

**PODRĘCZNIK
RADIOOPERATORA
VHF DSC • SART • EPIRB
NAVTEX • AIS**

MAŁGORZATA CZARNOMSKA

**PODREČZNIK
RADIOOPERATORA
VHF DSC • SART • EPIRB
NAVTEX • AIS**

MAŁGORZATA CZARNOMSKA



Małgorzata Czarnomska: *Podręcznik radiooperatora*

Copyright © Małgorzata Czarnomska

Copyright © for this edition: Wydawnictwo Nautica, 2023

Konsultacja: Michał Bielski

Redakcja: *MODESTIA* Rafał Sarna

Korekta: Katarzyna Sarna

Projekt okładki i makieta oraz opracowanie graficzne: Marzena Piłko

Ilustracje: Marzena Piłko

Zdjęcie na okładce: Barbara Rząsa-Surdej

Zdjęcia:

Pixabay 7, 17, 23, 31, 39, 43, 49, 52, 53, 54, 55, 57, 69, 85, 103

Michał Bielski 10, 11, 12, 18, 19, 21, 28, 33, 41, 46, 47, 51, 60, 61, 62, 70–78, 80, 82, 83, 89–92, 94, 96, 97, 98

Michał Kapa 20, 21

Małgorzata Czarnomska 40, 99

Artur Biel 84

Adam Widmański 102

Fany Schertzer (Wikimedia Commons) 35

Shutterstock / Sergey Denisenko 66

www.marinetraffic.com 95

Wydanie I

ISBN 978-83-66846-40-1

ISBN ebook 978-83-66846-41-8

Druk: Skleniarz Kraków

Warszawa 2023



Wydawnictwo Nautica

e-mail: wydawnictwonautica@wydawnictwonautica.pl

www.wydawnictwonautica.pl

SPIS TREŚCI

| | |
|---|-----------|
| 1. O GMDSS | 7 |
| Składowe GMDSS | 8 |
| Podsystemy GMDSS | 10 |
| Funkcje GMDSS | 13 |
| Obszary morza | 14 |
| 2. PRZEPISY | 17 |
| Uprawnienia | 18 |
| Wypożyczenie | 18 |
| Podstawy prawne | 19 |
| Dokumenty statku i załogi | 20 |
| 3. FALE RADIOWE | 23 |
| Radiowe pasma morskie | 24 |
| Propagacja fal | 25 |
| Zasięg VHF | 26 |
| Modulacja | 27 |
| Rodzaje emisji | 28 |
| Sposoby pracy na kanale radiowym | 28 |
| 4. KANAŁY VHF | 31 |
| Kanał 16 | 33 |
| 5. DSC, CZYLI CYFROWE SELEKTYWNE WYWOŁANIE | 35 |
| Budowa wywołania DSC | 36 |
| Pozycja i czas | 37 |
| Kodowanie w DSC | 37 |
| FEC | 37 |
| Kategorie wywołań | 38 |
| 6. ZASADY PROWADZENIA ŁĄCZNOŚCI | 39 |
| Język | 40 |
| Literowanie | 40 |
| Zasada tajemnicy korespondencji | 41 |
| Łączność z abonentem lądowym | 42 |
| 7. ŁĄCZNOŚĆ RUTYNOWA | 43 |
| Wywołanie ogólne | 44 |
| Wywołanie indywidualne na DSC | 46 |