekonana, że jeśli **nauczysz się odpowiednio patrzeć**, możesz zobaczyć wspaniałe światło mądrości w pięknych obrazach kart Tarota. To one, obok psychologii, stały się moim hobby. Za każdym razem, gdy je rozkładam, dostrzegam wspaniałe światło mądrości życia, sens doświadczeń człowieka, którego **losy odbijają się w ich nieskończonych kombinacjach, kolorach, postaciach, liczbach**. Za każdym razem zadziwiona jestem trafnością ich symboliki. Są wspaniałym punktem wyjścia do głębokich rozmów o życiu, progach i ograniczeniach, lękach i obawach będących nieodłącznym składnikiem naszego życia. Te tajemnicze **obrazy poruszają wielu ludzi do niesamowitych rozważań, odkryć i zmian**.

W niniejszej książce pragnę podzielić się z Tobą swoją wiedzą i doświadczeniem z kontaktu z tymi malowniczymi obrazami. Jeśli także Ty dzięki nim znajdziesz coś ważnego dla siebie... to warto było ją napisać! Mnóstwo radości sprawiło mi wymyślanie ćwiczeń, które są bardzo pomocne w zapamiętywaniu i rozwijaniu umiejętności rozmowy z kartami. Pozwalają bawić się i śmiać. Sama nauka staje się dzięki temu rozrywką i przyjemnością.

Daj sobie tylko czas na poznanie tych pięknych kart. One są wdzięcznym przyjacielem. Zawsze podsuną Ci do zadumy obraz, który może Cię poruszyć do zadziwiających odkryć. Rozmowa

z nimi jest zupełnie inna, gdyż **mówią innym językiem. Ich językiem są obrazy.** Potrafiłeś czytać obrazy... gdy byłeś dzieckiem. Teraz... wystarczy więc przypomnieć sobie... jak to było, gdy byłeś dzieckiem i umiałeś czytać obrazy np. bajek. Każdy obraz może dać Ci cenną wskazówkę, poruszyć do rozważań i poszukiwania rozwiązań. Każdy szczegół na karcie może być właśnie tym kluczem do drzwi, których do tej pory nie widziałeś. **Jeśli jakaś karta pokaże Ci rozwiązanie, jakiego do tej pory nie widziałeś, to zapewne uznasz, że warto ją było wziąć do ręki.** Każda karta w każdym momencie może poruszać Cię do innych rozważań, bo każda z nich ma nieograniczoną możliwość interpretacji i na tym właśnie polega ich piękno.

Tak naprawdę już teraz... w tym momencie... umiesz podać kilka trafnych interpretacji kart, jeśli otworzysz się tylko na ich odbiór, jeśli pozwolisz, by Twoje skojarzenia podążały sobie znanymi drogami...

Chcesz się przekonać, że to prawda?

Są to obrazy, które przedstawiają różne sytuacje z życia każdego człowieka. To prawda, że każdy z nas jest inny, bo pochodzi z innej rodziny, ma za sobą inne doświadczenia, ma inne gusta, hobby itd. Ale drugą prawdą o nas jest to, że każdy człowiek pragnie tego samego dla siebie: miłości, przyjaźni, akceptacji, chce być lubiany, dostrzegany. W tym też względzie sens tych kart obrazów nie jest Ci obcy. Spójrz więc na tych kilka kart poniżej i sam się przekonaj, że potrafiłbyś je zinterpretować już teraz:



1 MAG to ktoś, kto chce powiedzieć coś ważnego. Jest dowartościowany i nie boi się zabierać głosu. Umie mówić NIE, umie realizować swoje potrzeby. Wielu ludzi uczestniczy obecnie w warsztatach asertywności, by nauczyć się takiej postawy...



9 PUSTELNIK. No wesoło to mu nie jest. Samotnik jakiś. Zadumany nad sobą i swoim losem. Mało interesuje go terażniejszość i przyszłość, bo ma zamknięte oczy. Słabo widać to, co nas otacza... jak ma się zamknięte oczy.

16 WIEŻA. Takie doświadczenia każdy woli omijać z daleka. Życie rozpada się jak domek z kart. W takiej sytuacji dochodzisz do siebie tam na dole i nie wiesz, jak to się stało, dlaczego właśnie Tobie?



