



Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

**Patryk Daniel
Garkowski**



Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

**Patryk Daniel
Garkowski**

Patryk Daniel Garkowski: Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

ISBN: 978-83-8386-352-8

Data wydania: 31 sierpnia 2025 roku

Wydanie I

Wydawca: Patryk Daniel Garkowski

Patryk Daniel Garkowski:
Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

W Radomiu, w Radomiu straszna katastrofa!

Bo nastąpiła tam śmierć pilota!

Wielka szkoda pana pilota.

Niezmiernie szkoda pana pilota.

Pan pilot, pan pilot zginął w samolocie!

Ten samolocik wybuchnął ogniem!

Ogniem, ogniem.

Fru, fru, bum.

Ogniem, ogniem.

Siubidu.

Przekształcił się samolot w strumyczek ognia,
gdy przypominał, jakby lądował.

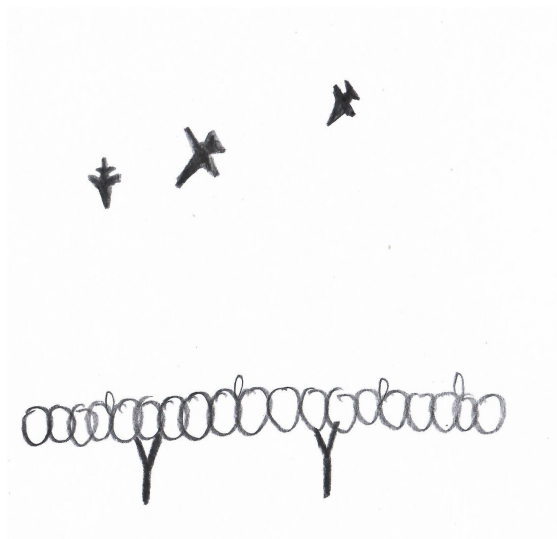
Niebezpieczne czynione manewry
przysporzyć mogą okropnej śmierci!

Pilot, pan pilot zginął w trakcie prób,
kiedy za nisko pojazdem pruł.

On zginął w trakcie swojego treningu,
gdy samolotem robił fiku-miku.

Samolociątko hasało, fruwało,
no i za chwilkę się doigrało,
no i za moment się doigrało!

A choć był pilot doświadczony,
to on przed śmiercią się nie uchronił.



Patryk Daniel Garkowski:
Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Czemu się pilot nie katapultował?
Czy on o swoim ratunku zapomniał?!
Może po prostu nie zdążył zareagować.
Słabe są ludzkie, ułomne mózgowia...

Takie manewry podniebne
bardzo są, bardzo niebezpieczne.
Lepiej po ziemi poruszać się wszędzie.
Nie można latać po niebie wściekle!

Takie akrobacje są niebezpieczne.
Lepiej po ziemi poruszać się wszędzie!

Ja nie latam samolocikami,
bo niebezpieczne są owe pojazdy.

Boję się latać samolocikami,
natomiast lubię jeździć pociągami,
pociągami i autobusami,
zatem ciężkimi pojazdami,
lądowymi transportu środkami.

Pasażerowie się czują bezpiecznie,
gdy w samolotach siedzą biernie,
lecz dla mnie jest to niezrozumiałe -
ja w samolocie czułbym się fatalnie.

A ten pan pilot się popisывał
i za niziutko on się obniżał.
Obniżanie, akrobacje
na śmierci mogą wydać pastwę.

Patryk Daniel Garkowski:
Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Skoro się pilot tak popisывał,
skoro pojazdem on tak wywijał,
to on się w końcu doigrał, doigrał.
Ognia potęga go spopielila.

Rozbłysnął w ogniu owy samolot,
kiedy pilota za bardzo poniosło.

Miały się odbyć wkrótce pokazy,
ale ten spektakl został odwołany.

Międzynarodowe lotnicze pokazy
wcale, wcale nie wystartowały.

W Radomiu, w Radomiu straszna katastrofa!,
gdyż nastąpiła tam śmierć pilota!

A chociaż ten pilot był doświadczony,
to on przed śmiercią się nie uchronił.

Wielki to dramat, przykra to sprawa...
Treningu, próby zła kulminacja.

Przyszłe wydarzenie odwołano
z powodu tego, co się tam stało!

Przyszłe wydarzenie wnet odwołano
z powodu tego, co się zadziało!

Takie pokazy to żadna atrakcja.
Takie pokazy to wstrętne dewiacja.

