

Rosati – od Weroniki do Platformy

18

Najważniejsze koncerty lata

26

Po co rodzice fundują dzieciom choroby?

10

Rosja: narkotykowe imperium

16

PRZE KROJ

NR 25 (3443) / 20 CZERWCA 2011 / CENA 3,99 ZŁ
WWW.PRZEKROJ.PL w tym 8% VAT

Małżeństwo to przeżytek

Polakom lepiej bez ślubu

6

NIE!



INDEKS
371424

ISSN 0033-2488
9 770033 248106
25

acer

ICONIA TAB A500



circle-line.eu

Doskonała zabawa

Zaprojektowane tak, aby zapewnić taką samą satysfakcję z multimediiów, gier oraz przeglądania Internetu jak na komputerze stacjonarnym, a ponadto umożliwić korzystanie z wygodnych funkcji multidotykowych 10,1-calowego ekranu.

- Android 3.0
- NVIDIA® Tegra™ 2
- Niesamowita jakość dźwięku z Dolby® Mobile
- 10,1 calowy ekran LCD (1280x800)
- Wbudowany aparat o rozdzielczości 5 mln pikseli + przedni aparat 2 mln pikseli
- Łącze HDMI, czujnik ruchu i wbudowany akcelerometr
- WI.FI, modem 3G* (Opcja)
- Acer SocialJogger - Skrót do najważniejszych społeczności internetowych

Nowy Iconia Tab A500 jest dostępny w sklepach RTV EURO AGD, Komputronik i X-KOM.

Acer oraz logo Acer są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Acer Incorporated. © 2011 Acer Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone. Google, Google Maps, YouTube, Android and Android Market are trademarks of Google, Inc. Pozostałe nazwy oraz marki mogą być własnością innych podmiotów. Dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia. Rzeczywisty produkt może różnić się od przedstawionego na ilustracji. *Iconia Tab A501



PRZEKROJ

Założył w roku 1945
w Krakowie redaktor
Marian Eile

„Przekrój” w sieci:

– Zaproponowałam panu kozetkę... Bo pan jest samcem, prawda? Przepraszam, pierwszy raz widzę, myślałam, że to wymarły gatunek... No, ale ten ogon, ta masa... Niech pan spocznie na czas sesji na dywanie, tam, pod portretami Junga i Adlera. Papieroska?

– A, dziękuję, z przyjemnością – odparł smutnym, zdecydowanie nieodbijającym echem żadnej przyjemności Stasiak Brontozaur. – Wie pani, tak z przyzwyczajenia, no i żeby czymś łapy zając, bo mnie już nałogi nie sprawiają rozkoszy, niestety. Gasnę, gubię sens, świat wyblakł i dalej traci barwy. Nic, tylko słuchać requiem Ligetiego, nawet wiersze Sendeckiego jawią mi się jakimiś takimi obscenicznymi, wręcz nie do zniesienia lekkimi i wesołymi... Cóżże czynić, gdzie nadziei na koniec spleenu tego wypatrywać?...

Tu zamilkł Stasiak. Cisza miała ciężar ołowiu, psychoterapeutka zastęła jako i on, bojąc się oddechem głośnym rozproszyć magię chwili. W końcu zaciągnął się Stasiak głęboko szluzgiem, buchnął dymem przez nozdrza jak smok i patrząc w dal przez okno, podjął przerwana konfesję.

– Zylem szybko, oddychałem głęboko, mocą tajemnicy jakiegś przedwiecznej nie potrafiłem umrzeć, choć wielu piórem swym mnie już pochowało. Dziaki seks, z konieczności perwersyjny, bo międzygatunkowy – wie pani, samiec brontozaurzych brak. Narkotyki, alkohol, jazz, poezje bitników, koszmar wojny w Wietnamie, działalność opozycyjna w Europie Wschodniej, szukanie odpowiedzi u tomistów, Hegla, w tybetańskim klasztorze. Coś się działo, nowy świt przynosił nową nadzieję. A teraz – nic. Pustka, chłód, mrok. Miserere.

– A www.przekroj.pl? Póbował pan? Podobno przywraca sens? Stasiak tylko spojrział ślepiami bez dna, jak górskie jeziora. Zamilkła. Nie śmiała wspomnieć już nawet o Facebooku i Twitterze.



Ani nawet o redakcja@przekroj.pl

W OSŁUPIENIU NIE PISZEMY...