5 BUŁAW. Obecna sytuacja zmusza wielu z nas do „walki o swoje” – w dzieciństwie o miejsce w piaskownicy, o zabawki, stopnie w szkole, później o dziewczynę, chłopaka, miejsce na studiach, miejsce w pracy... Każdy doświadcza takich sytuacji, w których musi zmierzyć się z innymi, sprawdzić swoją wiedzę i umiejętności.

5 KIELICHÓW. Zapewne nie raz każdemu z nas przychodzi doświadczać bólu rozstania z mężczyzną czy kobietą... Każdy zna smak tego czasu, kiedy trzeba poradzić sobie z rozerwanym na strzępy sercem, rozczarowaniem i pytaniem: dlaczego?



2 MIECZY. Po powyższym doświadczeniu, każdy zapewne przechodzi taki okres, że mówi sobie: nigdy więcej... Miłość? Na co mi ona? Zamyka się w sobie, bo nie chce znowu być zraniony.



*Osoba o niskiej samoocenie
nie potrafi kierować się przeczuciami,
gdyż sparaliżowana jest lękiem przed porażką.*

CAROLINE MYSS

CZYM JEST TAROT?



ie musisz zagłębiać się w historyczną wiedzę o tych kartach, by uczyć się wykorzystywać je w swoim życiu. Tym bardziej że, jak na razie, nie ma jednoznacznej odpowiedzi, kiedy te karty tak naprawdę powstały. Są tylko hipotezy, które niosą zapewne jedynie część prawdy. **Przyjmij więc... że są bardzo stare i tajemnicze.** Każda talia tych kart dzieli się na tzw. Arkana Wielkie i Arkana Małe. **Arkana Wielkie to 22 karty numerowane od 1 do 21 i jedna karta oznakowana 0. Arkana Małe to 56 kart.**

Obecnie na rynku światowym jest już zapewne ok. 500 talii. Każdy więc może wybrać z takiej ilości najbardziej mu odpowiadającą. W niniejszej książce poznawać będziesz symbolikę jednej z najbardziej rozpowszechnionych talii, a mianowicie Arthura Waite'a.



WPROWADZENIE W PRAKTYKĘ



Jeśli pierwszy raz otworzyłeś książkę o tej tematyce, to zapewne nie wiesz, jak posługiwać się kartami. Poniżej kilka praktycznych rad, które umożliwią Ci już od tego momentu profesjonalną praktykę.

☉ Przejrzyj katalog z dostępnymi na naszym rynku kartami i wybierz te, które Ci się najbardziej podobają. Zachęcam do talii Ridera Waite'a, gdyż jest to najbardziej przystępnie namalowana talia. Jest najbardziej rozpowszechniona na świecie, gdyż jako pierwsza wprowadziła obrazki z dnia codziennego w Arkana Małe. Jeśli spodobają Ci się inne, inwestuj w nie! Sprawdź tylko, czy Arkana Małe przedstawiają także obrazy z życia. Łatwiej Ci będzie uczyć się interpretacji.

☉ Rozdziel Arkana Wielkie (to te, które mają u góry liczbę, na dole nazwę) od Małych (te, które mają tylko liczbę u góry). Policz, czy kart Arkanów Wielkich masz 22, tj. numerowanych od 1 do 21 i jedną kartę z 0. Obejrzyj najpierw karty Arkanów Wielkich i przyjrzyj się ich nazwom. Sprawdź, czy według Ciebie nazwa karty odzwierciedla obraz figurujący na niej. Ważne, by Ci się nie myliły nazwy kart. Tak samo przyjrzyj się kartom Arkanów Małych. Naucz się je

odróżniać. Nie jest to trudne, gdyż każda karta ma symbol przypisujący ją do danego Dworu: Buław, Kielichów, Mieczów czy Denarów.

☉ Przygotuj przytulne, spokojne miejsce, zapal sobie świeczkę i przygotuj się na ciekawą przygodę. **Może za jakiś czas rozkładanie kart stanie się Twoim hobby? Kto wie? Wszystko jest od tej chwili możliwe!**

☉ Najpierw pozwól sobie na samodzielne poznawanie interpretacji kart, a potem przeczytaj interpretację proponowaną przez autora. Jeśli zechcesz poznać te karty głębiej, zapewne zrodzi się w Tobie potrzeba kupienia kilku książek różnych autorów. Każdy bowiem prowadzić Cię będzie przez tajemniczy labirynt kart w sobie właściwy sposób. Od każdego możesz się dużo nauczyć. Każdy autor, pisząc w sumie o tym samym, zwraca uwagę na inne aspekty, inne możliwości. Tym samym oświetla inne zakamarki interesującego Cię tematu. Czytaj, zastanawiaj się i sprawdzaj, co Ci pasuje, z czym się zgadzasz, co Ci się podoba. Bierz to wszystko i w ten sposób buduj „swój świat Tarota”. W ten sposób nauczysz się najszybciej.

