

Rebecca Beyer



Dziki czary



Roślinne zaklęcia, rytuały
i ziołowe mikstury dla
**uzdrowienia, miłości,
dobrobytu, ochrony
i samoleczenia**



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

Dziki
czary

Rebecca Beyer



Dzikie czary



Roślinne zaklęcia, rytuały
i ziołowe mikstury dla
uzdrowienia, miłości,
dobrobytu, ochrony
i samoleczenia



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

REDAKCJA: Magdalena Kuźmiuk
SKŁAD: Krzysztof Nierodziński
PROJEKT OKŁADKI: Krzysztof Nierodziński
TŁUMACZENIE: Agata Parafajczuk

Wydanie I
Białystok 2023
ISBN 978-83-8301-427-2

Tytuł oryginału: *Wild Witchcraft: Folk Herbalism, Garden Magic,
and Foraging for Spells, Rituals, and Remedies*

Copyright © 2022 by Rebecca Beyer
First published in 2022 by Simon Element, a division of Simon & Schuster, Inc.

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2022
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Książka ta zawiera informacje dotyczące zdrowia. Wydawca dołożył wszelkich starań, aby były one pełne, rzetelne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w momencie publikacji. Tym niemniej nie powinny one zastępować porady lekarza lub dietetyka, ani też być traktowane jako konsultacja medyczna lub inna. Jeśli podejrzewasz u siebie problemy zdrowotne lub wiesz o nich, powinieneś koniecznie skonsultować się z lekarzem, zanim samodzielnie rozpoczniesz jakikolwiek program poprawy zdrowia. Wydawca ani Autor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek negatywne skutki dla zdrowia, mogące wystąpić w wyniku stosowania zaprezentowanych w książce metod.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
85 662 92 67 – redakcja
85 654 78 06 – sekretariat
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt
85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal
strona wydawnictwa: www.studioastro.pl

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND

Tę książkę dedykuję wszystkim, których wiedza otworzyła przede mną nową drogę. Przede wszystkim dziękuję wszystkim tubylczym i czarnym ludom Appalachów oraz klasie pracującej zamieszkującej te ziemie tak dziś, jak i przed wiekami, których dziedzictwo umożliwiło mi nawiązanie pełnej miłości relacji z roślinami.

Spis treści

Wstęp	9
-----------------	---

Część pierwsza – Dziedzictwo

Historia czarodziejstwa

19

Pradawna medycyna – krótka historia zachodniej herbalistyki	20
Narodziny Wiedźmy	23
Historia czarodziejstwa na linii czasu	25
Krótką historią ludowych uzdrowicieli w Ameryce	30
Herbalistyka dziś – po co tworzyć relacje z roślinami?	34

Część druga – Związek

Uprawianie własnych magicznych i leczniczych roślin

49

Magiczny ogród – uprawa ziemi	50
Jak łatwo wyhodować magiczne i lecznicze zioła	71
Zatruty ogród	101
Zbiory – podstawy przetwórstwa i przechowywania	120

**Część trzecia – Zbiory magicznych i leczniczych ziół.
Podstawy zbieractwa dla dzikiej wiedźmy**

123

Dbanie o dziki ogród – jak chronić zioła	133
Powszechnie występujące zioła	136

**Część czwarta –
Remedia, zaklęcia, rytuały i Koło Roku**

177

Podstawy tradycyjnego lecznictwa	178
Koło Roku – magiczna podróż przez pory roku	184
<i>Przesilenie zimowe (Yule)</i>	184
<i>Święto Matki Boskiej Gromniczej (Imbolc) 1–2 lutego</i>	193
<i>Równonoc wiosenna (Ostara)</i>	200
<i>Beltane 1 maja</i>	214
<i>Przesilenie letnie (Noc Kupały)</i>	219
<i>Lammas/Lughnasadh 1 sierpnia</i>	225
<i>Równonoc jesienna (Mabon)</i>	233
<i>Samhain</i>	239
Podsumowanie	249
Podziękowania	251
Przypisy	253
O Autorce	265



Wstęp

Mam na imię Rebecca i jestem profesjonalną wiedźmą – zbieraczką. Chciałabym móc twierdzić, że sama się tak nazwałam, ale to nieprawda. To miano zostało mi nadane w trakcie wywiadu, którego udzielałam kilka lat temu i tak mnie ono zachwycało, że stale go teraz używam, ponieważ dokładnie mnie opisuje.

