

www.forumdwutygodnik.pl

nr 3 (2506) rok L, 31.01 - 13.02.2014

**6 FOKUS****WYDARZENIA**

- 10 Automajdan.** Ukraińska rewolucja styczniowa
- 16 Niezły Meksyk.** Obywatele walczą z mafią i policją
- 20 Homo-Soczi.** Wioska olimpijska wolna od gejów?

**PROFILE**

- 22 O nich się mówi:** Justin Bieber, Erika Steinbach, Angela Davies

**LUDZIE**

- 26 Alia Mahdi.** Naga ikona wolnego Egiptu
- 30 Sigurdur Thordarson.** Kret FBI w WikiLeaks
- 34 Kate Moss.** Czterdzieści lat minęło
- 36 Arkadij Gajdamak.** List gończy za miliarderm

**À LA CARTE**

- 38 Świat w oczach rysowników**
- 66 Mapa starości.** Gdy wszyscy będą dziadkami

**REPORTAŻ**

- 40 Wojna opiumowa.** Specjalność Birmy: big mak
- 46 Ziemia od Boga.** Świetlana przeszłość kibuców
- 50 Zoo w ZEA.** Menażerie szejków znad Zatoki

**FOTOSTORY**

- 54 Pussy Riot bez kominiarek.** „Jesteśmy dziełem sztuki”



► **Zamieszanie na Majdanie**  
Kto zaczął, kto skończy

**10**

► **Gliniarze i bandyci** Koalicja rządzi w Meksyku

**16**

► **Alia Mahdi** „Islamiści, ja wam pokażę!”

**26****36**

► **Arkadij Gajdamak** „Panie, umawialiśmy się na miliard”

40

► **Siała mafia**  
mak Opium  
naprawdę  
dla mas

► **Lew pustyni**  
Ogród rozkoszy szejka

50

### OBYCZAJE

56 **Autostopem na Marsa.** Prywatni przewoźnicy kosmiczni

62 **Seks w wirtualu, kasa w realu.** Z kamerą wśród rumuńskich studentów



### ROZMOWA

68 **Kim jest François Hollande?** „Z wierzchu pingwin, w środku budyń” – mówi biografka Raphaëlle Bacqué

### KOMPAS

72 **Zobaczyć Marrakesz i...** kupić dzieło sztuki

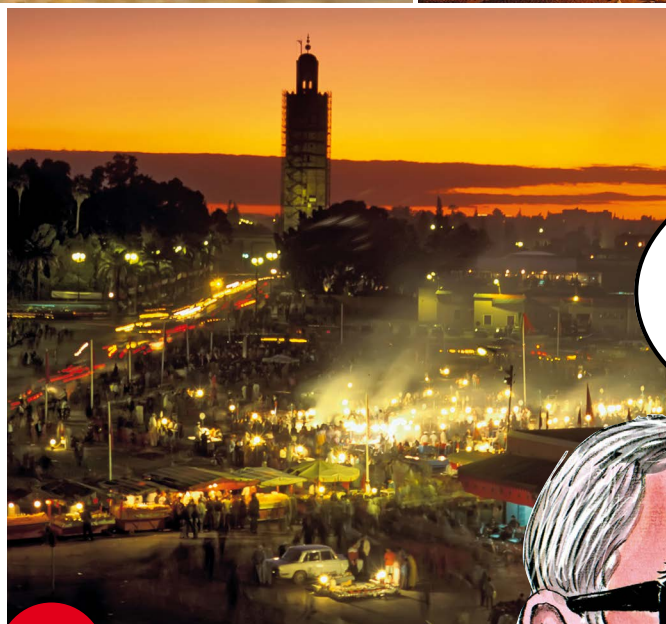
### HISTORIA

76 **Wygnańcy z Kaukazu.** Ktoś pamięta o Czerkiesach?