...że mimo **wszystko z pewnym niedowierzaniem obserwowaliśmy**, w jak kapitalny humor wprawili panów Kaczyńskiego i Ziobrę raport posta Kalisza, który chciałby ich posłać przed Trybunał Stanu, gdzie by się mieli tłumaczyć ze śmierci Barbary Blidy. Bo niezależnie od sensowności Kalisza i jego raportu przykro patrzeć na wesołość, która zakrawa na żarty z pogrzebu.

...że nie przestają **wrzuszać nas cuda**

działające się w coraz bardziej pojemnym ciele Platformy Obywatelskiej (zwanej też polską Barceloną). Oto po radosnej konwencji, gdzie jedną z atrakcji była pani Kluzik-Rostkowska ochoczo sprzedająca honor i przyjaciół za pierwsze miejsce na liście wyborczej, inna kandydatka, dama z okręgu nowosądeckiego, tak się rozochociła w powrotnym pociągu, że jest już ekskandydatką. Wedle portalu Sadeccanin.info między innymi „w nocy

zaczęła zaczeptać młodych mężczyzn” i tak dalej. Sama zainteresowana określała swoje zachowanie jako „formę kontaktu z młodzieżą”. No bo na razie czekamy na komentarz świeżo upieczonego specja od politycznej pedofilii, ministra Nałęcza.

...że „z bukietem kwiatów i z antywojennym przesłaniem pojawił się dziś [to jest 15 czerwca] w Poznaniu Janusz Palikot. Lider tworzonoego przez siebie Ruchu złożył

kwiaty pod pomnikiem Czerwca '56. W ten sposób były lubelski poseł zaprotestował przeciwko śmierci kolejnego polskiego żołnierza w Afganistanie”. Bo bezskutecznie usiłujemy dociec, co ma Czerwiec '56 do Afganistanu. Bo z tym, że mądrość Janusza Palikota nie ma granic, pogodziliśmy się już dawno.

...że **Chińczycy mogli być jakimś rozwiązaniem**. Bez nich cóż poczniemy teraz?

MARCIN SENDECKI

MAREK RACZKOWSKI



LAST MINUTE KRZYSZTOF PŁYTA

Na początek lata: komu woda, piasek i słońce nie kojarzą się z urlopem? Budowlanym.

TEMAT Z OKŁADKI

- 6 **Skończyła się era małżeństwa.** Nie dlatego, że SLD chce forsować swój projekt o związkach partnerskich. Również nie dlatego, że przestaliśmy cenić sakramentalne związki. Cenyśmy je, ale nie są nam już do niczego potrzebne – pisze Małgorzata Świąchowicz

PRZED WSZYSTKIM

- 10 **Proszę państwa, wkrótce czeka nas powrót na scenę wielkich międzynarodowych gwiazd.** Odra, gruzlica i krztusiec znów pokażą nam, co potrafią. O tym dłaczego – Marcelina Szumer
- 14 **Śledzą, nekają, dzwonią, kradną tożsamość, czasem nawet atakują.** Coraz więcej polskich celebrytów pada ofiarą fanatyków. Jest nadzieja, że nowe prawo pomoże im z tym walczyć – pisze Agata Jankowska
- 16 **Jest takie państwo, w którym narkotyk możesz kupić bez recepty w aptece,** w którym minister zdrowia zachowuje się jak diler i pomaga firmie farmaceutycznej zarabiać na tym interesie miliony. To państwo to Rosja. Tekst Joanny Woźniczko-Czczott

ROZMOWA PRZEKROJU

- 18 Robert Mazurek rozmawia z **Dariuszem Rosatim** o córce Weronice, pokazach mody i transferze do PO

CYWILIZACJA

- 20 **Płoną fotele gabinetowych myślicieli od USA aż po Polskę.** W popiołach rodzi się nowy kierunek w nauce – filozofia eksperymentalna. Z jej gwiazdami Joshua Knobe i Tomaszem Wysockim rozmawia Jakub Sokolowski
- 23 **Żebyś wiedział!** Nauka się opłaca
- 24 **Też pytanie!**