Co sprawia, że jestem profesjonalistką? No cóż, zawodowo uczę zbieractwa dzikich roślin i grzybów, tradycyjnej herbalistyki, czarodziejstwa i praktyk starożytnych ludów Appalachów. Oczywiście, to nie jedyne słowa, dzięki którym definiuję, co robię, ale właśnie one najszybciej i najłatwiej przekazują, czym jest moja pokręcona profesja (i obsesja). Czasem ktoś zmarszczy brew, ale zazwyczaj ludzkie twarze rozjaśnia uśmiech, kiedy tylko słyszą, czym się zajmuję.

Gdybyś zapytał mnie, kim chcę być, kiedy byłam dzieckiem, powiedziałabym, że rolnikiem. Kiedy miałam cztery lata, znałam tylko to słowo na opisanie człowieka, który spędza większość czasu na dworze i może sprawić, że ziemia obrodzi dzięki pracy własnych rąk. Kiedy skończyłam dwanaście lat, wiedziałam już więcej – chciałam być wiedźmą.

Do osiemnastego roku życia cały czas się przeprowadzałam. Urodziłam się w 1987 roku w Pittsburgh w Pensylwanii, ale mieszkałam tam tylko kilka miesięcy. Później moja rodzina przeniosła się do Kalifornii, a następnie ni stąd, ni z owąd do New Jersey. I to właśnie tutaj, w miejscu gdzie niemal nie ma już dzikiej przyrody, po raz pierwszy spotkałam prawdziwą wiedźmę.

Wychowałam się w kulturze unitaryzmu, tak jak moja matka i babka przede mną. Chodziłam do unitarianistycznego kościoła w zalesionej części Princeton. I to tutaj po raz pierwszy usłyszałam o pogaństwie i czarodziejstwie. Wiele z takich kościołów pozostaje otwartych na pogan, i na moje szczęście, ten też taki był.

Moja nauczycielka ze szkółki niedzielnej była wiccanką. Kiedy po raz pierwszy powiedziała nam, że jest prawdziwą wiedźmą, poczułam się, jakbym miała do czynienia z kimś sławnym. Wyglądała dokładnie tak, jak wszyscy wyobrażają sobie czarodziejki – miała długie, czarne włosy do pasa, przeplatane nitkami siwizny, pełną figurę i przepiękne ciemne oczy. W siódmej klasie skupiliśmy się na odkrywaniu, czym jest nasza wiara i ona także podzieliła się z nami swoimi przekonaniem.

Kiedyś zobaczyłam ją na parkingu, rozrzucającą chlebowe ciasto. Miałam poczucie, że robi coś bardzo ważnego (i bardzo dziwnego), więc podeszłam do niej i zapytałam, po co chodzi w kółko i rzuca na ziemię ciasto. Powiedziała mi, że to ofiara dla duchów natury związanych z żywiołami i czterema kierunkami. Obserwowałam ją zafascynowana. Od tej pory wiedziałam, że tego właśnie chcę.

Zwierzyłam się jej, że jestem bardzo ciekawa tego, co robi. Wzięła małą, żółtą karteczkę i zapisała na niej tytuły kilku książek. Wzięłam papierek do domu, jakbym dostała najwspanialszy prezent. Kiedy jesteśmy młodzi, chcemy czuć się wyróżnieni.



A ja nigdy nie czułam się tak, jak wtedy, kiedy zaciskałam palce wokół kawałka żółtej kartki.

Kiedy miałam dwanaście lat, bardzo dużo czytałam. Moja mama miała tylko jedną zasadę – musiała zerknąć na to, co chcę czytać, ale poza tym nie miałam żadnych ograniczeń. Poprosiłam ją więc o tytuły, które zapisała moja nauczycielka. Samą karteczkę schowałam pomiędzy stronami pamiętnika, jakby w tym żółtym świstu zaklęta była jakaś magia. Na początku mama była zdziwiona. Poprosiła mnie, żebym najpierw sprawdziła w słowniku znaczenie słowa „poganin”. Znalazłam dwa wyjaśnienia – „człowiek wierzący w wielu bogów (jak w starożytnym Rzymie)” i, niestety, „ktoś, kto nie wyznaje żadnej religii i oddaje się przyjemnościom ciała oraz potrzebom materialnym; osoba niereligijna, hedonistyczna”.

Byłam rozczarowana. Słownik mnie zawiódł. Poprosiłam więc mamę, żeby w – dopiero co raczkującym – internecie poszukała znaczenia słowa „Wicca”. Przeczytała tam o oddawaniu czci naturze i zdecydowała, że mogę przeczytać trzy książki polecane przez moją nauczycielkę. Tym sposobem, w wieku dwunastu lat rozpoczęłam swoją praktykę.

