



FILMOWE PEJZAŻE EUROPY



WYDAWNICTWO
UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO
KATOWICE 2017



Filmowe pejzaże Europy

PRACE
NAUKOWE



UNIWERSYTETU
ŚLĄSKIEGO
W KATOWICACH

NR 3597

Filmowe pejzaże Europy

pod redakcją

Barbary Kity i Magdaleny Kempnej-Pieniążek

Redaktor serii: Studia o Kulturze
Dobrosława Wężowicz-Ziółkowska

Recenzent
Iwona Sowińska

Redaktor MAŁGORZATA POGLÓDEK

Fotografie na okładce BARBARA KITA i JUSTYNA SZULC-WIĘCEK

Projektant okładki MAGDALENA STARZYK

Redaktor techniczny MAŁGORZATA PLEŚNIAR

Korektor MAGDALENA CWAJNA

Łamanie DAMIAN WALASEK

Copyright © 2017 by
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Wszelkie prawa zastrzeżone

ISSN 0208-6336

ISBN 978-83-226- 3169-0

(wersja drukowana)

ISBN 978-83-226-3170-6

(wersja elektroniczna)

Wydawca

Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

ul. Bankowa 12B, 40-007 Katowice

www.wydawnictwo.us.edu.pl

e-mail: wydawus@us.edu.pl

Wydanie I. Ark. druk. 16,25 Ark. wyd. 18,0
Papier Munken 100 g Cena 30 zł (+VAT)

Druk i oprawa: „TOTEM.COM.PL Sp. z o.o.”, Sp.K.
ul. Jacewska 89, 88-100 Inowrocław

Spis treści

Barbara Kita	
Pejzaż za oknem. Europejskie widokówki filmowe – wprowadzenie	7
Ilona Copik	
„Węgiel jest przeszłością, panno Mullins”. Krajobraz postindustrialny w kinie brytyjskim lat dziewięćdziesiątych	27
Wojciech Sitek	
„Złamana Brytania”. Pejzaż konfliktów społecznych w kinie brytyjskim XXI wieku	49
Andrzej Gwóźdź	
Krajobrazy z murem berlińskim w filmach fabularnych podzielonego kina do roku 1989	77
Przemysław Pieniążek	
Jako w piekle, tak i na ziemi. Topografia włoskiego kina grozy na przykładzie filmów Daria Argenta	107
Joanna Aleksandrowicz	
Pejzaże wyobrażone. Kraj Basków i Andalużja w kinie hiszpańskim	133
Karolina Kostyra	
Sorrento albo inny Doboszów – prowincjonalni marzyciele znad rzeki, której nie ma	161
Jakub Zajdel	
Jana Jakuba Kolskiego filmowe pejzaże z pamięci i wyobraźni	183

Magdalena Kempna-Pieniążek	
Dumontland: pejzaż duchowej pustyni	201
Natalia Gruenpeter	
Pejzaże głębin. O osobnych światach Lucile Hadźihalilović	227
Noty o Autorach	245
Indeks osobowy	249
Spis ilustracji	259



Więcej o książce



ISSN 0208-6336
Cena 30 zł (+ VAT)

