

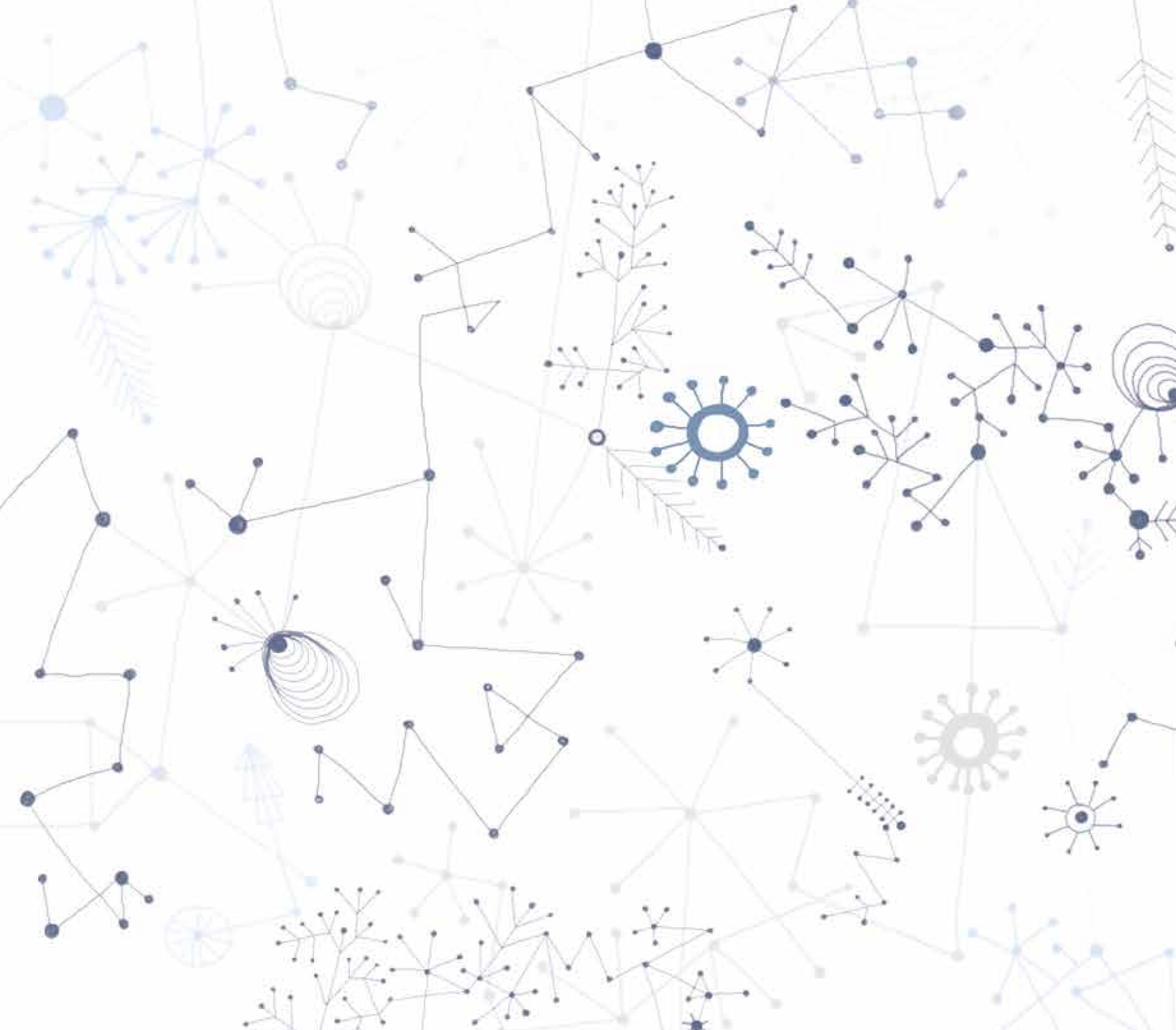
PIECYK

CZAPECZKA

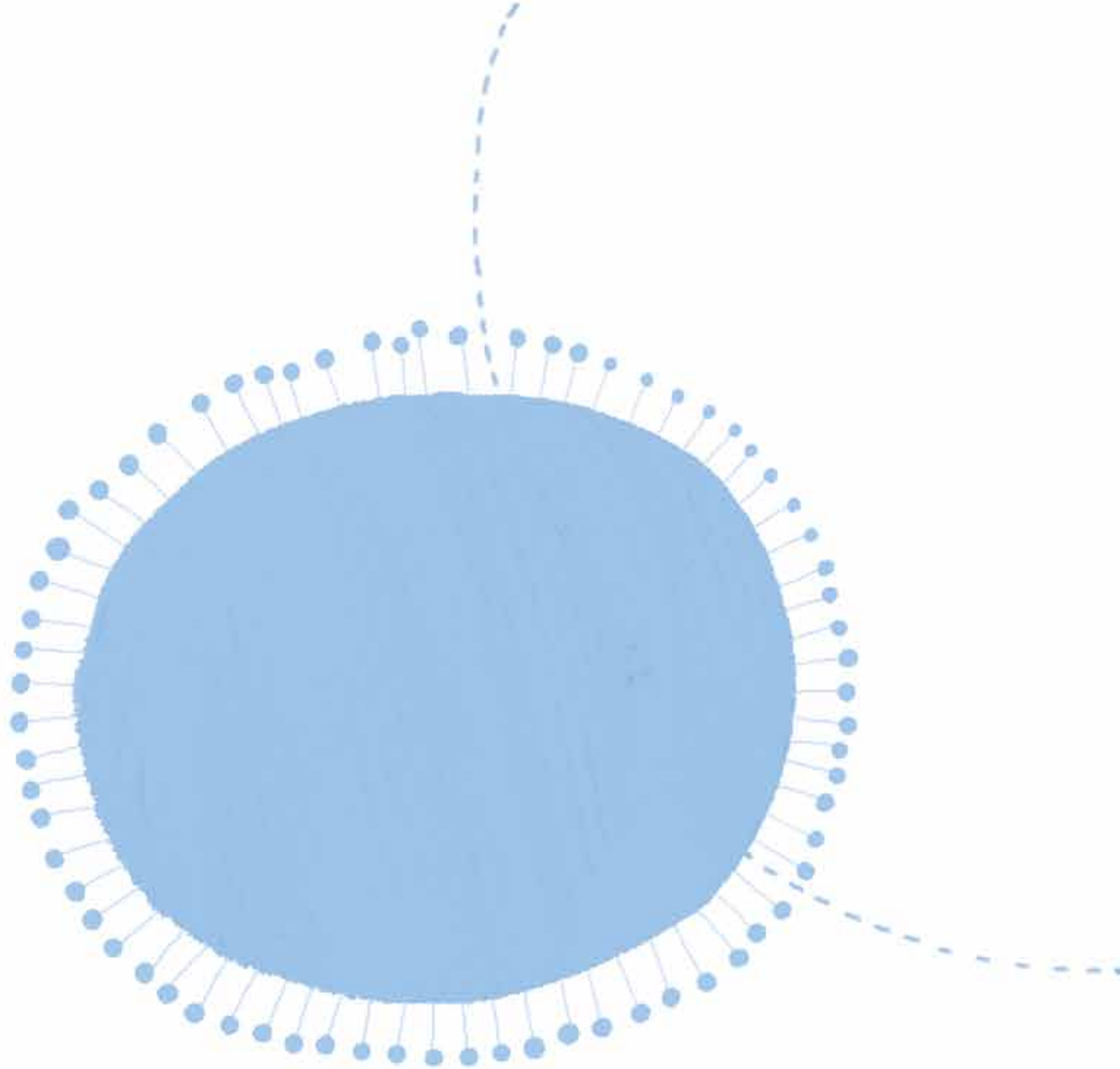
i BUDYŃ

Anna Orlichimowska
Agata Drupek









PIĘCYK, CZAPECZKA i BUDYŃ

TEKST ANNA ONICHIMOWSKA

ILUSTRACJE AGATA DUDEK



Wydawnictwo EZOP





Za górami, za lasami, na lodowej skale, w białym zamku mieszkał Wielki Troll. Czasami myślał, że jest ostatnim trollem na świecie i wtedy robiło mu się smutno. Na ogół jednak był pogodnego usposobienia. Mimo że brakowało mu towarzystwa, marzył, że pewnego dnia odwiedzi go inny troll, z którym będzie mógł porozmawiać jak swój ze swoim. Na wszelki wypadek trzymał drzwi do zamku gościnnie otwarte.

Czasami wlatywały przez nie ptaki.

– Tur, tur, tur, tur... – zaturkotała kiedyś turkaweczka, przysiadając na jego stole. Chciała spytać o drogę, ale Troll jej nie zrozumiał.

– Ćwir, ćwir, ćwir... – zaćwierkał innym razem wróbel. Miał nadzieję na garść okruszków, ale Troll nie znał języka wróbli.

– Kra, kra, kra!!! – zakrakała wrona. Wpadła tu przypadkiem i teraz nie mogła znaleźć drogi do wyjścia, jednak Troll nie potrafił jej tego ułatwić.

To się musi zmienić, postanowił i zatrudnił nauczyciela języków obcych.

Prawdę powiedziawszy, zatrudnił go nie tylko ze względu na ptaki! Od kiedy kupił sobie lornetkę, przyglądał się często swoim sąsiadom. Mieszkali w malutkim domku nieopodal góry. Już kilka razy myślał, żeby złożyć im wizytę, ale nie wiedział, czy uda im się porozumieć.

Nauczyciel przyleciał do niego helikopterem, narobił dużo huku i, lądując, stracił najbardziej ozdobną wieżę, ale Troll wcale się na niego o to nie pogniewał.