NA POCZĄTEK

Bronię małżeństwa



JACEK WAKAR
SZEFEK DZIAŁU
KONIEC
Z KULTURĄ

Kijem Wisły nie zawrócisz. Wszystko, o czym piszemy w tym numerze „Przekroju”, to prawda. Nowych małżeństw zawiera się coraz mniej, za to liczba rozwodów rośnie lawinowo. Ludzie nie potrzebują papierka potwierdzającego zawarcie związku, postrzegają małżeństwo jako instytucję z zamierchłej epoki. Widzę to w swoim środowisku. Znam wiele par, które poszły do ołtarza albo urzędu stanu cywilnego, a dziś żyją osobno, tamtą decyzję wspominając jako błąd. Potrzebowali często ledwie roku lub dwóch lat, by to zrozumieć, i wcale nie rozpaczali. Po prostu coś się skończyło. I coś się kończy – na naszych oczach. Wiem to, a jednak jako weteran z 12-letnim stażem bronię małżeństwa. Nie, wcale nie

oprawiłem stosownego aktu w ramki i nie powiesiłem na ścianie w salonie. Przekonałem się też o tym, co wiedzą czytelnicy „Przekroju” – że małżeństwo to nie jest spacer po rajskiej łące, tylko jazda rollercoasterem głową w dół. Amplituda najbardziej skrajnych emocji – od euforii do załamania. A jednak jestem szczęśliwym, bo mam dokąd wracać. Mam żonę i dzieci. Mam dom, a w nim wcale nierzadkie chwile szczęścia. Bo myślę sobie, że liczy się samo życie i najbliższa relacja z drugim człowiekiem. Nie akty prawne, pompatyczne przysięgi ani znacząca wszystko i nic „instytucja”. A będąc mężem i ojcem, czuję się bezpiecznie i na miejscu. To bardzo dobre uczucie.



Rysunek na okładce: na podstawie plakatu Wiktora Goworkowa Weronika Ulicka animart.edu.pl

PRENUMERATA TYGODNIKA „PRZEKRÓJ”

PRZEZ WYDAWNICTWO – należy dokonać przelewu na konto: Wydawnictwo Przekrój Sp. z o.o., ul. Nowogrodzka 47 A, 00-695 Warszawa, **Alior Bank SA 80 2490 0005 0000 4600 1542 1792** i wysłać dowód wpłaty faksem: 22 525 99 88 lub e-mailem: prenumerata@przekroj.pl. Cena prenumeraty w 2011 r.: rocznej – **166,40 zł**, półrocznej – **83,20 zł**. Informacji udziela Dział Dystrybucji tel. 22 525 99 69 Prenumerata przez RUCH SA – RUCH SA prenumerata krajowa – 804 200 600, prenumerata zagraniczna – (+48) 22 532 88 16; 22 532 88 23, www.ruch.pol.pl

DOSTĘP NA STRONĘ WWW I WERSJĘ NA IPADA

Cena abonamentu na iPad'a i w Internecie: tygodniowy – **3,69 zł**, kwartalny – **30,75 zł**; roczny (z rabatem 30 proc.) – **99 zł**. Do wykupienia na www.przekroj.pl oraz w App Store. Informacje: wsparcie@przekroj.pl

KULTURA

- 26 **Jedni chcą się wyszaleć, inni poleżeć na trawie.** Ten chce posłuchać muzyki, tamten kogoś poznać. Na tym polega siła letnich festiwali, że każdy znajdzie coś dla siebie. O najciekawszych – Jarek Szubrycht i Mariusz Herma
- 30 **Werdykt 36. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni** zbulwersował dziennikarzy. Podzielił też naszych – Karolinę Pasternak, Olę Salwa i Jacka Wakara
- 32 **Lektura:** Katarzyna Janowska rozmawia z Januszem Makuchem, dyrektorem krakowskiego Festiwalu Kultury Żydowskiej

OTWÓRZ OCZY

- 36 **Gabija, Laima i Perkūnas zyskują nowych czcicieli.** I to tuż przy naszej wschodniej granicy. O niezwykle fotogenicznych obchodach święta u nas zwanego nęką kupaly – Stanisław Rajewski

RECENZJE

- 40 **Muzyka:** Herma nie chce gadać o Bon Iver. Każę słuchać
- 41 **Książki:** Sendecki odkrywa szkocki skandal po latach
- 42 **Teatr:** Wakar pada na kolana przed przedstawieniem sezonu
- 43 **Film:** Pasternak zanurza się w prostej historii o miłości
- 44 **Komiks:** Gierszewski ogląda bałkański konflikt

ZAWSZE W PRZEKROJU

- 45, 46, **Rozmaitości**
47, 50 z krzyżówką, Kronikami popkultury Orbitowskiego, Lewomyślnie Kurkiewicza, ładnymi rzeczami Salwy i kuchnią Gesslera
- 48 **Dziennik** Jerzego Pilcha
- 49 **Stopklatka**
3, 24, 50 **Raczkowski**



