

# Call of Juarez: The Cartel

# Kimberly Evans

PORADNIK DO GRY



**Nieoficjalny polski poradnik GRY-OnLine do gry**

# **Call of Juarez: The Cartel (Kimberly Evans)**

**autor: Szymon „Hed” Liebert**

**GRYOnline.pl**

**Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.**

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

Producent Techland, Wydawca Ubisoft, Wydawca PL Techland  
Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.  
należą do ich prawowitych właścicieli.

## Spis treści

<b>Wprowadzenie</b>	<b>4</b>
<b>Prolog</b>	<b>5</b>
<b>Rozdział 1</b>	<b>6</b>
Przejażdżka	6
Pola marihuany	8
Znowu w samochodzie	10
Jeszcze więcej marihuany	13
Zjazd kolejką linową	17
Walka z helikopterem	23
Przedmioty specjalne	25
<b>Rozdział 2</b>	<b>27</b>
Podejście do budynku	27
Ukryta okazja	29
Ucieczka przed gangiem	32
W drugim budynku	34
Wojna na ulicach	35
Parking	37
Ucieczka samochodem	39
Przedmioty specjalne	40
<b>Rozdział 3</b>	<b>43</b>
Droga do klubu	43
W klubie	45
Na pięterku	46
Bitka w klubie	48
Ukryta okazja	50
Pościg za Javierem	51
Garaże	53
Przedmioty specjalne	57
<b>Rozdział 4</b>	<b>60</b>
W samochodzie	60
Na piechotę	61
Snajper	65
Drugi magazyn	66
Ukryta okazja	67
Ostatnia część doków	69
Finalny hangar	71
Przedmioty specjalne	74
<b>Rozdział 5</b>	<b>77</b>
W samochodzie	77
Parking motelowy	78
Ukryta okazja	79
Pościg	81
Cysterna – pogoń za Alvarezem	82
Znowu w wozie	84
Przedmioty specjalne	85
<b>Rozdział 6</b>	<b>86</b>
Eskorta samochodowa	86
Eskorta na piechotę	88
Przedmioty specjalne	90
<b>Rozdział 7</b>	<b>91</b>
W drodze na pozycję strzelecką	91
Zabawa w snajpera	93
Na dachach	94
Na ulicy	95
Znowu razem	97
Przedmioty specjalne	100

<b>Rozdział 8</b>	<b>103</b>
Flaco i pościg	103
Klub	105
Strefa VIP	108
Ukryta okazja	110
Bitwa na ulicach	112
Pościg	114
Przedmioty specjalne	115
<b>Rozdział 9</b>	<b>118</b>
Snajperka	118
Polowanie	119
Saloon	122
Ukryta okazja	124
Przedmioty specjalne	125
<b>Rozdział 10</b>	<b>127</b>
Zasadzka w motelu	127
Na parkingach motelowych	129
Ukryta okazja	130
Na budowie	131
Pościg za Jesusem	135
Przedmioty specjalny	136
<b>Rozdział 11</b>	<b>139</b>
Zabij snajperów	139
Droga w dół	140
Walka z helikopterem	142
Przedmioty specjalne	143
<b>Rozdział 12</b>	<b>144</b>
Przejażdżka na farmę	144
Płonąca stodoła	146
Tunele	149
Fort	150
Przedmioty specjalne	153
<b>Rozdział 13</b>	<b>156</b>
W drodze na cmentarz	156
W stronę kościoła (helikopter)	159
Ukryta okazja	160
Przedmioty specjalne	162
<b>Rozdział 14</b>	<b>164</b>
Pościg samochodowy	164
Miasteczko	165
Willa – Kantyna	168
Ukryta okazja	169
Przedmioty specjalne	172
<b>Rozdział 15</b>	<b>174</b>
W drodze do hacjendy	174
Pierwsze wejście do hacjendy	176
Spotkanie z helikopterem	180
Ukryta okazja	181
Ataki z satelity	182
Finał	184
Przedmioty specjalne	186

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.

[www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl)

# Wprowadzenie

Narkotyki, gangi, seks, prostytutki, strzelaniny, broń i brudne pieniądze – witajcie w świecie *Call of Juarez: The Cartel*. W grze polskiego studia **Techland** poznamy losy trójki stróżów prawa, którzy ruszają do walki z przestępcami, chociaż sami mają na sumienie sporo grzechów.

**Poradnik poświęcony Kimberly Evans** składa się z następujących elementów:

1. Kompletnego **opisu przejścia kampanii** ze zdjęciami
2. Opisu **wszystkich ukrytych okazji**, pozwalających zdobyć doświadczenie i odblokować broń
3. Lokalizacji **każdego przedmiotu specjalnego** w poszczególnych misjach
4. Porad na temat **walk z helikopterami** i innych trudniejszych scen



W poradniku znajdziecie kompletny opis przejścia całej gry dla poszczególnych postaci. Skąd taki podział? Otóż, przygody McCalla, Evans i Guerry różnią się od siebie w kilku miejscach. Poza tym, postacie zdobywają specjalne przedmioty, ukryte w innych zakamarkach.

Wszystkich osobom, które podejmą wyzwanie rzucone przez gangi życzymy powodzenia w zmaganiach!

**Szymon „Hed” Liebert** ([www.gry-online.pl](http://www.gry-online.pl))



## Prolog



W scenie pościgu **strzelamy do samochodów podjeżdżających z tyłu i z przodu**. Chodzi o ciemne [1] i jasne [2] pojazdy w stylu Hammerów, wypełnione po brzegi uzbrojonymi gangsterami.

W tej scenie możemy **skorzystać z karabinu** – nie musimy męczyć się z pistoletem.



# Rozdział 1

## Przejażdżka



Na początku misji standardowo zabieramy **sprzęt z bagażnika** [1] a później **wsiadamy do pojazdu**. [2]

Wyjeżdżamy na drogę i **skracamy w lewo**.





Po dłuższej przejażdżce dojedziemy do **skrzyżowania na szutrową drogę**. [1] **Przebijamy się** przez bramę. [2]

**Przejeżdżamy dwa razy przez rzekę**, aż do miejsca zablokowanego przez zwalone drzewo.

