

# I Am Alive

## PORADNIK DO GRY



**Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry**

# **I Am Alive**

**autor: Przemek „g40st” Zamecki**

**GRYOnline.pl**

**Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.**

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

Producent Ubisoft Studios, Wydawca Ubisoft  
Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.  
należą do ich prawowitych właścicieli.

## Spis treści

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Wprowadzenie</b>                         | <b>3</b>  |
| <b>Episode 1 – Return</b>                   | <b>5</b>  |
| <b>Episode 2 – Home</b>                     | <b>10</b> |
| <b>Episode 3 – Shelter</b>                  | <b>14</b> |
| <b>Episode 4 – Dust</b>                     | <b>18</b> |
| <b>Episode 5 – Skyscraper</b>               | <b>19</b> |
| <b>Episode 6 – Mei</b>                      | <b>28</b> |
| <b>Episode 7 – Mei – Part 2</b>             | <b>32</b> |
| <b>Episode 8 – Line 4</b>                   | <b>33</b> |
| <b>Episode 9 – Henry's</b>                  | <b>39</b> |
| <b>Episode 10 – Radic Haventon</b>          | <b>40</b> |
| <b>Episode 11 – Radic Haventon – Part 2</b> | <b>43</b> |
| <b>Episode 12 – Below</b>                   | <b>50</b> |
| <b>Episode 13 – Henry's – Part 2</b>        | <b>52</b> |
| <b>Episode 14 – Strangers</b>               | <b>53</b> |
| <b>Episode 15 – Blue Hotel</b>              | <b>55</b> |
| <b>Episode 16 – Line 2</b>                  | <b>59</b> |
| <b>Episode 17 – Reunion</b>                 | <b>60</b> |
| <b>Episode 18 – Morning</b>                 | <b>61</b> |
| <b>Episode 19 – Fireworks</b>               | <b>63</b> |
| <b>Episode 20 – Perilous Streets</b>        | <b>70</b> |
| <b>Episode 21 – The Pier</b>                | <b>71</b> |
| <b>Ofiary</b>                               | <b>74</b> |
| <b>Episode 5 – Skyscraper</b>               | 75        |
| <b>Episode 6 – Mei</b>                      | 75        |
| <b>Episode 8 – Line 4</b>                   | 76        |
| <b>Episode 10 – Radic Haventon</b>          | 77        |
| <b>Episode 11 – Radic Haventon – Part 2</b> | 78        |
| <b>Episode 12 – Below</b>                   | 79        |
| <b>Episode 15 – Blue Hotel</b>              | 80        |
| <b>Episode 18 – Morning</b>                 | 81        |
| <b>Episode 019 – Fireworks</b>              | 81        |
| <b>Episode 021 – The Pier</b>               | 82        |

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.  
[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)



## Wprowadzenie

Poradnik do gry *I Am Alive* ułatwia ukończenie wszystkich epizodów gry oraz wskazuje położenie przedmiotów niezbędnych do przeżycia w zniszczonym mieście. W jego drugiej części opisane są wszystkie ukryte lokacje z ofiarami kataklizmu, których odnalezienie niezbędne jest do zdobycia jednego z głównych Osiągnięć w grze. Od jednej z ofiar można również otrzymać dodatkową broń w postaci shotguna.

**Niebieskim** kolorem oznaczone w tekście są przedmioty napotymane w trakcie wędrówki. Tekstem **pomarańczowym** oznaczono dodatkowe uwagi.

Kolejność odszukiwania przedmiotów niezbędnych do przeżycia nie musi zgadzać się z tym, co gracz sam odnajdzie w toku własnych poszukiwań. Część z nich można bowiem podnieść wcześniej lub później niż jest to zasugerowane w niniejszym poradniku.

W poradniku opisana jest taktyka starć z przeciwnikami, ale za każdym razem walka może mieć nieco inny przebieg. Możliwe też, że niektórzy wrogowie pojawią się nie w tym miejscu lub nie w takiej liczbie, jak jest to napisane w poradniku.

**Uwaga:** Po ukończeniu gry wszystkie zapisy zostaną automatycznie wykasowane i niezbędne będzie rozpoczęcie całej zabawy od nowa. Tak więc przed rozpoczęciem kolejnego epizodu koniecznie sprawdź czy nie przegapiłeś żadnej kluczowej rzeczy.

**Przemek „g40st” Zamecki ([www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl))**

| <b>Przedmiot</b>       | <b>Stamina</b><br>Wytrzymałość | <b>Stamina Capacity</b><br>Wydajność | <b>Health</b><br>Zdrowie |
|------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| Adrenaline Syringe     | +++                            |                                      |                          |
| Bottle of Wine         | +                              | -                                    | ++                       |
| Cigarettes             | ---                            | -                                    |                          |
| Food Can               |                                | ++                                   | ++                       |
| Fruit Coctail          | ++                             | ++                                   |                          |
| Inhaler                |                                | +++                                  |                          |
| Meat                   | +++                            | +++                                  | +++                      |
| Oral Rehydration Salts |                                | +                                    |                          |
| Painkillers            |                                |                                      | +                        |
| Rat Meat               |                                | ++                                   | +                        |
| Soda Can               | +                              |                                      |                          |
| Tomato                 |                                | +                                    | ++                       |
| Water Bottle           | +                              | +                                    |                          |