– Lubisz podróżować? – spytał go nauczyciel na „dzień dobry”, a Troll wybałuszył na niego oczy, bo – naturalnie – nie zrozumiał pytania!

Znał tylko język trolli, którego nigdy nie miał okazji używać!

Nie chciał jednak, żeby nauczyciel uznał go za niemowę, więc przemówił do niego po trollowsku.

– Coś takiego... – zdziwił się nauczyciel, włączając nagrywanie. – Jeszcze nie słyszałem takiego języka! Będziemy uczyć się nawzajem – ja ciebie, a ty mnie! Wytlumaczył gestami, o co mu chodzi, a Troll pokiwał łbem, że się zgadza.

Najpierw nauczyli się swoich języków, a potem nauczyciel ponowił pytanie, czy Troll lubi podróżować.

– Nie wiem, bo nigdy nie próbowałem – przyznał Troll.

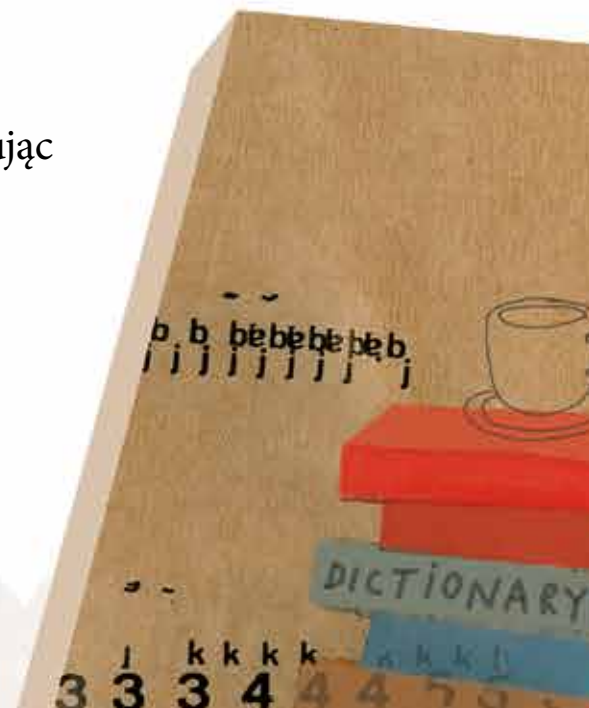
– Znaczący... niespecjalnie... – mruknął nauczyciel, zapisując coś w podręcznym laptopie.

Zjadł obiad, pomyślał i powiedział:

– Wobec tego musisz się nauczyć języka sąsiadów.

To język pufkowski.

Troll bardzo się ucieszył! Nareszcie będę mógł ich poznać, pomyślał i z zapałem zabrał się do pracy.





SŁOWNIK





To był naprawdę piękny poranek. Śnieg iskrzył się w słońcu, a gałęzie sosen ugiwały się pod białymi poduchami. Pufek siedział przy oknie, obgryzając ołówek. „Za górami, za lasami, na lodowej skale, w białym zamku mieszkał Wielki Troll...”, napisał i aż go zatkało z zachwytu, że tak mu ładnie wyszło.

– Hej, skarbie, mleko ci wystygnie... – usłyszał.

„Troll żywił się wyłącznie ptakami, które chwycił w siatkę, wywieszoną za oknem”.

W niebieskiej farbie, którą pokryty był ołówek, widoczne były ślady Pufkowych ząbków. Na pewno umiałbym polować, gdybym tylko chciał, myślał, popijając mleko, które przyniosła mu mama.

„Z każdego ptaka zostawiał sobie jedno pióro. Miał już ich bardzo ładną kolekcję!”



ANNA ONICHIMOWSKA



ZDJĘCIA H. SZELIGA - CZAJKOWSKA

CZY ZBIERACIE MOŻE MUSZELKI? ALBO KAMYKI?

A MOŻE ZIARENKA PIASKU ALBO LOKOMOTYWY?

OGŁASZAM KONKURS NA NAJCIEKAWSZĄ KOLEKCJĘ!

OPIŚCIE JĄ ALBO NARYSUJCIE. MOŻECIE TEŻ PRZEŚLAĆ ZDJĘCIA

— JAK WAM WYGODNIEJ.

CZEKAM Z PŁONĄCYMI Z EMOCJI USZAMI...

ANIA ONICHIMOWSKA

annaonichimowska@poczta.onet.pl

redakcja i korekta Elżbieta Cichy
projekt okładki Agata Dudek
skład i łamanie Mariola Cichy

tekst © copyright by Anna Onichimowska
ilustracje © copyright by Agata Dudek
© copyright by Wydawnictwo Ezop sp. z o.o.



Wydawnictwo Ezop sp. z o.o.
01-829 Warszawa, al. Zjednoczenia 1/226
tel. 22 834 17 56, e-mail: redakcja@ezop.com.pl
www.ezop.com.pl

ISBN 978-83-65230-82-9
Warszawa 2021

Zapraszamy do naszego sklepu internetowego www.ezop.com.pl