Mieszkaliśmy wtedy na małej fermie w Hopewell w New Jersey i do dzisiejszego dnia wspominam to miejsce z nostalgią oraz rozrzewnieniem. I to pomimo faktu, że w szkole dzieci stale się ze mnie wyśmiewały, bo cały czas nosiłam ze sobą książki o czarodziejstwie (i, bądźmy szczerzy, byłam dość dziwna). Spędzałam większość czasu na zewnątrz, jeżdżąc konno lub mówiąc (albo śpiewając, chociaż mocno fałszowałam) do naszych trzech kóz, stada kaczek i kur. Uwielbiałam przesiadywać w małym lasku otaczającym nasz dom. To właśnie tam zaczęłam odczuwać tęsknotę, jakby gdzieś ktoś na mnie czekał, a także jakbym i ja chciała do niego iść.

Kiedy pochłonęłam już książki polecane mi przez moją nauczycielkę, ta tęsknota zaczęła się krystalizować. Robiłam notatki ze wszystkiego na temat magii, co tylko mogłam zdobyć. Na moje szczęście miałam bardzo otwartych rodziców, którzy nie zabraniali mi się uczyć. Kiedy miałam czternaście lat, przenieśliśmy się do północnego New Jersey.

Byłam zdruzgotana. Przeprowadzka na przedmieścia Nowego Jorku była dla mnie naprawdę szokująca. Starłam się odnaleźć magię, gdzie tylko mogłam. Chodziłam na długie spacery z naszym dobermanem, Rockym. Eksplorowałam parki i zalesione miejsca wokół naszego domu w nadziei, że gdzieś odnajdę tę iskrę, która zawsze czekała na mnie między drzewami otaczającymi naszą farmę, ale tutaj było inaczej. Przynajmniej było jednak chociaż trochę zielono.

Kiedy wyjechałam do college'u znajdującego się głęboko w lasach stanu Nowy Jork, przekonałam się, jakie może być życie, kiedy możesz być wiedźmą przez cały rok, kiedy możesz celebrować wszystkie święta. Dołączyłam do klubu nazwanego The Circle (Kąg). Prowadzili go przemili ludzie z wyższych klas, wyznający różne religie, którzy przyjęli nas, wiedźmowe dzieci, pod swoje szerokie skrzydła. Prowadzili wykłady o wszystkim – od pracy z energią, po historię czarodziejstwa. Nareszcie byłam wśród swoich!

Pisałam pracę o historii średniowiecza i dosłownie pochłaniałam wszystko, co mogłam znaleźć na temat herbalistyki i czarodziejstwa. To tutaj spotkały się dwie miłości – moja pierwsza – Wicca – i miłość mojego życia – tradycyjna magia. W starych tekstach na temat procesów czarownic i podręcznikach antropologicznych znalazłam opisy rytuałów, które w mojej wyobraźni przeprowadzali moi irlandzcy, niemieccy i angielscy przodkowie. Dzięki zapoznaniu się z prześladowaniami, jakie stały się

ich udziałem, odnalazłam swoje dziedzictwo. Nie, moi przodkowie nie byli tylko dobrzy, nie byli idealni, ale byli moi. Pod koniec pierwszego roku wiedziałam już, że chcę żyć tak blisko ziemi, jak tylko będzie to możliwe, dostrojona do pór roku. Chciałam wiedzieć, jak za pomocą ziół leczyć choroby i uprawiać własne dynie. Chciałam znać historię ziemi, na której żyłam. To było jak bajka.

Kiedy od przyjaciółki dowiedziałam się o ludziach żyjących w małych społecznościach, wiedziałam, że muszę przyjrzeć się temu bliżej. Odwiedziłam jeden z takich wspólnych domów, mieszczących się na bardzo małej przestrzeni i poczułam dokładnie to samo, co wtedy na wspomnianym parkingu. Jestem ekstrawertyczką, uwielbiam być z innymi ludźmi, być częścią grupy. Chciałam żyć wśród innych, również tańczących na kole roku, uprawiających własne rośliny. W drugiej połowie drugiego roku zapadłam na tajemniczą chorobę. Cały czas byłam zmęczona. Prowadząc samochód prawie zasypiałam. Miałam mgłę mózgową i przerażało mnie to. Próbowałam tłumaczyć lekarzom i pielęgniarkom, co się ze mną dzieje, ale oni tylko dziwnie na mnie patrzyli i mówili mi, że mam ataki paniki. Nigdy w życiu nie czułam się tak smutna i przygnębiona. Może to wydawać się szokujące, ale rozwiązanie swoich problemów znalazłam w historii lat 90. XIX wieku.

