

IZABELLA DEGEN

MYŚLI
NA WSKROŚ
PRZECZESANE

MINIATURY POETYCKIE

IZABELLA DEGEN

MYŚLI NA WSKROŚ PRZECZESANE

MINIATURY POETYCKIE

Motto:

*„wiersze na murach żyją nocą
za dnia znikają bez śladu
jak ulotne writing graffiti
bez farby i formy
nocne życie prowadzą“*

Copyright by Isabella Degen

www.isa-degen.de

© Copyright by Izabella (Isabella) Degen 2014

© Wydawnictwo internetowe e-bookowo

ISBN : e-book 978-83-7859-388-1

ISBN: druk 978-83-7859-389-8

Od autorki

„Myśli na wskroś przeczesane“ to zbiór miniatur poetyckich, który przedstawia 219 wierszy, publikowanych na portalu poetyckim „e-Multipoetry“. Ponad trzydzieści z nich zostały wyświetlone na krakowskich murach w latach 2011-2014.

"Wiersze na murach" to projekt krakowskiego poety Michała Zabłockiego. Projekt został zainicjowany zainicjowany przez „Fundację Poemat“ w 2002 roku, autorską akcją "366 wierszy w 365 dni" w Krakowie i w Warszawie.

Od 2010 roku, wybrane utwory użytkowników portalu „e-Multipoetry“, są wyświetlane na fasadzie kamienicy przy ul.Brackiej 1.

Wiersze zostały napisane w programie gry internetowej „Walls“. Miniatura poetycka ogranicza się w zapisie do pięciu wersów, maksymalnie po trzydzieści znaków w wersie. Pisanie miniatur jest ciekawą zabawą poetycką, polegającą na kondensowaniu myśli w określonym temacie.

Isabella vel Izabella Degen

Frankfurt nad Menem - 2014

stare samotne drzewa
usychają z tęsknoty
jak starzy samotni ludzie
chylą się ku ziemi
pruchnieją i umierają powoli

stare drzewa
szukają wsparcia
w dziennikach ustaw
proszą o szacunek
by umierać stojąc

ponieś mnie na skrzydłach muz
w krainę kwitnących drzew
dotknij dłonią zapachu ciszy
myśli dojrzewających wiatrem
pieśni lirycznych słów

drzewa dumne i wyniosłe
nie boją się ni wiatru ni burzy
stoją sobie wzdłuż drogi
są świadkami naszych podróży
i wielu drogowych wypadków

stare drzewa milczą
wytrącone z zadumy
nad przemijaniem
wyciągają konarów ramiona
błagają o ratunek

delikatna linia horyzontu
jest jak srebrny sznur
rzuconych pereł
w opowiadanie nocy
które tylko trwa do świtu

Isabella vel Izabella Degen urodziła się 1946 roku w Olsztynie. Absolwentka Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu. Malarka, pisarka i dziennikarka. Ukończyła kursy malarstwa i rysunku oraz dwuletnią Akademię Malarstwa Kreatywnego w Hamburgu. Od kilkunastu lat bierze czynny udział w życiu artystycznym, w warsztatach twórczych, plenerach i wystawach w Polsce, Niemczech i w Hiszpanii. Jej debiut literacki miał miejsce w 1991 roku opowiadaniem „Cudzoziemski mąż”, w 1995 roku opublikowała w formie pamiętnika książkę pt. „Wygrać siebie” a w 2008 roku wydała „Opowiadania nie z tej wyspy”. W 2013 roku wydała tomik poetycki pt. „W rytmie Ziemi”.

Proza i poezja Izabelii Degen była wielokrotnie wyróżniana w konkursach literackich LIMES w Siedlcach w latach 2000–2013. Swoje wiersze publikuje na stronach „eMultipoetry”. Poezja jak i proza została przetłumaczona na język niemiecki. Od 1987 roku przebywa poza granicami Polski, obecnie we Frankfurcie nad Menem, przez kilka lat mieszkała na Teneryfie (Hiszpania). Zrzeszona jest w Polskim Stowarzyszeniu Autorów, Dziennikarzy i Tłumaczy w Europie – APAJTE, w Niemieckim Związku Dziennikarzy DVPI, oraz w Stowarzyszeniu Twórczym Artystyczno – Literackim STAL w Krakowie.