



Game of Thrones: A Telltale Games Series

# Sons of Winter

PORADNIK DO GRY

**Nieoficjalny polski poradnik GRYOnline.pl do gry**

# **Game of Thrones**

## **Sons of Winter**

**autor: Jacek "Ramzes" Winkler**

**GRYOnline.pl**

**Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.**

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

ISBN 978-83-8060-228-1

Producent Telltale Games, Wydawca Telltale Games

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp. należą do ich prawowitych właścicieli.

# Spis treści

<b>Wprowadzenie</b>	<b>3</b>
<b>Ważne wybory</b>	<b>4</b>
<b>Rozdział 1</b>	<b>7</b>
<b>Rozdział 2</b>	<b>16</b>
<b>Rozdział 3</b>	<b>19</b>
<b>Rozdział 4</b>	<b>25</b>
<b>Rozdział 5</b>	<b>32</b>
<b>Rozdział 6</b>	<b>39</b>

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu [GRYOnline.pl](http://GRYOnline.pl).

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

# Wprowadzenie



*Sons of Winter* to czwarty już odcinek epizodycznej przygodówki studia *Telltale Games*. Niniejszy poradnik prezentuje pełen opis przejścia gry. W pierwszym rozdziale poradnika znajdziesz ilustrowany opis przejścia wraz z tłumaczeniem części dialogów na język polski w taki sposób byś poznał ogólny zarys przedstawionej sytuacji. Kolejna część poradnika zawiera osobny opis ważnych wyborów, które spotykają cię podczas rozgrywki i ich konsekwencji, którym stawisz czoła w przyszłych przygodach. Szczegółowo omówione zostały tu ewentualne różnice pomiędzy nimi oraz wyjaśnienie ich znaczeń w przyszłości. *Game of Thrones A Telltale Games Series - Sons of Winter* opowiada o poczynaniach bohaterów znanych z serialowej adaptacji sagi *George'a R.R. Martina*. W grze spotykać będziesz postacie znane z poprzednich epizodów jak również nowych, takich jak *Lyman Lannister*. Twoje wcześniejsze decyzje mogą mieć odzwierciedlenie w tym odcinku i to w jaki sposób podejdziesz do tego świata będzie determinować przyszłość bohaterów w grze.

## **Poradnik do Game of Thrones - The Lost Lords zawiera:**

- Szczegółowy opis przejścia gry
- Spis najważniejszych dialogów wraz z tłumaczeniem ich na język polski
- Opis ważnych wyborów oraz ich potencjalnych konsekwencji w przyszłości

**Jacek "Ramzes" Winkler** ([www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl))



# Ważne wybory

## Ważny wybór #1



Pierwszym ważnym wyborem w grze jest decyzja czy weźmiesz **Finna** ze sobą.

- **Bring Finn along** - Bierzesz ze sobą Finna
- **Leave Finn behind** - Zostawiasz Finna w Nocnej Straży

W epizodzie tym jest kilka małych różnic. Przede wszystkim trzeba wspomnieć, że podczas zaatakowania cię przez siostrę **Cottera**, **Finn** stanie w twojej obronie oraz pojawi się nowa opcja dialogowa. Nie ma jednak żadnej różnicy w działaniu ponieważ obie sytuacje prowadzą do tego samego rozwiązania. **Cotter** przywita się ze swoją siostrą i dalszego ciągu tych wydarzeń nie poznamy w tym epizodzie. Możemy być jednak pewni iż jeśli zostawimy **Finna** w Nocnej Straży, **Frostfinger** każe go ściąć za to, że pomógł nam w ucieczce.

## Ważny wybór #2



Ważny wybór #2

Drugim ważnym wyborem jest decyzja czy będziemy się zneść nad pojmanym **Gryffem**. Nie będziemy mogli go zabić ponieważ przerwie nam własna matka. W tym epizodzie nie dostrzeżemy żadnych różnic w wyborze nie licząc krótkiej scenki, w której zakrwawiony **Gryff** zostaje zamknięty w lochach.

## Ważny wybór #3



Ważny wybór #3

Trzecim ważnym wyborem jest sytuacja przedstawiona na obrazku. W tej chwili będziesz mógł wyjawić prawdę o **Serze Lordowi Tarwickowi** lub okłamać go. Będzie on chciał się dowiedzieć czy **Sera** jest bękartem, a wcześniej Sera powiedziała to nam w sekrecie. W epizodzie tym brak jest jakichkolwiek konsekwencji wyboru.

## Ważny wybór #4



Ważny wybór #4

Kolejnym ważnym wyborem jest sytuacja, w której Duncan pyta cię czy chcesz zabrać ze sobą żołnierzy z Glenmore do siedziby **Whitehilla**. Niezależnie od wyboru, sytuacja w *Highpoint* potoczy się dokładnie tak samo (możesz powiedzieć **Whitehillowi**, że blefuje). W obu przypadkach kiedy wrócisz do *Ironrath*, będziesz sam i spotkasz **Ramsaya Snowa** razem z **Talią**.

## Ważny wybór #5



Ważny wybór #5

Ostatni ważny wybór to decyzja, w której **Beskha** będzie chciała zabić swojego byłego pana z *Meereen*. Możesz ją powstrzymać lub też pozwolić jej na jego zabicie. Ważnym jest tutaj iż przysiągłeś **Daenerys**, że będziesz słuchać rozkazów **Crofta** inaczej nie udzieli ci żadnej pomocy.



# Rozdział 1

## Oznaczenia kolorystyczne

W poradniku użyte zostały następujące oznaczenia kolorystyczne, które pomogą ci w nawigacji:

- Kolorem **brązowym** oznaczone zostały wszystkie postacie, które spotykasz w czasie swojej przygody z grą. (**Ramsey Snow**, **Cersei**, **Tyrian Lannister**)
- Kolorem **niebieskim** oznaczone zostały wszystkie przedmioty, które zbierasz podczas gry. (**Key**, **Bracer**, **Seal**)
- Kolorem **zielonym** oznaczone zostały akcje wymagane do popchnięcia fabuły do przodu (**Pick up**, **examine**, **use**)



Pierwszy rozdział rozpoczynasz jako **Gared Tuttle**. W ostatnim odcinku, podczas walki, zabiłeś jednego z braci (niezależnie od podjętego wyboru) i teraz czeka cię kara. **Frostfinger** oskarża cię w tym momencie o zamordowanie brata nocnej straży a karą za to jest śmierć przez ścięcie.

I was being attacked / Frostfinger will remember that	Zostałem zaatakowany / Frostfinger to zapamięta
You've got the wrong man	Masz nie tego człowieka
He deserved what he got	Zasłużył na to
...	milczenie