Stare praktyki albo prาดawne sposoby robienia rzeczy zawsze mnie przyciągały. Nie miałam dobrego kontaktu z moją dalszą rodziną, więc od dawna pragnęłam znaleźć swoje korzenie, dowiedzieć się skąd pochodzę. Chciałam wiedzieć, jak moi przodkowie stawiali czoła światu, zanim straciliśmy starą wiedzę.

Wszystko zaczęło się od tego, że jako dziecko podziwiałam Amiszów. Było tak, dopóki moja mama nie powiedziała mi, czego w tej kulturze wymaga się od kobiet. Jednak na wakacjach, po drugim roku studiów, jako dziewiętnastolatka wylądowałam

na stypendium w małym skansenie – gdzie można było zapoznać się z życiem zwykłych ludzi w XIX wieku – nazwanym Howell Living History Farm. Mieściło się w Lambertville w New Jersey. Zajmowałam się końmi, nosiłam długie bawełniane sukienki i zbierałam smukłe kłosa złotej pszenicy. To był świat, w którym wszystko było na swoim miejscu. Byłam w domu. Po raz pierwszy zbierałam rdzawe jeżyny, czerwone, przypominające kryształy kuzynki znanych nam malin. Doiłam kozy i robiłam sery. Uprawiałam warzywa. Ta spokojna, wyidealizowana wersja XIX wieku wydawała mi się być najbogatszą z bajek.

Los chciał, że po raz kolejny znalazłam się w otoczeniu pogan. Dwie kobiety, z którymi dzieliłam dom, także okazały się wiedźmami. Spędzałyśmy wieczory bez dostępu do internetu, robiąc na drutach i słuchając kaset z nagraniami *The Good Life* Helen i Scotta Nearingów przy łagodnym świetle świec. To tutaj po raz pierwszy zabiłam kurczaka i tutaj, w tym małym domku w centrum New Jersey, wypełniłam dokumenty pozwalające mi przenieść się na studia rolnicze w University of Vermont. Miałam zamiar pracować na fermie, uprawiać rośliny i hodować zwierzęta. Chciałam przeżyć w ten sposób każdy następny dzień.

Przyszły moje dwudzieste urodziny. Cały czas byłam chora, ale zdążyłam się już do tego przyzwyczaić. Mieszkałam w Burlington w Vermont i byłam szczęśliwa, żyjąc w ekoanarchistycznej komunie. Świetnie się bawiłam, ale dopadł mnie suchy napadowy kaszel, który nie chciał odpuścić bez względu na to, co robiłam. Cały czas miałam też mgłę mózgową i czułam się zmęczona, jednak ludzkie ciało jest niewyobrażalnie wytrzymałe. W jakiś sposób nauczyłam się z tym żyć. Zastanawiałam się, czy nie cierpię na zespół chronicznego zmęczenia. Pewnego dnia, kiedy było szczególnie źle, poszłam do szkolnej pielęgniarki. Zapytała mnie, czy diagnozowałam się pod kątem mononukleozy.

Popatrzyłam na nią zszokowana. Nikt nigdy nie wziął moich objawów na poważnie. Zrobiła mi badania i, cóż za szok, okazało się, że mam bardzo zaawansowaną mononukleozę. I że cierpię na nią od bardzo dawna. Poprosiła, żebym położyła się na leżance i zbadała palpacyjnie moją wątrobę. Napięcie wisiało w powietrzu. Była podrażniona, co było jasnym znakiem stanu zapalnego. Zazwyczaj mononukleozą przychodzi i odchodzi falami, jednak z jakiegoś powodu mój organizm nie był w stanie jej zwalczyć. Pielęgniarka powiedziała mi, że poza odpoczynkiem, niewiele więcej mogę zrobić.

Nie byłam gotowa na to, żeby zaakceptować, że nic nie mogę zrobić, żeby pozbyć się choroby. Wszędzie szukałam rozwiązania. Wypytywałam moich bosych i odzianych w czerń kompanów. I cały czas zastanawiałam się, jaką drogą jeszcze mogę pójść? Jeden z moich znajomych zasugerował, żebym wsiadła na rower i podjechała do pobliskiego sklepu zielarskiego. Nigdy tego nie zapomnę. Nazywał się Purple Shutter Herbs, a prowadziła go kobieta nazywająca się Laura Brown. W końcu dojechałam, zdyszana i pokryta potem, a ona najpierw dokładnie mnie wypytała i uważnie słuchała opowieści o moich dolegliwościach, a potem poleciła mi tylko trzy zioła. Najwspanialsze było to, że sama poszłam na zaplecze, żeby skompletować swoje zamówienie. To było prawdziwe herbarium, jak ze starych książek. Na każdej z czterech ścian wisiały półki wypełnione setkami słoików, słoiczków i słoików, każdy opisany schludnym, starannym charakterem pisma. Byłam niemal nieprzytomnie zachwycona, odważając sobie tymianek, żywokost i gorzknik kanadyjski, wsypując je do małych torebek i opisując przygotowanym wcześniej długopisem. Sam akt pozyskiwania lekarstw wydawał mi się uzdrawiający.