☉ Przyjmij podstawową zasadę, że **nie ma kart złych**. Jeśli będziesz myślał, że tak jest, zaczniesz się bać niektórych kart i strach ten będziesz przekazywał innym, którym będziesz rozkładał karty. Stąd ludzie powszechnie uważają, że karty są złe, bo przepowiadają nieszczęścia. Nie ma kart złych, są tylko trudne doświadczenia życiowe, które każdemu towarzyszą i których każdy pragnie unikać. To te karty ostrzegają Cię przed złymi nawykami, wymuszają zrewidowanie systemu wartości, przyjrzenie się swoim relacjom i zachowaniom, które nie są dobre ani dla Ciebie, ani dla ludzi Tobie bliskich.

☉ Zanim potasujesz karty do pierwszej interpretacji, musisz wybrać tzw. **Strażnika** swojej talii. W tym celu wyjmij z kart Arkanów

Wielkich 3 karty: **Głupca, Maga i Kapłankę**. Przyjrzyj się im dokładnie i zastanów, w której karcie chcesz widzieć swojego Przewodnika, Przyjaciela, Nauczyciela, któremu będziesz zadawał pytania, któremu zaufasz. To będzie najlepszy wybór! Możesz być tego pewny. Może pomogą Ci przy tym wyborze jeszcze dodatkowe informacje? Jako że karty są symbolami, wybrany Strażnik jest też symbolem. **Głupiec** to symbol Twojego Wewnętrznego Dziecka, jego radości, potrzeb, niewinności, chęci poznawania świata. To ono umie Cię poprowadzić przez zakamarki symboli, bo jest znawcą profesjonalnym świata bajek. Dziecko nie musi wiedzieć, bo ono czuje. Dziecko jest chodzącą podświadomością i możesz zaufać jego odpowiedziom, bo jest czyste i niewinne. **Mag** jest symbolem wiedzy. Pragnie się uczyć, by podejmować prawidłowe decyzje. Intelpekt ma dla niego ogromne znaczenie, bo pokazuje fałszywe założenia, niewłaściwe decyzje, drogi, sprzeczności w toku myślenia. Dlatego pracuje nad sobą, by ufać i wierzyć sobie coraz bardziej. Rozwija swoje umiejętności asertywności, uczy się odwagi w komunikowaniu swoich potrzeb, swojego TAK i NIE. Uczy się czerpać radość z akceptowania siebie, doceniania swoich blasków i cieni, uczy się odwagi do konfrontowania ze swoimi lękami, obawami, rozwijania swojej woli do kształtowania swojego życia takim, jakim chce. **Kapłanka** natomiast to symbol intuicji. Ona nie musi patrzeć na świat rzeczywisty, aby wiedzieć. Zamyka oczy, zadaje sobie pytanie i znajduje właściwą odpowiedź albo wskazówkę do niej. Ufa jej, bo wie, że jest prawdziwa, wolna od mechanizmów okłamywania, przekonywania. Jest czystą informacją, której nie przypina żadnej etykiety, czy jest dobra, czy zła. Nie chce nic uzyskać, nic osiągnąć, bo istnieje poza granicami świata materialnego, w którym wszystko funkcjonuje na zasadzie: coś za coś. Jeśli nie potrafisz zdecydować się mimo wszystko, zrób najłatwiejsze ćwiczenie: weź do ręki te trzy karty, potasuj je dokładnie, rozłóż przed sobą koszulkami do góry (tak, abyś nie widział, gdzie leży która karta), zadasz sobie mentalnie pytanie: która karta jest moim Strażnikiem...

i wybierz ją. Przyjmij teraz, że ta właśnie karta pełni tę funkcję. Nie rób także tak, jak robią to niektórzy czasami, że co tydzień zmieniają swojego Strażnika.