**Tabela przedstawiająca przydatność w danej kategorii znajdujących w grze przedmiotów.**

# Episode 1 – Return

**Cel: Znajdź drogę do starego mieszkania**



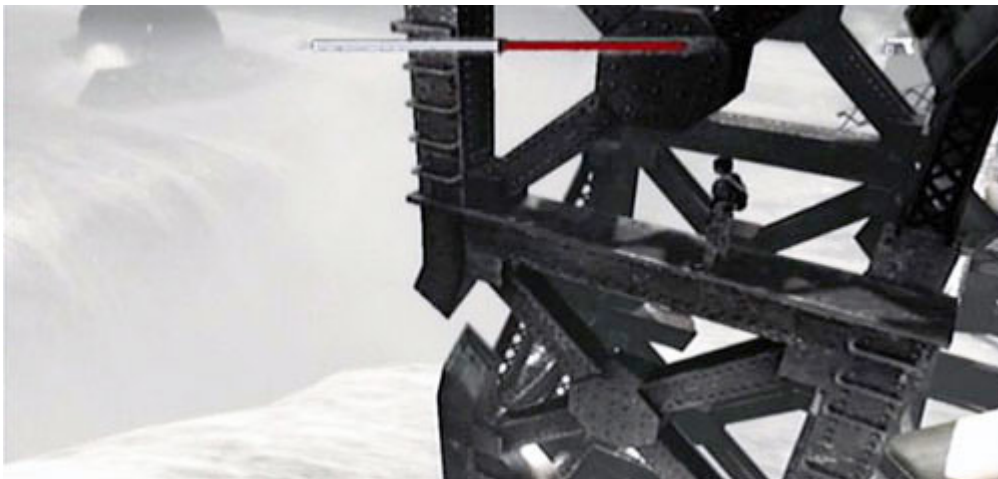
Przeskocz na drugą stronę kładki i odwróć się w prawo. Na metalowym słupie zobaczysz uchwyty. Zaczynaj się po nich wspinać, po czym okręć się w prawo i przejdź na pionową rurę, po czym ponownie jeszcze raz w prawo i wejdź po drabince wyżej i trzymając się krawędzi idź cały czas w prawo, za zakręt i bariery na stalowej belce. Zaraz za barierką wspinaj się na stalową belkę spinającą dwie strony mostu. Wszystkie te manewry musisz wykonać szybko i sprawnie, gdyż postaci może braknąć paska kondycji.



Przejdź po stalowej belce na drugą stronę mostu. Przed kolejną barierką opuść się i trzymając się krawędzi przejdź w prawo, przejdź na drugą stronę słupa i zjeżdż po drabince niżej, zjedź po rurze i zeskocz na most.



Z resztek mostu sterczy stalowa szyna. Wejdź na nią i wykonaj skok łapiąc się krawędzi poprzecznej szyny, po czym przejdź w lewo.



Doskocz do drabinki na wsporniku i wejdź na samą górę wykonując po drodze dwa skoki. Zwróć uwagę na utratę kondycji i pojawiającą się w momentach zmęczenia muzykę sygnalizującą, że warto się pośpieszyć. Kiedy wejdiesz na belkę i odpoczniesz poprzeczną podejź do filaru, opuść się i trzymając się krawędzi dojdź do drabinki i zacznij się wspinać.



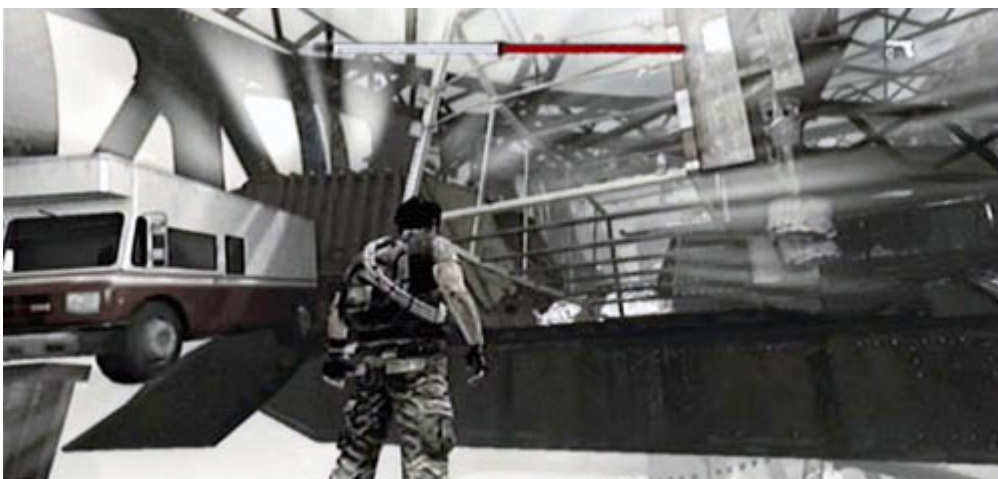
Będziesz musiał sprawnie obejść filar trzymając się krawędzi i wspinając się na kolejne drabinki. W pewnym momencie zostaniesz poinstruowany, jaki klawisz trzeba rytmicznie uderzać, by zmęczony bohater mógł wyrzesać z siebie jeszcze resztki sił. Kiedy dotrzesz na górę, zwróć uwagę, że zmęczenie spowodowało częściowy obniżenie się kondycji postaci.



Otwórz inwentarz i najedź kursorem na butelkę (**WATER BOTTLE**), zatwierdź wybór i potwierdź chęć jej użycia (**USE**). Dzięki temu odzyskasz część kondycji.



Przejdź na drugą stronę platformy podtrzymywanej przez filary mostu i doskocz do zwisającej stalowej liny. Zsuń się po niej na sam dół.



Przeskocz na stalowe ożebrowanie i przejdź na drugą stronę przepaści.