Dojechałam do domu i przygotowałam zioła tak, jak poleciła mi Laura. Nie miałam pojęcia, czego oczekiwać. Chciałam wierzyć,

że to zadziała, ale potrzebowałam jakiegoś znaku. Po trzech dniach kaszel ustał. Po dwóch tygodniach, po raz pierwszy od roku obudziłam się z nieco jaśniejszą głową. Rozplakałam się. Tak bardzo chciałam nauczyć się tej sztuki. Potrzebowałam tego. Jeśli rośliny mogły pomóc mnie, to znaczy, że mogły też pomagać innym.

Kiedy kończyłam studia, zadzwoniła do mnie moja najlepsza przyjaciółka – Saro. Powiedziała mi, że właśnie urządza się w nowym domu w Asheville w Północnej Karolinie. Ona sama pochodziła z Tennessee. „Pokochasz to miejsce” – powiedziała. Szybko wpisałam nazwę miejscowości w Google. Dowiedziałam się, że mieszkają tam ludzie oddani idei tradycyjnego, prymitywnego życia. Mieli drewniane chaty, ubierali się w skóry i pozyskiwali pożywienie z otaczającej ich ziemi. Na stronie internetowej zobaczyłam zdjęcia ludzi odzianych w jelenie futra, trzymających kosze z pałkami szerokolistnymi i zielonymi liśćmi. Przyzywały mnie do siebie. W okolicy były także trzy szkoły uczące herbalistyki. To wystarczyło. Spakowałam swój dobytek do auta i bez perspektyw na mieszkanie ani pracę ruszyłam w drogę. Po dwunastu godzinach byłam na tarasie Saro.

Zostałam czladniczką. Ludzie o skórze spalonej słońcem, których fotografie widziałam w internecie byli prawdziwi. I uśmiechali się do mnie. Kiedy poznałam Natalie Bogwalker byłam oczarowana. Była moją mistrzynią w 2011 roku i to dzięki niej byłam w stanie z nowo nabytą pewnością siebie nazwać wszystkie drzewa, krzewy i inne rośliny dziko rosnące na każdym skraju mojego nowego domu w Appalachach. Nauczyła mnie, jak rozpałać ogień, wyplatać koszyki, budować domy z bali, oprawiać skóry, gotować dzikie rośliny i rozpoznawać je i przede wszystkim, jak być dobrym słuchaczem. Nadal jest moją przyjaciółką i zawsze pozostanie moją mentorką. To ona pomogła mi postawić pierwsze kroki na drodze do nawiązania miłosnej relacji z roślinami.



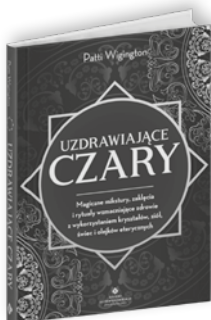
ŚWIATOWE BESTSELLERY DLA CIEBIE – SPRAWDŹ:



www.studioastro.pl

UZDRAWIAJĄCE CZARY

Patti Wigington

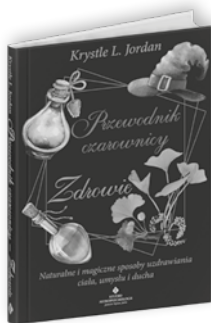


Sprej na dobry sen, leczniczy tonik ziołowy, kadzidło pobudzające duchowość, talizman kreatywności, a może rytuał dla spokojnego umysłu? Odkryj moc uzdrawiających czarów! To wyjątkowy przewodnik, który otworzy przed tobą świat transformującej i wzmacniającej magii. Odnajdziesz duchową, emocjonalną i fizyczną równowagę, która pomoże uzdrowić każdy aspekt twojego życia. Poznaj korzenie białej magii i wykorzystaj moc wielu prostych receptur, zaklęć ochronnych i uzdrawiających. Dzięki nim pogłębisz swoją praktykę duchową i oczyścisz energetycznie. Odkryjesz skuteczne amulety i talizmany, a także rytuały, które uzdrowią umysł, ciało i ducha. Nauczysz się wykorzystywać narzędzia, takie jak świece, kamienie uzdrawiające, zioła i olejki eteryczne. Ulecz swój umysł, ciało i ducha dzięki uzdrawiającej mocy magii.