### 80 MIKROFORUM

### POWIEDZIELI

82 **Zabójcze puenty:** Martin Scorsese, Barack Obama, Chen Guangbiao i inni



72

► **Marrakesz**  
Perła Maghrebu

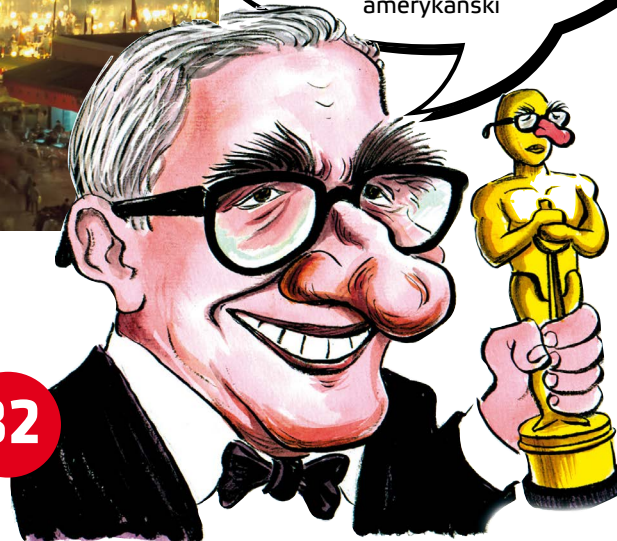
56

► **Chata na Marsie**  
A podatki na Ziemi

Gangster nie jest człowiekiem społecznie akceptowanym. A ktoś, kto zarabia fortunę dzięki istniejącemu systemowi, nie przebijając w środkach, jest OK.

**Martin Scorsese**, reżyser amerykański

82



TEATR  POLONIA

GABRIELA ZAPOLSKA

# ICH CZWORO

TRAGEDIA LUDZI GŁĘPICH W TRZECH AKTACH



PREMIERA  
20 LUTEGO  
2014 R.

SONIA BOHO ŚIEWICZ  
RENATA DANCEWICZ  
IZA KUNA  
TOMASZ KOT

JERZY STUHR

PATRONI MEDIALNI:



BAZAR

Digest

DEFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW:



PARTNER TEATRU POLONIA:



WOLACZKA PARTNERZY TEATRU BOK:

