

Sadržaj / Spis treści

Uvod	9
Wstęp	13
Periferija – teorija, poetika, politika / Peryferie – teoria, poetyka, polityka	
Tvrtko Vuković , Humanities at the Periphery. The Return to Philology and the Importance of Literary Studies	19
Krystyna Pieniążek-Marković , Hrvatski problem s regionalizmom	37
Miranda Levanat-Peričić , Periferni polemički diskursi povodom Mandićeve knjige <i>Romani krize</i> – kritički paratekst ili „politikantska uzbuna“?	50
Petr Stehlík , Od ideologije do subverzije: promišljanje jugoslavenstva u Hrvatskoj u 21. stoljeću	65
Andrea Milanko , Politika istine u <i>Izvanbrodskom dnevniku</i> Slobodana Novaka	77
Lana Molvarec , Periferno u globalnom? Hrvatske serije u odnosu na domicilnu i globalnu kulturu (<i>Novine i Uspjeh</i>)	92
Ivana Mikulić , Psovka i smijeh	110
Gabrijela Bionda , Homoseksualnost i rodni identitet u suvremenoj hrvatskoj drami	130
Tea-Tereza Vidović Schreiber , Poetika splitskih rubnih usmenoknjiževnih oblika	145
Leszek Małczak , Mediteran u hrvatskoj književnosti i kulturi. Pogled izvana	167

Čitanje periferije / Czytanie peryferii

Krešimir Bagić , Lirska dikcija Severove publicistike	189
Đurđica Čilić , Pierwsza wśród nierównych – przypadek Anki Topić . . .	208
Sanja Grakalić Plenković , Dvije autobiografije u stihovima	223
Sanja Vulić , Sudbina pjesništva na rubu hrvatskoga kulturnoga prostora na primjeru Stipana Bešina iz Bačke	238
Kristina Jug , Zagorac kao lik periferije u kontekstu kajkavske dopre- porodne svjetovne književnosti i hrvatskoga književnog kanona 20. stoljeća	248
Marijana Terić , Periferni likovi u romanu <i>U registraturi</i> Ante Kovačića	272
Andrijana Nikolić , Periferno kao izbor u romanu <i>Mirisi, zlato i tamjan</i> Slobodana Novaka	286
Vanda Babić, Denis Vekić , <i>Antemurale Christianitatis</i> hrvatske usmene književnosti: graničarski mentalitet Dalmacije kroz usmenu epsku pje- smu i kulturalno pamćenje o hrvatsko-osmanskim ratovima	300
Pavel Pilch , Crni Popaj Štefa Bartolića kao ostvarenje moralne periferije	335

Na periferiji kanona / Na peryferii kanonu

Lahorka Plejić Poje , Raz jeszcze o liryce kajkawskiej sprzed odrodzenia narodowego – uwagi o repertuarze gatunkowym	347
Kornelija Kuvač-Levačić , Sida Košutić's Christian Mysticism – on the Periphery of the Canon of National Litertature	362
Zvezdana Rados , Proces integracije lokalne zadarske sastavnice hrvatske književnosti u središnju nacionalnu književnost od (pred)romantizma do moderne	389
Ana Vulelija , Feministički i spisateljski angažman Adele Milčinović na početku 20. stoljeća	408
Jelena Đorđević , Preispitivanje položaja Marije Jurić Zagorke u hrvat- skoj književnosti	432
Nikola Sunara , Usmena književnost u povijestima hrvatske književnosti	448
Ivana Čagalj , Imota ili „život na rubu“ u odabranim djelima Petra Gudelja	477
Helena Stranjik , Književno stvaralaštvo manjina u Hrvatskoj – dio hrvatske književnosti ili ne?	494

Tea Rogić Musa , Odnos središta i periferije u oblikovanju književnoga kanona: hrvatsko-poljski književnopovijesni primjeri	505
--	-----

Aneks / Aneks

Zoran Budyk , Počeci studija kroatistike na Šleskom sveučilištu u Katowicama	523
---	-----

Kazalo imena / Indeks osobowy	527
--	-----

Dizajniranje periferije / Projektowanie peryferii	539
--	-----