ADRES REDAKCJI:
ul. Nowogrodzka 47 A,
00-695 Warszawa,
tel. 22 525 99 33,
faks 22 525 99 88, www.przekroj.pl.
e-mail: redakcja@przekroj.pl
lub imie.nazwisko@przekroj.pl

REDAKTOR NACZELNY:
Artur Rumianek
ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO:
Donat Szyller
SEKRETARZ REDAKCJI:
Piotr Witek
SEKRETARIAT:
Karolina Kajkowska, tel. 22 525 99 33
PRZED WSZYSTKIM: wydarzenia@przekroj.pl,
Mariusz Nowik (szef),
Łukasz Wójcik (zastępca szefa),
Agnieszka Fiedorowicz,
Maciej Jarkowicz, Rafał Kostrzyński,
Anna Szulc, Małgorzata Świąchowicz,
Joanna Woźniczko-Czczott;
stałe współpracują:
Agata Jankowska, Marcelina Szumer
CYWILIZACJA OD ŚRODKA: nauka@przekroj.pl,
Piotr Stanisławski (szef),
Olaf Szewczyk;
stałe współpracują:
Irena Cieślińska, Urszula Dąbrowska,
Piotr Kossobudzki
KONIEC Z KULTURĄ: kultura@przekroj.pl,
Jacek Wakar (szef),
Marcin Sendecki (zastępca szefa),
Tadeusz Nyczek, Karolina Pasternak,
Małgorzata Sadowska, Jacek Tomczuk;
stałe współpracują: Kuba Dąbrowski,
Łukasz Drewniak, Sebastian Frąckiewicz,
Mariusz Herma, Anna Jastrzębska,
Ola Salwa, Jacek Sieradzi,
Jarosław Szubrycht, Bartek Winczewski
ROZMAITOŚCI, KRZYŻÓWKI:
rozrywka@przekroj.pl, Marcin Pieszczyk;
stałe współpracują: Kalliber 45
PRACOWNIA GRAFICZNA:
Beata Białogłowska-Piwko,
Beata Danowska, Adam Szymański,
Krzysztof Zakrzewski
FOTODYSCJA: foto@przekroj.pl,
Marcin Kapica (szef)
KOREKTA:
Dorota Dul, Tatiana Hardej;
stałe współpracują: Kinga Gruca
PROJEKT GRAFICZNY:
Kasper Skirgajło-Krajewski
ARCHIWUM: Dominika Bok
OBROBKA ZDJEK, PRZYGOTOWANIE DO DRUKU: Andrzej Tchórzewski

STRONA INTERNETOWA I IPAD:
Marcin Cichoński, Marcin Kijowski (szefowie)
REDAKTORZY: Monika Hrycko-Skowron,
Tomasz Róg, Maria Włodkowska
GRAFICY: Katarzyna Bażela, Jakub Bieda,
Martyna Marzec
MULTIMEDIA: Anna Bajorek, Mikołaj Tocki



Wydawnictwo Przekrój Sp. z o.o.,
ul. Nowogrodzka 47 A,
00-695 Warszawa,
tel. 22 525 99 55, faks 22 525 99 88

WYDAWCA:
Grzegorz Hajdarowicz
PREZES WYDAWNICTWA:
Jan Godłowski
DYREKTOR WYDAWNICTWA:
Sławomir Mokrzycki
DYREKTOR DS. NOWYCH MEDIÓW:
Artur Rumianek
DYREKTOR PROGRAMOWA:
Katarzyna Janowska
PROMOCJA I MARKETING:
promocja@przekroj.pl,
Jakub Maszkowski
BIURO REKLAMY:
reklama@przekroj.pl, Grzegorz Makowski,
p.o. dyrektor biura reklamy, 695 414 905,
Małgorzata Skorupa 601 432 821,
Beata Drogowska 785 855 883, Agnieszka
Pawelec 601 550 348, Elżbieta Smoleń
501 227 979, Eliza Zyromska 785 855 886
DYREKTOR DYSTRYBUCJI:
Elżbieta Maciążek
DRUK: RR Donnelley

Artykułów niezamówionych nie zwracamy.
Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian
i skrótów w nadesłanych artykułach i listach.

Słodki czas z Häagen-Dazs



*Strawberry Cheesecake – kremowe,
owocowe, po prostu nadzwyczajne.*

*Lody Häagen-Dazs znajdziesz
w delikatesach Alma, Piotr i Paweł,
Bomi, w wybranych sklepach Real, Tesco,
Makro, Auchan, Carrefour, Marcpol
oraz w dobrych sklepach osiedlowych.*

www.haagen-dazs.eu