



# etosie książki

Studia z dziejów bibliotek  
i kultury czytelniczej



WYDAWNICTWO  
UNIwersytetu Śląskiego  
KATOWICE 2017

## O etosie książki

Prace Naukowe



Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach  
nr 3621

50<sup>lat</sup>  
**Uniwersytetu**  
**Śląskiego**  
w Katowicach



# etosie książki

Studia z dziejów bibliotek  
i kultury czytelniczej

pod redakcją  
Teresy Wilkoń

Redaktor serii: Nauka o Książce i Bibliotece  
Teresa Wilkoń

Recenzent  
Krystyna Kossakowska-Jarosz

Komitet organizacyjny  
Olimpia Gogolin  
Małgorzata Gwadera  
Hanna Langer  
Marta Nadolna

*Profesor Irenie Sosze  
Przyjaciele, Współpracownicy i Uczniowie*

## Słowo wstępne

Tom stanowi zbiór studiów ofiarowanych Profesor Irenie Sosze z okazji pięćdziesięciolecia pracy naukowej i dydaktycznej. Tytułowy etos, związane z nim wartości i normy moralne obecne w wytworach kultury i w wielu dziedzinach współczesnej humanistyki, często towarzyszące przedstawionym tu refleksjom, wskazują jednoznaczne odczytanie intencji uczonych, którzy swoim udziałem zechcieli dać wyraz niezwyklej atencji, jaką powszechnie darzona jest Pani Profesor. To hołd złożony Jubilatce w uznaniu dla Jej wybitnych zasług naukowych i dydaktycznych, wyraz podziwu i podziękowania za życzliwość i nieustającą troskę o współpracowników i uczniów, którym nigdy nie szczędziła czasu, cennych rad, dobrego słowa i przyjaznej uwagi.

Prezentowane studia, tematycznie dość szerokie, w całości wpisują się w rozległe zainteresowania Profesor Ireny Sochy i są świadectwem bogactwa Jej osiągnięć naukowych oraz uznania humanistów – bibliotekoznawców, literaturoznawców, bibliologów, historyków książki i prasy. Podstawowe dla paradygmatu współczesnej kultury zagadnienia czytelnictwa, zajmujące w dorobku naukowym Jubilatki jedno z ważniejszych miejsc, stanowią obszerny i cenny fragment zgromadzonych w publikacji materiałów. Wiele artykułów odzwierciedla perspektywę rozwoju badań dotyczących realiów bibliotekarstwa i kultury czytelniczej. Nie brakuje też historycznych i teoretycznych zagadnień z zakresu bibliologii, piśmiennictwa dla młodego odbiorcy, literatury i kultury, przede wszystkim w kontekście historycznym, niezbędnym w opisie mechanizmów dzisiejszego rynku książki, pozostającej jednym z najważniejszych komponentów życia medialnego.

Wszystkim Autorom pragnę serdecznie podziękować za przyjęcie zaproszenia do udziału w tym zaszczytnym przedsięwzięciu oraz za czas i trud włożony w przygotowanie publikacji.

W Ich imieniu oraz w imieniu Uczniów, Koleżanek i Kolegów z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego składam Pani Profesor Irenie Sosze serdeczne gratulacje i dziękuję za Jej obecność z nami, za profesjonalną i niestrudzoną pracę naukową, dydaktyczną i organizacyjną, za optymizm i radość, które wnosi do naszego życia akademickiego, za wartości, których jest niedoścignionym wzorem i najlepszą orędowniczką. Z okazji jubileuszu życzę Pani Profesor prawdziwej satysfakcji z dalszych osiągnięć naukowo-badawczych, z opieki nad kolejnymi doktorantami, zdrowia, sił i energii do pomnażania dobra, którego wszyscy dzięki Jej wielkiemu sercu nieustannie doświadczamy.

*Teresa Wilkoń*



# Spis treści

- 7 Słowo wstępne (TERESA WILKOŃ)
- 9 Profesor Irena Socha. Szkic biograficzny (TERESA WILKOŃ)
- 19 Bibliografia publikacji Profesor Ireny Sochy (HANNA LANGER)
- 31 ALEKSANDER WILKOŃ  
Klasztor św. Franciszka w Fiesole

## Biblioteki i książki

- 35 HELENA SYNOWIEC  
O roli bibliotek w upowszechnianiu kultury i gwary regionu śląskiego (na wybranych przykładach)
- 49 MARIA JUDA  
Księgozbiór rajcy i aptekarza Pawła Soldadiniego.  
Przyczynek do dziejów kultury intelektualnej mieszczaństwa krakowskiego pierwszej połowy XVIII wieku
- 67 MAŁGORZATA KOMZA  
Książki-nagrody. Dzieje i funkcje
- 87 MARIA PIDĘPCZAK-MAJEROWICZ  
Księgozbiory bazylianów od XVI do XVIII wieku
- 99 ANTONI KRAWCZYK  
Studia nad książkami przemieszczonymi z Europy do ZSRR po II wojnie światowej
- 124 HANNA TADEUSIEWICZ  
Zasługi lekarzy dla organizacji bibliotek prywatnych i publicznych w Polsce
- 132 JACEK RODZEŃ  
Ilustracja aparatury naukowej w polskojęzycznej książce chemicznej w XIX wieku

- 147 BOŻENA KOREDZUK  
Kobiety – miłośniczki książek znane i nieznanne.  
Przyczynek do badań bibliofilstwa polskiego (XV–XIX wiek)
- 160 EDWARD RÓŻYCKI  
Z dziejów księgozbiorów i zainteresowań czytelniczych  
ziemian polskich na dawnych południowo-wschodnich Kresach  
w XIX i na początku XX wieku
- 175 LEONARD OGIERMAN  
Drukarze i nakładcy z Bazylei w inkunabułach z Biblioteki  
Jasnogórskiej w Częstochowie
- 189 WERONIKA PAWŁOWICZ  
Księgozbiór Johanna Ephraima Scheibla i fragment jego kolekcji  
matematycznej w Bibliotece Śląskiej w Katowicach
- 223 AGNIESZKA GOŁDA  
Helena Drège (1888–1956). Przyczynek do dziejów bibliotekarstwa  
dwudziestolecia międzywojennego
- 242 AGNIESZKA ŁAKOMY  
Udostępnianie książek elektronicznych w polskich bibliotekach  
publicznych w świetle badań ankietowych
- 258 JERZY REIZES-DZIEDUSZYCKI  
Działalność kolekcjonerska i bibliofilska przedstawicieli  
arystokracji i ziemiaństwa polskiego przełomu XVIII i XIX wieku.  
Działyńscy, Dzieduszyccy, Baworowscy
- 270 BEATA ŻOŁĘDOWSKA-KRÓL  
Architektura biblioteczna na łamach czasopisma „Bibliotekarz”  
w latach trzydziestych XX wieku
- 279 ZDZISŁAW GĘBOŁYŚ  
Viktor Kauder. Szkic do portretu
- 295 SERGIUSZ CZARZASTY  
Resortowa Sieć biblioteczna Sił Zbrojnych RP.  
Przełom 2014 i 2015 roku

## Zagadnienia czytelnictwa

- 307 MARIOLA JARCZYKOWA  
Wypowiedzi do czytelnika w siedemnastowiecznych księgach  
rękopiśmiennych

- 321 MARIA KOCÓJOWA  
Edycja bibliofilska – sprzymierzeńcem czytelnictwa
- 339 MONIKA OLCZAK-KARDAS  
„Przegląd Księgarski” jako źródło informacji  
o czytelnictwie w dwudziestoleciu międzywojennym  
(na przykładzie roczników 1930–1939)
- 354 JOLANTA DZIENIAKOWSKA  
O czasopiśmie szkolnych w urzędowych dziennikach  
kuratorskich okresu II Rzeczypospolitej
- 367 STANISŁAWA KUREK-KOKOCIŃSKA  
Współczesne działania wokół czytania
- 382 ALEKSANDRA LUBCZYŃSKA  
Oferta Księgarni Ludowej Kaspra Wojnara w Krakowie  
w świetle katalogów z 1908 i 1914 roku
- 400 MAŁGORZATA PIETRZAK  
Retoryka kultury robotniczej w powojennej Łodzi na łamach  
pierwszego rocznika „Głosu Robotniczego”, z 1945 roku
- 412 ANNA DYMMEŁ  
Czytelnicy XXI wieku. Lektury studentów w epoce sieci  
(w świetle sondażu)
- 425 BARBARA PYTŁOS  
Seniorzy – specjalna kategoria czytelników.  
Na przykładzie działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej  
im. Gustawa Daniłowskiego w Sosnowcu
- 434 GRAŻYNA WRONA  
„Prasa dalej rozpowszechnia te prawdy, popularyzuje je  
i tym sposobem kraj cały staje się uczestnikiem wiedzy”.  
Dziewiętnastowieczne dyskusje wokół popularyzacji nauki
- 447 ZBIGNIEW ŻMIGRODZKI  
Czytelnictwo w kryzysie
- 450 BOGUMIŁA WARZĄCHOWSKA  
Promocja prasy i książki na łamach miesięcznika  
„Akcja Katolicka na Śląsku”
- 468 JOANNA KAMIŃSKA  
Czytelnik – klient – prosument. Przemiany profilu użytkownika  
wyzwaniem dla bibliotek

## W kręgu literatury i kultury

- 483 MARIAN KISIEL  
Korespondencja Zdzisława Hierowskiego i Tadeusza Różewicza  
(1959–1967)
- 508 MAREK PIECHOTA  
Czy w inwokacji *Pana Tadeusza* Mickiewicz użył rymów  
częstochochowskich?
- 521 KRYSZYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ  
O książce, która nie została napisana  
(Gustaw Morcinek i Związek Polaków w Niemczech)
- 528 JOLANTA CHWASTYK-KOWALCZYK  
Książka, która otworzyła puszkę Pandory w „polskim Londynie”  
w XXI wieku
- 540 DANUTA SIERADZKA  
Udział drukarzy i wydawców Górnego Śląska w kampanii  
plebiscytowej i powstańczej
- 553 KATARZYNA TAŁUĆ  
Obraz rzeczywistości lat osiemdziesiątych XX wieku  
w wypowiedziach „Szkoły Podziemnej” / „Szkoły”
- 573 JERZY STEFAN OSSOWSKI  
Tropy lektur w wierszach Henryki Łazowertówny
- 597 TADEUSZ ALEKSANDROWICZ  
Bibliologiczne konteksty działalności Marka Terencjusza Warrona
- 607 TERESA WILKOŃ  
*O książce* Czesława Miłosza
- 617 ANNA SEWERYN  
Fenomen przekładu – wokół definicji

## Literatura dla młodego odbiorcy

- 633 MARIA PAWŁOWICZOWA  
Szkolne wspomnienia generała Stanisława Franciszka Sosabowskiego  
– twórcy 1. Samodzielnej Brygady Spadochronowej w Wojsku Polskim
- 650 ALICJA BALUCH  
Literatura dla małego czytelnika zaprogramowana na aktywny odbiór

- 661 ZOFIA BUDREWICZ  
Ekodyskurs wychowawczy w międzywojennej literaturze dla młodzieży
- 679 TADEUSZ BUDREWICZ  
„Kogo dziś wieńczą?”. Ostatni rok Stanisława Jachowicza
- 692 MARIA KONOPKA  
Literatura dla dzieci i młodzieży w ofercie lwowskich nakładców doby autonomii galicyjskiej (1867–1914)
- 704 BOGUMIŁA STANIÓW  
Książki o książkach – dla dzieci. Jak popularyzowano wiedzę o piśmie i książce wśród młodych czytelników w PRL-u
- 716 KRZYSZTOF WOŹNIAKOWSKI  
Józef Ignacy Kraszewski i warszawski tygodnik „Przyjaciel Dzieci”
- 730 BOŻENA OLSZEWSKA  
Janina Porazińska – współzałożycielka, współredaktorka i autorka międzywojennego „Płomyka”
- 743 ADRIAN ULJASZ  
Edukacja czy propaganda? Tematyka historyczna w twórczości Wandy Żółkiewskiej
- 757 JERZY PLIS  
„Pod Znakiem Maryi”. Miesięcznik Związku Sodalicii Mariańskich Młodzieży Szkół Średnich w Polsce (1920–1939)
- 771 MARIA KALCZYŃSKA  
Katalog poloników emigracyjnych i dipisowskich na podstawie kolekcji Stowarzyszenia Ochrony Poloników Niemieckich z Opola. Literatura edukacyjna dla młodzieży
- 790 AGNIESZKA KOTWICA  
Estetyczne walory wyposażenia edytorskiego książek ilustrowanych przez Józefa Wilkonía ze zbiorów Muzeum Książki Dziecięcej w Warszawie. Bibliotekarskie i informacyjne aspekty zgromadzonej kolekcji muzealnej
- 811 *Tabula gratulatoria*

Redakcja  
Anna U. Piłśniak  
Joanna Szewczyk

Projekt okładki, stron tytułowych i działowych  
Marek J. Piwko {mjp}

Redakcja techniczna  
Małgorzata Pleśniar

Korekta  
Jadwiga Gaździcka

Łamanie  
Edward Wilk

Copyright © 2017 by Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego  
Wszelkie prawa zastrzeżone

ISSN 0208-6336  
ISBN 978-83-226-3178-2  
(wersja drukowana)  
ISBN 978-83-226-3179-9  
(wersja elektroniczna)

Wydawca  
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego  
ul. Bankowa 12B, 40-007 Katowice  
[www.wydawnictwo.us.edu.pl](http://www.wydawnictwo.us.edu.pl)  
e-mail: [wydawus@us.edu.pl](mailto:wydawus@us.edu.pl)

Wydanie I. Ark. druk. 51,25. Ark. wyd. 60,5  
Papier offset. kl. III, 90 g. Cena 84 zł (+VAT)

Druk i oprawa: „TOTEM.COM.PL Sp. z o.o.” Sp.k.  
ul. Jacewska 89, 88-100 Inowrocław

ISSN 0208-6336  
Cena 84 zł (+ VAT)

ISBN 978-83-226-3179-9



Więcej o książce

