



Andrzej Mleczko



ul. św. Jana 14

www.mleczko.pl

2	Jan Zych <i>Drugi sort</i>	58	<i>Sto lat temu w Krakowie</i>
4	Jan Widacki <i>Prawo niech zawsze prawo znaczy, a sprawiedliwość – sprawiedliwość</i>	59	Sławomir Pietrzyk <i>Najdłuższa kampania wrześniowa</i>
5	Medioman <i>Chłopcy krakowiacy</i>	62	Marzena i Marek Florkowscy <i>Historia pewnego domu</i>
5	Ewa Lipska <i>2016</i>	64	<i>Daleko od morza</i>
6	<i>Witryna fotoreporterów</i>	65	Mieczysław Czuma <i>Mój krok w Nowy Rok</i>
8	<i>Medal za mądrość obywatelską dla ks. prof. Michała Hellera</i>	66	Jerzy Skrobot <i>Mistrzowie i galeria</i>
9	Lesław Peters <i>Poszukiwacz mostów</i>	67	Elżbieta Wojnarowska <i>Znalezienie właściwej perspektywy. Rozmowa z poetą Michałem Sobolem</i>
13	ks. Michał Heller <i>Kręte drogi rozumu</i>	69	Michał Sobol <i>Wiersze</i>
14	Jolanta Ciosek <i>Wszystko w życiu jest paradoksalne. Rozmowa z Ewą Lipską</i>	70	Paweł Głowacki <i>Ołówek, ślimak i krowa</i>
17	Jan Pieszczachowicz <i>Z zapisków starszego pana</i>	71	Marek Sołtysik <i>Świadectwo świetlistości</i>
18	Jakub Łoginow <i>„Krakowice”, głupcze!</i>	72	Małgorzata Lebda <i>Trzy zbliżenia. Wystawa „Artyści z Krakowa”</i>
20	Jacek Balcewicz <i>Ekospalarnia w Mogile</i>	74	Agnieszka Stabro <i>„Parasolka oparta o kamienną ławkę”. Fragment powieści</i>
22	Krystyna Rożnowska <i>Przenocuj w pensjonacie U Pana Cogito</i>	77	Krzysztof Lisowski <i>Wolne (tzn. niepodległe) czytanie</i>
25	ks. Robert Nęcek <i>Komunikacja prawdy Sługi Bożego Bogdana Jańskiego</i>	78	Paweł Głowacki <i>Cisza jako odpowiedź</i>
26	Jacek Balcewicz <i>Mieszkania komunalne: sprzedawać czy nie?</i>	80	Maria Malatyńska <i>Stefan Chwin – artysta gdański w Krakowie podejmowany</i>
28	Marian Szulc <i>Z Krakowa wyjechany... Rozmowa z Przemysławem Osuchowskim</i>	83	Teresa Feliks <i>Krakowskie książki...</i>
34	Alicja Baluch <i>Kraków – mury dla literatury</i>	84	Agnieszka Barańska <i>Nic wbrew sobie. Rozmowa ze Stanisławem Słowińskim, zwycięzcą Jazz Juniors</i>
37	Marcin Wilk <i>Polsko-szwedzkie rozmowy o książce</i>	86	Janusz M. Paluch <i>Kronika kulturalna</i>
38	Piotr Hapanowicz <i>Helclowie w Krakowie</i>	88	Anna Woźniakowska <i>Pedagog jakich mało</i>
42	Leszek Mazan <i>Szumiały mu echa salonów...</i>	90	Marek Sołtysik <i>Jasność dnia w podziemnym labiryncie</i>
44	Agnieszka Niemiec <i>Starość wychodzi zza szafy...</i>	93	Magdalena Młodawska <i>Edukacja w Zamku Królewskim na Wawelu w roku 2016</i>
46	Katarzyna Włodyka De Simone <i>Teatr ciszy. W pierwszą rocznicę śmierci Igora Mitoraja</i>	94	Maria Malatyńska <i>Kamera na Kraków</i>
56	Katarzyna Siwiec <i>Mieczysław Kaplicki, zapomniany Mieszko z Ratusza. Rozmowa z Michałem Niezabitowskim, dyrektorem Muzeum Historycznego Miasta Krakowa</i>	96	<i>Więści z A-B</i>



„Kraków” – miesięcznik społeczno-kulturalny
31-027 Kraków, ul. Mikołajska 2, pokój 5;
tel. 12 222 00 14; 661 22 82 82
www.miesiecznikkrakow.pl

redaktor naczelny: Jan Pieszczachowicz
jan.pieszczachowicz@krakow.krakow.pl
sekretarz redakcji: Marian Szulc
redakcja@krakow.krakow.pl

kolegium: Jacek Balcewicz, Edward Chudziński, Krzysztof Lisowski, Jakub Łoginow, Wojciech Machnicki, Maria Malatyńska, Janusz Paluch, Lesław Peters, Andrzej Romanowski, Anna Stafiej, Kazimierz Targosz **stale współpracują:** Ewa i Grzegorz Kozakiewiczowie, Piotr Koziarz, Małgorzata Lebda, Bogna Wernichowska, Elżbieta Wojnarowska, Anna Woźniakowska, Jan Zych
opracowanie graficzne: Roman Banaszewski
projekt układu typograficznego: Igor Banaszewski

NA STRONACH:

Jolanta Ciosek **14**
Wszystko w życiu jest paradoksalne. Rozmowa z Ewą Lipską
Kiedy odeszłam z domu, musiałam na siebie zarabiać i zaczęłam malować mieszkania. A że była wtedy moda na tzw. picassy, no to malowałam je na ścianach ku radości właścicieli mieszkań. Pewnej pani namalowałam też ryby nad wanną, które hołubiła i odświeżała przy każdym remoncie.



Leszek Mazan **42**
Szumiały mu echa salonów...
Wojciech Dzieduszycki opowiadał szeroko we Lwowie, że „nie ma drugiego Polaka, który by z równym powodzeniem obtańcowywał arcyksiężniczki”.



Katarzyna Siwiec **56**
Mieczysław Kaplicki, zapomniany Mieszko z Ratusza. Rozmowa z Michałem Niezabitowskim, dyrektorem Muzeum Historycznego Miasta Krakowa
Obiecywał pot i lzy, mówił: będziemy oszczędzać, oszczędzać, oszczędzać. Kiedy przed II wojną światową opuszczał stanowisko prezydenta, zostawił Kraków bez długów, z milionowymi rezerwami i uporządkowaną strukturą finansową.



Okładka:
Zakończył się Rok Kantorowski – na zdjęciu bracia Janicycy demonstrują ostatnią deskę ratunku. Fot. Jan Zych

promocja i reklama: Edyta Wiśniowska
edyta.wisniowska@krakow.krakow.pl
wydawca: Stowarzyszenie Kulturalno-Naukowe KRAKÓW i Śródmiejski Ośrodek Kultury
druk: Top-Druk Łomża
nakład: 3,5 tys. egzemplarzy

Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca

Wszystkie prawa zastrzeżone © „Kraków”