PRZEWODNIK CZAROWNICY – ZDROWIE

Krystle L. Jordan



Dzięki tej książce odmienisz swoje życie – poprawisz zdrowie i zyskasz pogodę ducha. Umożliwi ci to połączona moc czarów i wellness. Główną część publikacji stanowi ponad sto trzydzieści praktyk, które służą magii leczniczej. Wśród nich na czoło wysuwają się rytuały i zaklęcia wzmacniające wewnętrzną energię i odporność. Są też inspirowane ezoteryką przepisy na uzdrawiające posiłki. Do tego dochodzą ćwiczenia rozwijające duchowość i preparaty ziołowe o niezwykłej mocy. Ale to nie wszystko, co znajdziesz w tej książce. Dodatkowo skorzystasz z licznych amuletów i talizmanów na różne okazje, a także magicznych symboli pobudzających siły witalne. Z kolei chcący zabezpieczyć siebie, swoich bliskich lub swój dom przed wszelkimi zagrożeniami, otrzymają sprawdzone zaklęcia ochronne. Połącz praktyki magiczne i wellness, by poprawić zdrowie i cieszyć się życiem.



ZAMÓW JUŻ TERAZ  TO TAKIE PROSTE

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



ŚWIATOWE BESTSELLERY DLA CIEBIE – SPRAWDŹ:



www.studioastro.pl

MAGIA ROŚLIN...

Juliet Diaz



Kąpiel wizualizacyjna z koprem ogrodowym. Szafranowy rytuał oczyszczający. Rokitnikowy sprej na szczęście. To tylko niektóre zaklęcia, rytuały i eliksiry, które stworzysz, wykorzystując 200 ziół, kwiatów, drzew i owoców. Autorka, uzdrowicielka, wieszczka i zielarka wywodząca się z długiej linii wiedźm uzdrowicielek z Kuby, odkryje przed tobą podstawy magii roślin. Wykorzystując wiedzę zaczerpniętą z praktyk jej przodków, przestawia wyczerpujące kompendium wiedzy o magicznych roślinach. Dzięki temu stworzysz skuteczne rytuały na obfitość, zaklęcia ochronne i miłosne czy eliksiry otwierające trzecie oko. Poznasz również najlepsze techniki komunikacji z roślinami, nauczysz się ich słuchać, a także odkryjesz optymalne fazy Księżyca i pory roku do praktykowania roślinnych czarów. Roślinna magia – odkryj magiczną moc natury!

SEKRETNA MAGIA

Juliet Diaz



Przynosząca szczęście torebka z koprem włoskim, zaklęcie pieniężne z użyciem ryżu i ziela angielskiego, herbata z dodatkiem melisy lekarskiej na złamane serce. To tylko niektóre z wyjątkowo skutecznych praktyk magicznych, jakie znajdziesz w tej książce o białej magii. Autorka, słynąca z umiejętności naturalnego uzdrawiania, pokieruje Cię w podróży do stania się wiedźmą czyli przynoszącą szczęście i dobrobyt uzdrowicielką, która w Tobie drzemie. Z zaczarowanych kart tej książki dowiesz się, jak tworzyć skuteczne rytuały, amulety, wróżby, mikstury i zaklęcia ochronne, a także te przyciągające miłość, szczęście, pieniądze czy wypędzające chorobę. Odkryjesz, w jaki sposób pracować z symbolami, kryształami i ziołami oraz nauczysz się wykorzystywać fazy Księżyca, które mogą znacząco wpływać na Twoje zaklęcia i inne magiczne praktyki.

ZAMÓW JUŻ TERAZ ✦ TO TAKIE PROSTE

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



ŚWIATOWE BESTSELLERY DLA CIEBIE – SPRAWDŹ:



www.studioastro.pl

SŁOWIAŃSKA MAGIA W PRAKTYCE

Natasha Helvin



Czy wiesz, że słowiańska praktyka magii i czarów jest wciąż żywa nie tylko w Rosji, na Ukrainie i Białorusi, ale również w wielu krajach bałtyckich? Odkryj magię, która krąży w Twojej krwi od wielu pokoleń. Poznaj bogatą historię i praktykę zaklęć, rytuałów, czarów i wróżb wywodzących się z Twojej kultury. Autorka, czarownica w piątym pokoleniu, przedstawi Ci ponad 300 nieujawnionych dotąd słowiańskich zaklęć, uroków i inkantacji. Pomogą Ci one nie tylko przyciągnąć miłość, szczęście i zdrowie, ale również zdejmą klątwy, ochronią przed złym okiem (zaklęcia ochronne), ułatwią kontakt z duchami i zapobiegną kradzieży. Poznaj na nowo słowiańskie amulety i talizmany, a także historię ludową, tradycje, przesady i gusła. Odkryj magię swoich przodków!