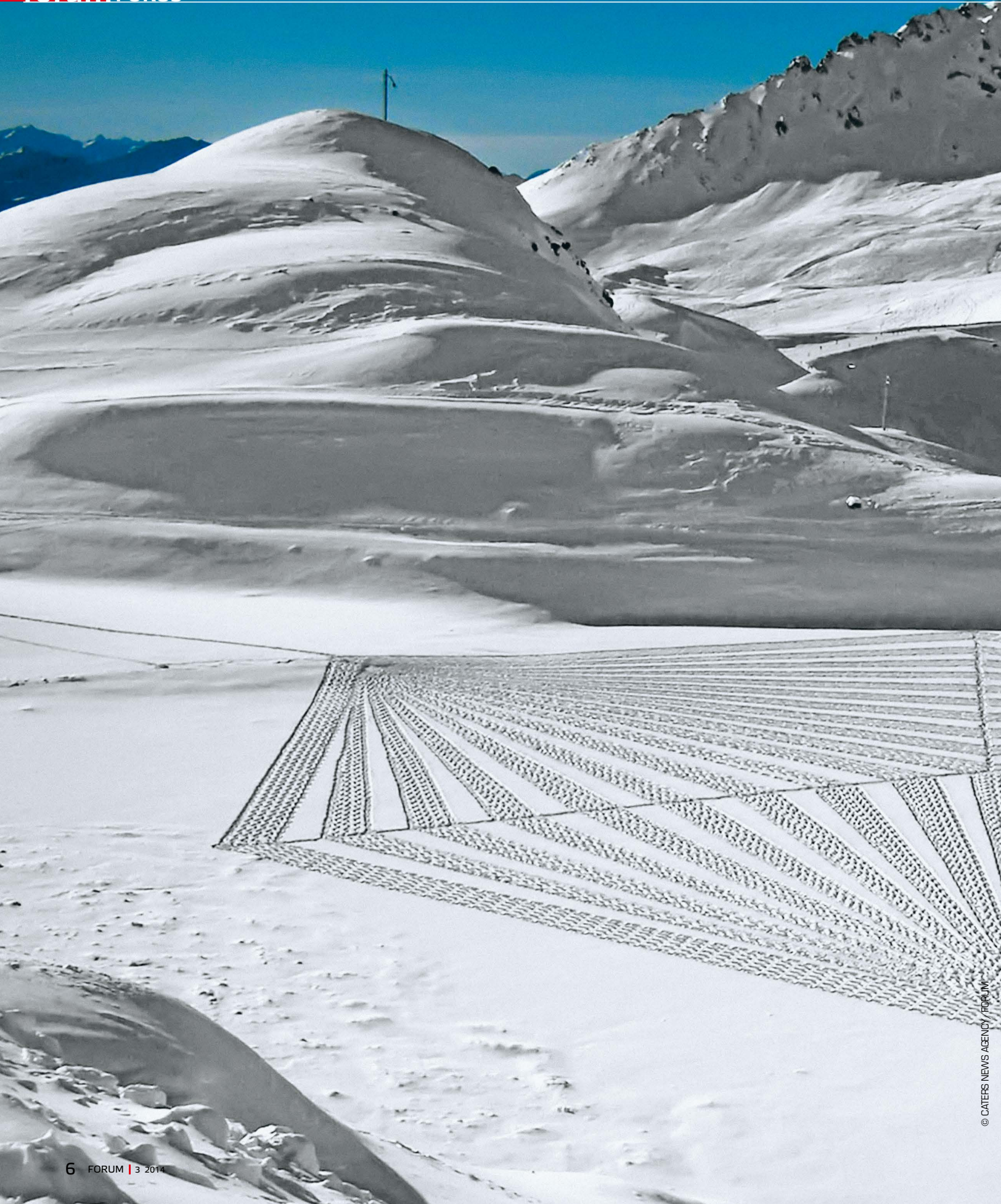


PARTNERA PROWIER:



WIECELAS TEATRU BOK:







FRANCJA

## Prosimy nie deptać sztuki

Zimowa aura sprzyja spacerom – zwłaszcza z mapą, kompasem i krokomierzem. Simon Beck, angielski kartograf mieszkający we Francji, zasłynął z dzieł sztuki, które metodycznie wydeptuje w alpejskich kurortach narciarskich. Stworzenie geometrycznego wzoru na śniegu wymaga od niego około 10 godzin samotnej pracy. – To odwrotność biegu na orientację. Najpierw przygotowuję plan i zaznaczam na nim kierunki geograficzne oraz długości boków, a później przenoszę go na stok, posługując się kompasem – mówi artysta. Beck szacuje, że niektóre dzieła wymagają przejścia 40 kilometrów. – Nie mogę już biegać, bo mam problemy ze stopami. A człapanie po płaskim śniegu to najmniej bolesna forma ćwiczeń – wyjaśnia.





BANGLADESZ

## Tajni popularni

Mało kto spoza wspólnoty muzułmańskiej słyszał o ruchu Tablighi Dżamaat, mimo że jest to jedno z najprężniejszych i najszybciej rozwijających się zjawisk w świecie islamu. Na spotkanie organizowane od ponad pół wieku w Bangladeszu przyjeżdżają miliony ludzi (na zdjęciu pielgrzymi w podróży). Wic Tablighi Dżamaat to drugie po Mekce największe zgromadzenie muzułmanów na świecie. Grupa unika mediów i polityki, a skupia się na pracy misjonarskiej w swojej wspólnocie, stawiając na osobiste kontakty międzyludzkie – podobnie jak różne ruchy powrotu do korzeni w Kościele katolickim. Wiadomo o nich tyle, że wzywają do naśladowania proroka Mahometa i są pokojowo nastawieni do innowierców.

# PARTYZANCI Z MAJDANU

- 25 tysięcy dolarów. Taką nagrodę wyznaczono za informacje, które pozwolą odnaleźć Dmytra Bułatowa. Zaginięcie 36-letniego biznesmena z Kijowa to jedna z najbardziej mrocznych historii Majdanu.

Dziesięć Tyżnia