☉ W niektórych taliach zamienione są w kolejności dwie karty Arkanów Wielkich, co budzi zaskoczenie wielu uczących się. Chodzi o karty Siły – 8 i Sprawiedliwości – 11, które w talii Ridera są właśnie w takiej kolejności. W taliach tradycyjnych najpierw jest Sprawiedliwość, a potem Siła. Ta intrygująca zamiana oparta jest o wiedzę astrologiczną. Jeśli zerkniesz teraz na Zodiak, łatwo stwierdzisz, że najpierw jest znak Zodiaku Lwa = Siły, a potem Wagi = Sprawiedliwości. Tak tłumaczył Rider zamianę w swojej talii kolejności tych dwóch kart. Najlepiej jest stosować taką kolejność, jaką masz uwzględnioną w talii, której używasz.

☉ Kiedy masz już Strażnika, wszelkie pytania zadawaj jemu. Przed rozłożeniem kart daj sobie chwilę czasu, by **skoncentrować się** na właściwym pytaniu, popatrz na swojego Przewodnika, zadaj mu pytanie, poczekaj chwilę, weź głęboki oddech i zacznij powoli **tasować karty, ze skupieniem i uważnie**. W świecie, z którego oczekujesz pomocy i odpowiedzi na swoje pytanie, nie ma pośpiechu. Tam panuje spokój. Aby więc móc właściwie odczytać odpowiedź, Twój umysł musi być spokojny. Dlatego wielu ludzi zajmujących się ezoteryką kształci się w **medytacji**, bo ona jest idealnymi drzwiami do **uspokojenia umysłu** i wyczulenia się na **słuchanie głosu intuicji**.

☉ Po potasowaniu połóż talię w poprzek przed sobą, powtórz pytanie i **lewą ręką** przelóż do siebie na trzy stosiki i ruchem także do siebie złóż ponownie w jeden stosik. Jeśli zrobisz to niewłaściwie, tak naprawdę karty pozostaną niepotasowane. Sprawdź to w ćwiczeniu, abyś robił to zawsze prawidłowo. Twój klient ma przekładać karty także do siebie, a Ty składasz je od siebie, bo on wykonuje ten ruch odwrotnie.

☉ Wyciągasz karty zawsze lewą ręką, bo ona połączona jest z Twoją prawą półkulą, tą w której mieszka intuicja, podświadomość, obrazy, symbole.

☉ Na jedno pytanie nie rozkładaj kilku rozkładów, jeśli np. nie podoba Ci się odpowiedź. Powstanie tylko chaos informacyjny, który zamiast Ci pomóc, pogłębi jeszcze bardziej poczucie zagubienia wewnętrznego. Nie myśl także, że można jakoś „naciągnąć” karty i drugi, trzeci czy czwarty raz rozłożyć karty, np. z innej talii, na to samo pytanie. Niektórzy myślą, że po to ma się kilka talii...

☉ Na początek pracy z kartami zachęcam, byś nie korzystał z możliwości kart odwróconych. Zostaw to sobie ewentualnie na później, gdy poznasz podstawowe znaczenie kart. Będziesz miał wówczas co odwracać...

☉ Po skończeniu sesji poskładaj karty w uporządkowaną talię (Arkana Wielkie, a za nimi Arkana Małe: Buławy, Kielichy, Miecze, Denary) i zamknij je oczywiście swoim Strażnikiem. Twoja talia powinna mieć swoje bezpieczne miejsce, np. **pudełko drewniane lub inne**. Pudełka tekturowe, w których kupuje się powszechnie karty, są mało trwałe. Jeśli nie przywiązujesz wagi do porządku i postanowiłeś wrzucać swoje karty jednym ruchem do szuflady... to nie jest to dobry pomysł.

☉ Jeśli zainteresujesz się głębiej Tarotem, zapraszam Cię do lektury moich trzech książek, w których znajdziesz o wiele więcej informacji o symbolice, medytacjach i afirmacjach do kart, mnóstwo rozkładów i przykładową analizę kart dla konkretnych osób:

- „Tarot intuicyjny. Wielkie Arkana – Wielkie Tajemnice Życia”
- „Tarot intuicyjny. Małe Arkana – Małe Tajemnice Życia”
- „Vademecum Tarota”.



