PRAWO I FINANSE
W KULTURZE
DORADZTWO DLA INSTYTUCJI

Podatek VAT w instytucjach kultury

– stanowiska fiskusa 2026

Codzienne wsparcie
dla instytucji kultury

PRAWO I FINANSE W KULTURZE
DORADZTWO DLA INSTYTUCJI

Od 10 lat pomagamy działać bezpiecznie i zgodnie z przepisami

DLA KOGO?

Dyrektorzy | Księgowość | Kadry | Pracownicy instytucji kultury

Na portalu znajdziesz:

- **komentarze ekspertów** do zmian w przepisach
- **indywidualne porady** – odpowiedź nawet w 3 dni robocze
- **aktualne informacje** prawne i finansowe
- **gotowe wzory** dokumentów i procedur
- **kalkulatory** kadrowo-płacowe
- **nielimitowany dostęp** do treści
- **wideoszkolenia**, podcasty, webinary

WIEDZA, NA KTÓREJ MOŻESZ POLEGAĆ: **www.prawowkulturze.pl**

Podatek VAT w instytucjach kultury – stanowiska fiskusa 2026
Copyright © Warszawa 2026 by Wiedza i Praktyka sp. z o.o.

Autor: Łukasz Matusiakiewicz
Redakcja: Renata Kajewska
Korekta: Zespół
Koordynator produkcji: Mariusz Jezierski
Koordynator projektów wydawniczych: Anna Jagodzińska
Content & Publishing Leader: Marta Grabowska-Peda

Projekt graficzny okładki: Agnieszka Makowska
Zdjęcie na okładce: chat GPT
Skład i łamanie: 6AN Studio, Tomasz Jakóbiak

Wydanie pierwsze
Stan prawny: kwiecień 2026 r.
ISBN: 978-83-8409-766-3
Kod produktu: 1BQ64

Wydawca:
Wiedza i Praktyka sp. z o.o.
03-918 Warszawa, ul. Łotewska 9a
tel. 22 518 29 29, faks 22 617 60 10
www.wip.pl

Publikacja uwzględnia stan prawny obowiązujący na dzień 27 kwietnia 2026 r.

Niniejsza publikacja oraz wszystkie zawarte w niej teksty, grafiki i materiały są chronione prawem autorskim. Żadna część tego e-booka nie może być reprodukowana, przechowywana w systemach wyszukiwania lub transmitowana w jakiejkolwiek formie i jakimikolwiek środkami – elektronicznymi, mechanicznymi, kopiowania, nagrywania lub innymi – bez uprzedniej pisemnej zgody redakcji.

Zakaz ten nie dotyczy cytowania ww. materiałów w granicach dozwolonego użytku, z powołaniem się na źródło.

Treści zawarte w tej publikacji mają charakter wyłącznie informacyjny i edukacyjny. Publikacja została przygotowana z zachowaniem najwyższej staranności oraz z wykorzystaniem wysokich kwalifikacji, wiedzy i doświadczenia autorów oraz konsultantów. Niemniej jednak zawiera ona ogólne wskazówki i nie powinna być traktowana jako indywidualna porada prawna, finansowa, medyczna ani żadna inna forma profesjonalnej konsultacji.

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za decyzje podjęte na podstawie informacji zawartych w tej publikacji. W przypadku potrzeby uzyskania specjalistycznej porady zaleca się konsultację z odpowiednim ekspertem lub specjalistą w danej dziedzinie.

Spis treści

Dzierżawa centrum sportu dla GOKiS a VAT: czy gmina może odliczyć podatek od inwestycji – interpretacja dyrektora KIS z 23 lutego 2026 r. 6

Usługi wstępu do muzeum a VAT: kiedy przysługuje pełne odliczenie – interpretacja dyrektora KIS z 23 marca 2026 r. 9

Działalność muzyczna na zagranicznej platformie streamingowej a VAT – interpretacja dyrektora KIS z 13 marca 2026 r. 12

Czy usługi tworzenia witraży i konserwacji zabytków są zwolnione z VAT? – interpretacja dyrektora KIS z 5 marca 2026 r. 15

Usługi archeologiczne jako usługi kulturalne a zwolnienie z VAT – interpretacja indywidualna dyrektora KIS z 16 grudnia 2025 r. 19

Płatność kartą a VAT w instytucji kultury: kiedy powstaje obowiązek podatkowy – interpretacja indywidualna dyrektora KIS z 23 stycznia 2026 r. 22

Stawka 8% VAT dla fotografów – wiążąca informacja stawkowa (WIS) dyrektora KIS z 2 stycznia 2026 r. 25

Dobrowolne wpłaty przez serwisy patronackie bez VAT – interpretacja KIS z 14 stycznia 2026 r. 28

Podatek VAT w instytucjach kultury – stanowiska fiskusa 2026

Jeśli rozliczasz VAT w instytucji kultury albo obsługujesz podmiot działający w sektorze publicznym, musisz uważnie ocenić, czy dana usługa rzeczywiście korzysta ze zwolnienia i czy wpływa na limit zwolnienia podmiotowego. W tym tekście sprawdzisz, kiedy organizacja wystaw przez muzeum może być uznana za usługę kulturalną zwolnioną z VAT, jak odróżnić zwolnienie przedmiotowe od podmiotowego i jakie znaczenie ma to dla bieżących rozliczeń. Dzięki temu łatwiej ocenisz, czy obrót z takich usług trzeba wliczać do limitu oraz unikniesz błędów przy analizie obowiązku rejestracji do VAT.

Podatek VAT w instytucjach kultury – wskazówki dla dyrektora i księgowej

1. **Nie każda usługa instytucji kultury automatycznie korzysta ze zwolnienia z VAT.** Zawsze sprawdzaj dwa elementy: **kto świadczy usługę i jaki jest jej charakter**. Zwolnienie może mieć zastosowanie m.in. do usług kulturalnych, twórczych, archeologicznych czy konserwatorskich, ale tylko wtedy, gdy spełnione są konkretne warunki ustawowe.
   Wskazówka: przed zastosowaniem zwolnienia opisz w dokumentacji, dlaczego dana usługa ma charakter kulturalny, twórczy albo służy ochronie dziedzictwa.

2. **Regulaminy, cenniki i umowy mają kluczowe znaczenie dla rozliczeń VAT.** Organy podatkowe analizują nie tylko faktyczne działania, ale też dokumenty: regulaminy wstępu, cenniki, umowy dzierżawy, zasady sprzedaży usług czy warunki korzystania z obiektu. Niejasne zapisy mogą utrudnić obronę prawa do odliczenia albo zwolnienia.
   Wskazówka: unikaj ogólnych zapisów o nieodpłatnym korzystaniu z obiektu, jeśli zależy Ci na wykazaniu pełnego związku z działalnością opodatkowaną.

PRAWO I FINANSE
W KULTURZE
DORADZTWO DLA INSTYTUCJI

Publikacje i prenumerata wydawnictw:
tel.: 22 518 29 29 • faks: 22 617 60 10
e-mail: cok@wip.pl

WIEDZA i PRAKTYKA

ISBN 978-83-8409-766-3
1BQ64