W ich trakcie są różne katastrofy
i rozbijają się samoloty,
i marnowane są wielkie pieniądze,
bo samoloty są za miliony.

Patryk Daniel Garkowski:
Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Czemu są takie żałosne pokazy?
W ich trakcie, co chwila, są różne wypadki.
Czemu pokazów takich nie zabronią?
Czemu się cieszą pokaźną widownią?

Samolociki się rozbijają,
kiedy fruważą, latają, hasają,
kiedy latają, fruważą, hasają,
kiedy wśród chmurek się one miotają.

Cyrk powietrzny, cyrk powietrzny
doprowadzić może do tragedii.

Cyrk powietrzny, cyrk powietrzny
doprowadzić może do tragedii.

Nie jest to żadna rozrywka,
kiedy samolot po niebie się ciska,
kiedy dziwacznie po niebie się miota
niczym w miasteczku okrutne chłopiątka.

Bałbym się bardzo brać udział w pokazie,
że aeroplan na główkę mą spadnie,
bałbym się, bałbym, bałbym się, bałbym,
bałbym się, bałbym, bałbym się, bałbym.

Takie pokazy są niebezpieczne,
a jednak ludzie przychodzą na nie chętnie.

Chętnie przychodzą na te pokazy
i zabierają mnóstwo dzieciarni.

Chętnie się ludzie przypatrują
i na pokazy swój czas marnują.

Patryk Daniel Garkowski:
Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Lepiej poruszać się po ziemi
niż do grobu lataniem się wpędzić,
niż gdziekolwiek latać się ośmielić,
niż po troposferze samolotem pędzić.

Czy to był jakiś punkt programu?,
że ten pan pilot widownię zawiódł?

Aeroplan został zniszczony,
więc zmarnowane zostały miliony.

Samolociki przecież kosztują.
Na cele wojska je ludzie kupują.

Szczęście, że samolot nie spadł na ludzi,
bo by z tego były straszliwe skutki!

Takie pokazy to jest dewiacja,
to jest żalosna, nefajna farsa
i błazenada, i błazenada.
Wcale nie rzadka to obecnie plaga.

To że dla ludzi w ramach atrakcji
tak miotają się pojazdy,
latające i wojskowe,
to jest po prostu, po prostu chore,
to jest po prostu, po prostu chore.

Czyż nie dosięga widowni obawa,
że się zakończy tragicznie prezentacja?

Wojskowe pojazdy latają, hasają,
a za momencik się rozbijają!,
a za momencik się spopielają!,
zaś ich piloci w mękach umierają!

Patryk Daniel Garkowski:

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Proszę nie robić takich pokazów!

Proszę zabronić takich od razu!

Samoloty niech nie robią cyrków,

bo niebezpieczeństw czyha bez liku,

gdyż niebezpieczeństw czyha bez liku.

Patryk Daniel Garkowski:

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu



Patryk Daniel Garkowski:

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Patryk Daniel Garkowski

W Radomiu, w Radomiu strasza katastrofa!
Bo nastąpiła tam śmierć pilota!

Wielka szkoda pana pilota,
Niezmiennie szkoda pana pilota.

Pan pilot, pan pilot zginał w samolocie!
Ten samolotik wybuchnął ogniem!

Ogniem, ogniem.

Fm, fm, bum.

Ogniem, ogniem.
Siła bicia.

Przekształcił się samolot w strumień ognia,
gdy przypomniał, jakby głosił.

Niebezpieczne czynione manewry
przypomniały mogą obojętnej śmierci!

Pilot, pan pilot zginał w trakcie prób,
wtedy za niego pojardem prut.

On zginał w trakcie swojego treningu,
gdy samolotem robił giku-miku.

Samolotem ho kasuto, frucuto,
no i za chwilę się oloignuto,
no i za moment się oloignuto!

Achoć był pilot oświadczenia,
to on przed śmiercią się nie uchronił.

Czemu się pilot nie kutał w powietrze?
Czy on o swoim nieszczęściu zapomniał?
Może po prostu nie zoczył zmagazynu.
Tęba się ludzkie, utonne mądrość...

Takie manewry podniebne
bardzo, bardzo niebezpieczne.

Leć po niebie poruszać się wzdzie.
Nie można lecieć po niebie wściekle!

Takie akrobacje są niebezpieczne.
Leć po niebie poruszać się wzdzie!

Ja nie lutam samolotkami,
bo niebezpieczne są one pojaroty.