KOMPLETNY PODRĘCZNIK GREEN WITCH

Paige Vanderbeck



Współczesna wiedźma green witch, czerpiąc z ezoteryki, astropsychologii czy magii Księżyca, łączy cechy przyrodniczki i uzdrowicielki. Czerpie energię ze wszechświata, kryształów i darów ziemi. Dzięki temu podręcznikowi dowiesz się, w jaki sposób wykorzystywać moc natury do czarów, wróżenia i tworzenia amuletów. Skutecznie komunikując się ze światem przyrody, odkryjesz ścieżkę do duchowego i fizycznego uzdrawiania wielu dolegliwości. Praktykując mindfulness na łonie natury, pogłębisz swoją duchowość. Poznasz magiczne zastosowania kilkudziesięciu roślin i ziół. Dowiesz się, które z nich możesz używać do herbaty, mikstur i eliksirów, a jakie posłużą do kąpieli i tworzenia kadzideł. Wykorzystaj energię i magię roślin. Stosuj skuteczne zaklęcia i rytuały ochronne!

ZAMÓW JUŻ TERAZ ✦ TO TAKIE PROSTE

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



ŚWIATOWE BESTSELLERY DLA CIEBIE – SPRAWDŹ:



www.studioastro.pl

KSIĘGA SKUTECZNYCH ZAKŁĘĆ POCZĄTKUJĄCEJ CZAROWNICY



Ambrosia Hawthorne



Dzięki tej księdze, stworzonej przez praktykującą wiedźmę, wkroczysz na ścieżkę magicznego rozwoju i odmienisz swoje życie. Znajdziesz w niej wskazówki, jak stworzyć miejsce do praktykowania czarów i poznasz znaczenie magicznych symboli. Nauczysz się wykorzystywać zwykłą miętę, melisę czy rozmaryn do rzucania zaklęć ochronnych i przywołujących miłość. Stworzysz też amulety ochronne i talizmany na szczęście, którymi obdarujesz bliskich. A jeśli denerwujesz się przed ważnym spotkaniem biznesowym, odpraw rytuał kąpeli mlekiem i miodem płynący i wzmocnij jego działanie urokiem powodzenia. Proste zaklęcia i rytuały ochronne, które odmienią twoje życie.

PRAKTYCZNA MAGIA DLA POCZĄTKUJĄCYCH



Maggie Haseman



Symbole Tarota, aura, kryształy, chiromancja, czakry, zaklęcia i rytuały, magia roślin i przepowiadanie przyszłości. Ten podręcznik da dosłownie ci wszystko, czego potrzebujesz, aby zainicjować swoją magiczną praktykę! Rozpocznij swoją podróż do bardziej magicznego życia z tym praktycznym przewodnikiem po czarach i magii dla początkujących. Znajdziesz w niej jasne wprowadzenie do magii praktycznej z dziesiątkami wskazówek dotyczących podstawowych magicznych praktyk, narzędzi, amuletów i talizmanów. Zrozumiesz znaczenie astrologii czy wróżenia z dłoni, poznasz Małe i Wielkie Arkana Tarota, odkryjesz siedem czakr i najsilniejsze kryształy pomoce w czarach. Dowiesz się, jak pracować z duchowymi przewodnikami i wiele, wiele więcej! Z łatwością wprowadź magię do swojego życia!

ZAMÓW JUŻ TERAZ ✦ TO TAKIE PROSTE

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



ŚWIATOWE BESTSELLERY DLA CIEBIE – SPRAWDŹ:



www.studioastro.pl



SERIA WSPÓŁCZESNE CZARY

Skye Alexander, Judy Ann Nock



Biała magia, zaklęcia przyciągające miłość i zdrowie, czary ochronne, proste rytuały z wykorzystaniem roślin i ziół, a także praca z kartami Tarota. To wszystko praktykująca czarownica znajdzie w bestsellowej serii *Współczesne czary*. Seria składa się z czterech książek, których autorkami są ekspertki od czarów i magii. Stworzyły wspólną bazę dla każdej wiedźmy, jak również dla tych osób, które dopiero zaczynają swoją przygodę z czarami i magią. Zaklęcia są czytelne i proste do wykonania. Z pomocą autorek serii *Współczesne czary* nauczysz się korzystać między innymi z kryształów, ziół, świec, a także z magicznych narzędzi jak kociołek czy różdżka.

