

ROZMOWA MIESIĄCA:

Iza Kuna, aktorka: Czas na bunt

Dlaczego panuje powszechne przyzwolenie na obrzucanie się błotem i eskalację nienawiści? Dlaczego władza ograbia nas z elementarnych rzeczy przynależnych człowiekowi – godności, praworządności i wolności?

s. 1 oraz 20–23

TEMAT NUMERU: KOBIETY ZBUNTOWANE

Uważajcie, kobiety potrafią się buntować!

Magda Huzarska-Szumiec

s. 2

Prawa kobiet: regres i nadzieja

Katarzyna Kasia

s. 10

Feminizm: przeszłość i współczesność

Julia Lisiecka

s. 12

Kobieta totalna

(Tamara Łempicka) Sylwia Pyzik

s. 25

Buntowniczką nie bez powodu

(Zofia Stryjeńska) Magda Huzarska-Szumiec

s. 31

Równie słynna jak mąż

(Kazimiera Bujwidowa) Ewa Danowska

s. 37

POEZJA

Sztuka chodzenia Jan Racut

s. 4

LUDZIE MIEJSCA WYDARZENIA

Arsenał i okolice Krzysztof Jakubowski

s. 8

Wojtek Ornat, czyli Człowiek-Austeria

Krzysztof Czyżewski

s. 41

Nasi – nagradzani i zauważani

Magda Huzarska-Szumiec

s. 80

Kronika kulturalna

s. 87, 89

Krakowski łącznik

s. 90

Kraków (Główny)

s. 91

Linia A–B

s. 92

TWARZE KRAKOWA

Muza i mgła. Joanna Pocica

Łukasz Maciejewski

s. 50

REKOMENDACJE

Iza Kuna inaczej Witold Bereś

s. 24

Między sztuką figuratywną a nutką abstrakcji.

Nagrody Consultronix

Magda Huzarska-Szumiec

s. 45

Oh, I believe... (Jan Polewka) Witold Bereś

s. 60

Lipska i Lem (Teatr STU) Magda Huzarska-Szumiec

s. 62

PORTRETY 2021

Fred Zinnemann, Lem i album *Polska*

s. 40

HISTORIA

Prasa sprzed 100 laty (styczeń–luty 1922)

Krzysztof Jakubowski

s. 63

FILM

Nieśmiertelność zastępcza (Marlena Dietrich)

Maria Malatyńska

s. 74

Wszystkie nasze strachy Łukasz Maciejewski

s. 78

TEATR

Cudem ocalała puszka (Dostawka)

Paweł Głowacki

s. 67

KSIĄŻKI

Wiktor Bater. Wesoły rajski ptak

Izolda Kiec i Jarema Jamrozek

s. 70

Nasza biblioteka (Mentzel, Kołakowska,

Tischner, Sroka, Surdykowski, Arno)

s. 84

Nostalgia i rozczulenie (Anna Skoczylas)

Janusz M. Paluch

s. 88

GALERIA „KRAKOWA”

Świąty *Morfii* (Artur Wieczerzyński)

Magda Huzarska-Szumiec

s. 47

Obrazy

s. 49, 61, 77, 86, okładka (tył)

FELIETON

NA CZERWIONYM ŚWIETLE Ewa Lipska

s. 5

OKIEM BERESIA Witold Bereś

s. 6

Z NAJWYŻSZEJ PÓŁKI Krzysztof Burnetko

s. 9

POZA KRAKOWEM... Magda Miśka-Jackowska

s. 82

SMOCZE JAJO Mieczysław Czuma

s. 83

DZIENNIKI PANDEMICZNY

Iga Dzieciuchowicz

s. 96

KOMIKS

Człowiek z niskiego parteru

Witold Bereś i Andrzej Zaręba

s. 56

OKŁADKA

Aktorka Joanna Pocica w obiektywie Alicji Rzepy