*Co za różnica
czy rzecz, której się boisz,
jest prawdziwa, czy nie?*

TONI MORRISON

SYMBOLIKA ARKANÓW WIELKICH – WIELKICH TAJEMNIC ŻYCIA



art Arkanów Wielkich jest 22. Nie jest więc ich tak dużo. Wystarczy, że poznasz tę bardzo podstawową symbolikę i już niedługo będziesz mógł szukać dzięki tym kartom wskazówek dla siebie i przyjaciół. Do tego celu wyjmij z całej talii tylko Wielkie Arkana. Jak pamiętasz, są to te karty, które mają u góry liczbę, a u dołu nazwę. Łatwo więc je odróżnisz. Obejrzyj je sobie najpierw. **Bądź uważny na to, co czujesz przyglądając się każdej karcie.** Te odczucia pomogą Ci przy interpretacji karty, która będzie odpowiedzią na Twoje pytanie. Tak pobudzasz swoją intuicję... nieważne nawet, czy w nią teraz wierzysz, czy nie. Przed przeczytaniem interpretacji danej karty wyjmij ją, połóż przed sobą i zastanów się, jak byś zinterpretował ją sam, kierując się tylko obrazem karty. Jest to świetne ćwiczenie. **Będziesz sam zaskoczony później rezultatem,** jak te ćwiczenia, które proponuję, pomogą Ci zapamiętać szybko znaczenie i wyczuć się na różnice i niuanse poszczególnych kart.

Gdy obejrzyś już karty, zrób swoje pierwsze ćwiczenie. Jeśli nie znasz jeszcze znaczenia wszystkich, wybierz z odkrytych kart 3,

które Ci się podobają i 3, które Ci się nie podobają. Rozłóż przed sobą 22 karty. Oglądaj je jak obrazy w muzeum. Pozwól, by poruszyły Cię swoimi postaciami, ich szatami, kolorami.

Jeśli znasz już znaczenie kart, zrób to ćwiczenie, wybierając po 3 karty z kart zakrytych. Karty te powiedzą ciekawe rzeczy o Twojej świadomości (te, które Ci się podobają) i podświadomości (te, które Ci się nie podobają). Zapisz sobie nazwy tych kart.

Czytając interpretację, patrz na kartę i sprawdzaj, czy „widzisz” w niej takie właśnie znaczenie. Jeśli nie, postaraj się je zobaczyć w symbolu, kolorze, osobie, przedmiocie. Łatwiej Ci przyjdzie zapamiętywanie znaczeń kart.

Zapewne będzie tak i w Twoim przypadku, że niektóre karty zapamiętasz od razu i nie będą dla Ciebie żadną tajemnicą. Inne będą Ci się myliły, będziesz zapominał ich znaczenia. Niektóre będą Cię denerwowały albo myliły się z innymi kartami. Przyjmij, że tak jest na początku. To są karty, które pobudzają nasze wewnętrzne podświadome obrazy. Ta reakcja emocjonalna jest odpowiedzią na nasze lęki, obawy, nadzieje, progi i ograniczenia. Dlatego pracując z tymi właśnie kartami, dowiadujemy się tak dużo o sobie, o ludziach, o życiu.

A więc zaczynamy! **Przygotuj się na fascynującą przygodę!**





*Boże daj mi łaskę,
abym przyjmował z pogodą ducha to,
czego nie mogę zmienić,
odwagę, abym zmieniał to, co mogę zmienić
i mądrość, abym potrafił odróżnić
jedno od drugiego.*

REINHOLD NIEBUHR



Poznaj tajemnice i symbolikę kart Tarota oraz całkiem nowe i zaskakujące metody pracy z kartami

Autorka przyznaje, że czerpała ogromną przyjemność tworząc ćwiczenia i opracowując techniki pracy z Tarotem, które zawarła w tej książce. Teraz również ty, z radością i pasją, możesz rozwijać i sprawdzić swoje umiejętności w interpretowaniu kart. Ponieważ każda karta ma nieograniczoną możliwość interpretacji i może nieustannie inspirować do rozważań i poszukiwań życiowej ścieżki. Nie potrzebujesz historycznej wiedzy do analizowania kart, a jedynie otwartego umysłu i serca. Dowiesz się również dlaczego postawienie odpowiedniego pytania jest kluczowe dla uzyskania odpowiedzi.

Książka zawiera:

- wyjaśnienie symboli kart Tarota,
- zbiór najskuteczniejszych ćwiczeń, ułatwiających zapamiętywanie symboli i znaczeń Arkan Wielkich i Małych,
- praktyki i ćwiczenia rozwijające umiejętność odczytywania i interpretacji przepowiedni z jednej karty.

Znajdź odpowiedź w jednej karcie Tarota

Polecamy:



Patroni: