

Spis treści

I. Wstęp

Piotr Cichocki, Helena Patzer

Nowoczesność i globalizacja na północnym Podlasiu z perspektywy współczesnej antropologii 11

II. Media i lokalność

Katarzyna Ciołek

„Inaczej niż wszyscy” – kreatywność kulturowa a strój młodzieżowy w Augustowie 29

Katarzyna Chojecka

Wpływ mediów na augustowską młodzież. Program *You Can Dance – Po prostu tańcz!* jako źródło „kultury tańca” 47

Jan Mazur

Od rocka do wspólnoty 66

Franciszek Płociennik

Śledzie i Mazury. Młodzi ludzie z Lipska nad Biebrzą o granicy i konflikcie 88

Izabela Skorupska

Plany, ambicje i scenariusze na życie. O augustowskiej młodzieży kończącej szkołę średnią 103

III. Migracje

Małgorzata Winkowska

Kobiece doświadczanie emigracji. Budowanie narracji 127

Anna Laszuk

Czy rodzina emigrancka istnieje? O sprawczości jednostki i umacnianiu się więzi rodzinnych 141

Joanna Zuzanna Radziszewska	
Rzeczy przywożone z zagranicy. O roli daru w społeczności migracyjnej	156
Katarzyna Szkopek	
Praca za granicą jako strategia „radzenia sobie”	169
IV. Trwanie tradycji	
Katarzyna Domagalska	
Praca jako kategoria porządkująca pojmowanie czasu w życiu starszych ludzi z miejscowości Gruszki i Rudawka	187
Marta Rogala	
„Sztuki działania” w życiu religijnym mieszkańców Nowej Wsi w powiecie augustowskim	207
Iga Rzeszewska	
„W nią taki kołtun wchodzi”, czyli spotkanie z odmiennością na podlaskiej wsi	225
Bibliografia	245