Seria *Współczesne czary* to pięknie wydane vademecum magii i przepowiadania przyszłości z pomocą rozkładów kart Tarota. Autorki przygotowały najskuteczniejsze i sprawdzone zaklęcia i rytuały z własnych grymuarów. Poczuj potęgę białej magii! Naucz się ją wykorzystywać do osiągnięcia swoich celów i kreowania rzeczywistości, jakiej pragniesz. Z serią *Współczesne czary* będzie to niezwykle proste!

ZAMÓW JUŻ TERAZ  TO TAKIE PROSTE

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



STUDIUM PSYCHOLOGII PSYCHOTRONICZNEJ

BIAŁYSTOK ☉ WARSZAWA ☉ KATOWICE



Wiesz, jak ważny jest dla Ciebie rozwój duchowy (osobisty).
Masz chęć pomagania sobie i innym.
Zależy Ci na pogłębieniu wiedzy,
którą zdobyłeś wcześniej z książek lub kursów.

Zapraszamy na kierunki:

- ✓ **TERAPIE NATURALNE**
- ✓ **ODNOWA PSYCHOBIOLOGICZNA**
- ✓ **PSYCHOLOGIA PSYCHOTRONICZNA**
- ✓ **MISTRZOWSKA SZTUKA WRÓŻENIA**

- Rozwiniesz intuicję, zdolność jasnowidzenia i nawiązywania kontaktów z duchowymi przewodnikami;
- Nauczysz się stosować w praktyce astrologię, numerologię, runy, Tarot, hipnozę;
- Otrzymaś z rąk mistrzów umiejętności korzystania z najważniejszych działów wiedzy ezoterycznej;
- Stworzysz zdrowe warunki życia dla siebie i swoich bliskich zgodnie z medycyną energetyczną i feng shui;
- Poznasz nowych, wspaniałych ludzi, którzy idą podobną DROGĄ.

Twój czas na rozwój!

www.studiumzycia.pl, tel. 609 602 624
15-762 Białystok, ul. Antoniuk Fabryczny 55/19
Białystok, Warszawa, Katowice





Talizman
przynosi szczęście,
miłość i bogactwo



SPEŁNIANIE MARZEŃ, POZYTYWNE MYŚLENIE

AMULETY, TALIZMANY, RYTUAŁY

KARTY ANIELSKIE, RUNICZNE, TAROT, WRÓŻENIE

KAMIENIE NATURALNE, LAMPY SOLNE

KSIĄŻKI I PRODUKTY PROZDROWOTNE

E-BOOKI I AUDIOBOOKI

KSIĄŻKI EZOTERYCZNE I O ROZWOJU DUCHOWYM

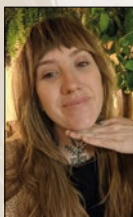
Bogata oferta – błyskawiczna wysyłka
Atrakcyjne ceny, promocje

Wybierz szczęście z dostawą do domu

www.talizman.pl tel. 85 654 78 35



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl



Rebecca Beyer – mieszka w Appalachach. Zajmuje się medycyną ludową, tradycyjną magią, polowaniami i zbieraniem dzikich roślin. Jest oddana idei prostego życia. Prowadziła wykłady na wielu konferencjach w nadziei pokazania ludziom, że życie zgodnie z porami roku, na bazie starodawnych tradycji jest możliwe we współczesnym świecie. Zawodowo zajmuje się tatuowaniem, przygotowywaniem i sprzedażą ziół. Prowadzi także Blood and Spicebush School of Old Craft.



Serce czarów jest dzikie!

**Wzywa cię do nawiązania połączenia z nieokiełznanym światem wokół siebie!
Wzmocnij swoją magiczną praktykę dzięki silnej relacji z naturą.**

Dzięki tej niezwykłej książce zyskasz praktyczną wiedzę dotyczącą magii naturalnej. Dowiesz się, jak wygląda uprawa własnego magicznego ogrodu, poznasz ludowe ziołolecznictwo, a także roślinne zaklęcia i rytuały na każdą okazję. Odkryjesz sprawdzone przepisy na nalewki, herbaty, maści i inne mikstury, które wykorzystasz w uzdrawianiu oraz obrzędach.

Magiczne zaklęcia i rytuały, które już wkrótce odkryjesz:

- Herbatka pomagająca przewidzieć przyszłość,
- Napar z nawłoci na alergie,
- Czar miłosny z krwawnikiem,
- Napar z forsycji na przeziębienie i kaszel,
- Amulet przynoszący szczęście w podróży,
- Dzikie napój z bylicy i wiele innych.

Magia naturalna dla twojego dobrobytu

Patroni:



SZTUKATER.PL

