

Grand Theft Auto: Episodes from Liberty City PC

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry

Grand Theft Auto: Episodes From Liberty City

autor: Maciej „Sandro” Jałowiec i Artur „Arxel” Justyński

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Producent Rockstar Games, Wydawca Rockstar Games, Wydawca PL Cenega Poland
Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

Spis treści

Wprowadzenie	3
TLaD – Podstawy	4
Członkowie The Lost	4
Uzbrojenie	11
Na 100%	12
TLaD – Aktywności dodatkowe	13
Kradzieże motocykli	13
Wyścigi motocyklowe	15
Wojny gangów	16
Gra w karty	18
Siłowanie się na ręce	19
Air hockey	21
Przypadkowe postacie	22
Misje Stubbsa	24
Mewy	27
TLaD – Główny wątek	31
Misje 1-5	31
Misje 6-10	36
Misje 11-15	39
Misje 16-20	42
Misje 21-22	45
TBoGT – Podstawy	47
Uzbrojenie	47
Na 100%	48
Misje główne na 100%	49
TBoGT – Aktywności dodatkowe	52
Gra w golfa	52
Walki w klatce	53
Potańcówki	54
Zarządzanie klubem	55
Konkurs w picciu	56
Skoki spadochronowe	57
Trójbój	58
Przypadkowe postacie	59
Wojny gangów narkotykowych	61
Mewy	62
TBoGT – Główny wątek	66
Misje 1-5	66
Misje 6-10	70
Misje 11-15	74
Misje 16-20	78
Misje 21-26	81
Osiągnięcia	85

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.
 Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione
 bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock
 Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.
www.gry-online.pl



Wprowadzenie

Poradnik do gry *Grand Theft Auto: Episodes From Liberty City* został podzielony na dwie zasadnicze części. W pierwszej z nich znajduje się wszystko o epizodzie *The Lost and Damned*, natomiast druga dotyczy *The Ballad of Gay Tony*. W obu przypadkach opisane zostały wszystkie misje główne i poboczne, bronie oraz aktywności dodatkowe. Poradnik zawiera również listę Osiągnięć, rozdział informujący o warunkach ukończenia *TLaD* i *TBoGT* na 100%, a także mapki z zaznaczonymi lokalizacjami 100 mew (po 50 na każdy epizod) przeznaczonych do eksterminacji.

Maciej „Sandro” Jałowiec i Artur „Arxel” Justyński (www.gry-online.pl)

TLaD – Podstawy

C z ł o n k o w i e T h e L o s t

Billy Grey



Pozycja w gangu: szef (President).

Opis: Billy Grey jest przywódcą gangu The Lost. Po odwyku narkotykowym wraca do swoich ludzi i stara się na nowo zaprowadzić raz ustalony przez siebie porządek. Nie idzie to po myśli Johnny'ego Klebitza, które w czasie nieobecności Billy'ego postanowił obrać zupełnie inny kierunek rozwoju grupy The Lost.

Znaczenie dla rozgrywki: Billy jest pracodawcą i uczestniczy w niektórych misjach.

Jim Fitzgerald



Pozycja w gangu: skarbnik (Treasurer).

Opis: gość, który ma głowę na karku. Potrafi dobrze załatwiać interesy związane z kradzieżą i sprzedażą motocykli i ma dobre „plecy”. Często towarzyszy Klebitzowi w jego misjach. Ponadto, zawsze staje po stronie Johnny’ego w sporze Grey-Klebitz.

Znaczenie dla rozgrywki: Jim jest pracodawcą i uczestniczy w niektórych misjach.

Angus



Pozycja w gangu: ???

Opis: Angus, z racji tego że porusza się na wózku inwalidzkim, nie bierze udziału w misjach wraz z innymi członkami gangu. Jest za to w stanie koordynować pracę ludzi siedząc za biurkiem – w pewnej mierze dotyczy to także Johnny’ego.

Znaczenie dla rozgrywki: po misji *Liberty City Choppers* będziesz mógł od niego wziąć namiary na motocykle do skradzenia.

Jason Michaels



Pozycja w gangu: ochroniarz (Enforcer).

Opis: Jason to bardzo charakterystyczna postać w The Lost. Jest on odważnym, silnym i jednocześnie wyjątkowo młodym człowiekiem. Spotyka się z córką Michała Faustina, wbrew jego zakazom. Jak pamiętamy z podstawowej wersji gry, jedną z randek przerywa Niko Bellic. Pamiętajcie, jak kończy się spotkanie bałkańskiego imigranta z młodym motocyklistą?

Znaczenie dla rozgrywki: bierze udział w kilku pierwszych misjach.