

Noty o Autorach

Laura Camas-Garrido – dr, adiunkt na Uniwersytecie Complutense w Madrycie. Badawczo zajmuje się historią i teorią edukacji, a szczególnie „eksploracją przecięcia między zabawą, estetyką, edukacją, demokracją i kosmopolityzmem”. Studiowała twórczość takich autorów jak Jane Addams, John Dewey i George Mead. Była gościnnym badaczem na Queen’s University (Kanada), Teachers College na Uniwersytecie Columbia (USA), Uppsala Universitet (Szwecja) oraz na Uniwersytecie w Barcelonie.

Farhad Majeed Hama – mgr w dziedzinie lingwistyki stosowanej i TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages), wykładowca na University of Sulaimani, College of Basic Education, English Department, Irak. Pełni również funkcję wykładowcy gościnnego na University of Human Development, College of Science, Department of IT and Computer Science. Obecnie jest na studiach doktorskich na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Zainteresowania badawcze: edukacja nauczycieli, kształcenie przyszłych nauczycieli języka angielskiego, programy szkoleniowe dla nauczycieli, język wykładowy oraz przyswajanie trzeciego języka w klasach EFL (nauczanie języka angielskiego jako obcego).

Gonzalo Jover – profesor zwyczajny na Uniwersytecie Complutense w Madrycie, dziekan Wydziału Pedagogicznego. Główne obszary badawcze: teoria i historia edukacji, polityka oświatowa oraz pedagogika wartości w dzieciństwie. Autor wielu publikacji, ostatnio w takich czasopismach jak: „Revista de Educación”, „Theory and Research in Education”, „Historical Reflections”.

Małgorzata Kiedrowska – dr, pracownik Studium Generale Sandomiriense Wyższej Szkoły Humanistyczno-Przyrodniczej w Sandomierzu, prodziekan Wydziału Administracji i Nauk Społecznych. Zainteresowania naukowe: pedagogika specjalna i pedagogika zdrowia. Autorka książki: *Radzenie sobie ze stresem społecznie nieprzystosowanych uczniów szkół ponadgimnazjalnych* (2016).

Ewa Lewandowska-Tarasiuk – dr, adiunkt w Instytucie Pedagogiki Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie, profesor Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie. Zainteresowania naukowe: kultura literacka i kultura języka. Od wielu lat pisze eseje w cyklu Słowa...Obrazy...Dźwięki w „Dzienniku Polskim” – „Tygodniu Polskim” (najstarszej prasie polskiej na Wyspach Brytyjskich). Autorka i współredaktorka książek: *Romantyzm w dyskursach pedagogiki kultury* (2024); *Pedagogika serca. Wychowanie emocjonalne w XXI wieku* (współred. J. Łaszczyk, B. Śliwerski) (2016); *Każdy w sobie cień pięknego nosi...* (2013); *Moja radość pisania. Strofy znad Tamizy i znad Wisły* (2009); *Sztuka występów publicznych* (2000, 2003, 2006); *W teatrze prezentacji. O sztuce perswazji* (2005).

Emilia Agnieszka Mazurek – dr, asystent w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Szczecińskiego. Zainteresowania naukowe: dydaktyka ogólna, konstruktywizm dydaktyczny, zjawisko *homeschoolingu* (edukacji domowej).

Paweł Prüfer – dr hab., profesor AJP, Akademia im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim. Zainteresowania naukowe: socjologia, teoria socjologiczna, socjologia edukacji, socjologia religii, klasyczna myśl socjologiczna, włoska socjologia, bioetyka. Autor książek: *Katolicka nauka społeczna a socjologia. Interdyscyplinarne sprzężenie* (2011); *Wyobrażenia, terapia, społeczeństwo. Analiza socjologiczno-etyczna* (2013); *Metamorfoza społeczeństwa. Zarys teorii maturacjonizmu linearno-cyklicznego* (2020); *Rekonstrukcja jakości życia. Teoretyczno-praktyczne atuty socjologii* (2021); *Socjologia religii. Ujęcie systematyczno-historyczne* (współaut. R. Cipriani, 2021); *Ocalanie człowieczeństwa* (2022); *Piękno. Szkice z socjologii estetyki* (2024).

Błażej Przybylski – dr hab., profesor APS, Instytut Pedagogiki w Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie. Zainteresowania naukowe i badawcze: problematyka młodzieży, jej poglądów, opinii, postaw, aspiracji oraz społecznych uwarunkowań kształcenia. Autor książek: *Uwarunkowania zaangażowania politycznego młodzieży* (2014); *Między rozkwitem a katastrofą. Młodzież akademicka o przyszłości kraju* (2021).