

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
Agnieszka Skorupa, Michał Broł O PSYCHOLOGII W FILMACH SŁÓW KILKA	9
Katarzyna Liber-Kwiecińska SPOTKANIE 1 DETEKCJA KŁAMSTWA NA PODSTAWIE PRZEKAZU NIEWERBALNEGO NA PRZYKŁADZIE SERIALU <i>MAGIA KŁAMSTWA</i> , REŻ. SAMUEL BAUM	19
Michał Cuber SPOTKANIE 2 MUZYKA JAKO WYRAZ MŁODZIEŃCZEGO BUNTU – DOJRZEWANIE NA PRZYKŁADZIE FILMU <i>METALHEAD</i> , REŻ. RAGNAR BRAGASON	31
Renata Krzakowska SPOTKANIE 3 DORASTANIE OCZAMI NASTOLATKI NA PRZYKŁADZIE FILMU <i>LADY BIRD</i> , REŻ. GRETA GERWIG	43
Justyna Lipka SPOTKANIE 4 RELACJE ROMANTYCZNE OSÓB TRANSPŁCIOWYCH NA PRZYKŁADZIE FILMU <i>DZIEWCZYNA Z PORTRETU</i> , REŻ. TOM HOOPER	57
Jagna Zielonka SPOTKANIE 5 DORASTANIE DZIECKA W OBLICZU RADZENIA SOBIE ZE STRATĄ NA PRZYKŁADZIE FILMU <i>SEKRETY MORZA</i> , REŻ. TOMM MOORE	73
Klaudia Kałuża SPOTKANIE 6 PROBLEMATYKA URAZU PSYCHICZNEGO (TRAUMY) I ZABURZENIA PAMIĘCI KRÓTKOTRWAŁEJ NA PRZYKŁADZIE FILMU <i>GDZIE JEST NEMO?</i> , REŻ. ANDREW STANTON, LEE UNKRICH	83

Katarzyna Kicior-Koźłataj

SPOTKANIE 7

WOŁANIE O POMOC, CZYLI SYNDROM PRESUICYDALNY NA PRZYKŁADZIE FILMU *SALA SAMOBÓJCÓW*, REŻ. JAN KOMASA 91

Paulina Grzywnowicz

SPOTKANIE 8

ZABURZENIA OSOBOWOŚCI, LĘK I BLISKE ZWIĄZKI NA PRZYKŁADZIE FILMU *ANNIE HALL*, REŻ. WOODY ALLEN 105

Agnieszka Kosiewicz

SPOTKANIE 9

PSYCHOLOGICZNE I SPOŁECZNE FUNKCJONOWANIE OSÓB Z NABYTĄ NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ RUCHOWĄ NA PRZYKŁADZIE FILMÓW *NIETYKALNI*, REŻ. OLIVIER NAKACHE I ÉRIC TOLEDANO, ORAZ *ZANIM SIĘ POJAWIŁEŚ*, REŻ. THEA SHARROCK 117

Patrycja Gulla

SPOTKANIE 10

UZALEŻNIENIE I WSPÓLUZALEŻNIENIE OD ALKOHOLU NA PRZYKŁADZIE FILMU *GDY MIŁOŚĆ TO ZA MAŁO*, REŻ. JOHN KENT HARRISON 133

Monika Ogrodnik

SPOTKANIE 11

TOŻSAMOŚĆ RODZINY I DYSFUNKCJE JEJ SYSTEMU NA PRZYKŁADZIE FILMU *SIERPIEŃ W HRABSTWIE OSAGE*, REŻ. JOHN WELLS 145

Marlena Szyszłow-Nowak

SPOTKANIE 12

FUNKCJONOWANIE RODZINY W OBLICZU SCHIZOFRENII NA PRZYKŁADZIE FILMU *JAK W ZWIERCIADLE*, REŻ. INGMAR BERGMAN 161

Sylwia Pasternak

SPOTKANIE 13

OBRAZ SCHIZOFRENII ORAZ PROBLEM STYGMATYZACJI CHORYCH NA PRZYKŁADZIE FILMU *OGRÓD LUIZY*, REŻ. MACIEJ WOJTYSZKO 173

Magdalena Świerczek

SPOTKANIE 14

CHOROBA ALZHEIMERA I JEJ WPŁYW NA FUNKCJONOWANIE SYSTEMU RODZINNEGO NA PRZYKŁADZIE FILMU *MOTYL STILL ALICE*, REŻ. RICHARD GLATZER I WASH WESTMORELAND 187