Boję się latać samolotkami,
matematyk lubię jeździć po drogach,
po drogach i autobusami,
zatem ciębiej pojarotkami,
głobokimi transportu szodkami.

Pasażerowie są czują bezpiecznie,
gdy w samolotach siedzą bezpiecznie,
lecz dla mnie jest to nieporozumienie -
ja w samolocie czuję się fatalnie.

A ten pan pilot się przypomniał
i za chwilę on się obmierał.
Obmierał, akrobacje
na śmierć mogą być pojaroty.

Skoro się pilot tak przypomniał,
skoro pojardem on tak kusił,
to on się w końcu oloignął, oloignął.
Ognia potęga go przypomniała.

Próbując i ogień on samolot,
wtedy pilota za baracha pomógł.

Miał się odbyć choćby pokazy,
ale ten spektakl został odkładany.

Mijomymowodowe lotnizy pokazy
sunt, scale nie wystanowaty.

W Radomiu, w Radomiu strasza katastrofa!
gdy nastąpiła tam śmierć pilota!

Patryk Daniel Garkowski:

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Ach, co ten pilot był obłąkany,
to on miał sterować się nie uchronić.

Llelchi to chumut, przybra to gnuśny...
Treningu, próby sta kulminacyja.

Omyłke wyplanenne odwołano
z powodu tego, co się tam stało!

Omyłke wyplanenne smut odwołano
z powodu tego, co się zrobiło!

Takie pokazy to rzadna atrakcja.
Takie pokazy to katastrofa decyzyja.

W ich trakcie są różne katastrofy
i robitki są samoloty,
i mamochy są wielkie prędkości,
bo samoloty są za miliony.

Proszę, są takie różne pokazy?

W ich trakcie, co chwała, są różne wypadki.

Proszę, pokazali takich nie zabroni?

Proszę, są cię pokazywać wolności?

Samoloty są robitki,

Wtedy prędkość, loty, hasy,

Wtedy loty, prędkość, hasy,

Wtedy loty, prędkość, hasy, hasy,

Cypr powietrny, cypr powietrny
Odrobinię moje o tragedii.

Cypr powietrny, cypr powietrny
Odrobinię moje o tragedii.

Nie jest to zwykła awaryja,

Wtedy samolot po prostu się ułama,

Wtedy chłopców po prostu się młota

Młodzi i młodzi chłopców chłopców.

Balby się bardzo nie ułamał, pokazuje,
że bardzo ma gładki, miły spadochron,
balby się, balby się, balby się, balby się,
balby się, balby się, balby się, balby się.

Takie pokazy są niebezpieczne,
a jednak ludzie przychodzą na nie chętnie.

Oglądając przychodzą na te pokazy
i widzą, że bardzo chętnie.

Oglądając się ludzie przychodzą
i na pokazy, które są bardzo.

Lepiej posłuchać się po nam
niż o groźbie katastrofy się zgłoszyć,
aniżeli groźba katastrofy się zgłoszyć,
niż po katastrofie samolotu zgłoszyć.

Czy to był jakiś punkt programu?

Że ten sam pilot bardzo się ułamał?

Teroplan został zmierzony,
Lice zmierzony został zmierzony.

Samoloty prędkość, hasy,

Prace, które je bardzo kłopoty.

Prace, które je bardzo kłopoty,

Prace, które je bardzo kłopoty,

Takie pokazy to jest katastrofa,

to jest katastrofa, mefajna gnuśny

i katastrofa, i katastrofa.

Lećcie nie młodzi to jest katastrofa.

Patryk Daniel Garkowski:

Piosenka o katastrofie samolotu F-16 w Radomiu

Patryk Daniel Garkowski

To że olla łochi z rumach atrukhy
tak mubuyq sy pojaroxy,
lutuyqie i lojshowe,
to jert po prothu, po prothu chore,
to jert po prothu, po prothu chore.

Layi me doshyga hichani obacu,
je sy zuchomuy frugit me prezentacya?

Lojshowe pojaroxy lutuyq, horuyq,
a za momenuk sy rozbiayq!
a za momenuk sy spopreduyq!
zaf ich piloci z mykach immenuyq!

Prozy me nstie tubich pokaroz!
Prozy rubromie tubich od rumu!
Samoloty mech me asbig cythroz,
bo meberpie amitte cnyha ber lihu,
galyi meberpremerittu cnyha ber lihu.