

Brothers in Arms: Road to Hill 30

PORADNIK DO GRY



Nieoficjalny poradnik GRY-OnLine do gry

Brothers in Arms Road to Hill 30

autor: Jacek „Stranger” Hałas

GRYOnline.pl

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.

www.gry-online.pl

Prawa do użytych w tej publikacji tytułów, nazw własnych, zdjęć, znaków towarowych i handlowych, itp.
należą do ich prawowitych właścicieli.

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	3
Rozdział 1: Hills 30	4
Rozdział 2: Rendezvous with Destiny	5
Rozdział 3: Silence the Guns	8
Rozdział 4: Ambush at Exit 4	14
Rozdział 5: Objective XYZ	21
Rozdział 6: Foucarville Blockade	31
Rozdział 7: Rommel's Asparagus	39
Rozdział 8: Action at Vierville	46
Rozdział 9: Dead Man's Corner	53
Rozdział 10: The Crack of Dawn	60
Rozdział 11: The Fall of St. Come	66
Rozdział 12: Buying the Farm	72
Rozdział 13: Alternate Route	79
Rozdział 14: Purple Heart Lane	85
Rozdział 15: Cole's Charge	90
Rozdział 16: Ripe Pickings	97
Rozdział 17: Push into Carentan	104
Rozdział 18: Tom and Jerry	112
Rozdział 19: No Better Spot to Die	116
Rozdział 20: Victory in Carentan	126

Copyright © wydawnictwo GRY-OnLine S.A. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione bez pisemnego zezwolenia GRY-OnLine S.A. Ilustracja na okładce - wykorzystana za zgodą © Shutterstock Images LLC. Wszelkie prawa zastrzeżone. Zgoda na wykorzystanie wizerunku podpisana z Shutterstock, Inc.

Dodatkowe informacje na temat opisywanej w tej publikacji gry znajdziecie na stronach serwisu GRY-OnLine.
www.gry-online.pl

Wprowadzenie



Witaj w nieoficjalnym poradniku do gry *Brothers in Arms: Road to Hill 30*. Poniższy tekst zawiera szczegółowy opis przejścia przygotowanej przez producentów kampanii singleplayer, na którą składa się około dwudziestu misji (wraz z kilkoma nie do końca interaktywnymi poziomami ;-)). Pomimo tego, iż poradnik został napisany w języku zrozumiałym dla każdego gracza, zawiera on liczne odniesienia do innych reprezentantów gatunku, takich jak *Call of Duty* czy *Medal of Honor: Pacific Assault*. Niektóre taktyki przejścia określonych miejsc na planszach mogą się więc Wam wydać nieco znajome. W miarę możliwości opisałem również nowe elementy, którymi nie uraczono nas w konkurencyjnych produkcjach.

Zanim rozpoczniecie właściwą zabawę, dobrze byłoby przeczytać dołączoną do gry instrukcję obsługi, a także zapoznać się z dostępnymi w menu głównym filmikami treningowymi, dzięki którym można dowiedzieć się więcej na temat ciekawszych elementów *Brothers in Arms*.

Oznaczenie celów misji w moim poradniku przedstawia się następująco:

NOWY CEL MISJI: Treść (tłumaczenie)

Z racji tego, iż cele misji przeważnie zaliczane są w momencie kończenia etapu zrezygnowałem z dodatkowego opisu wspominającego o wypełnieniu określonych rozkazów.

Zapraszam do lektury i życzę miłej zabawy. :-)

Jacek „Stranger” Hałas

Rozdział 1: Hills 30

Dodatkowe informacje:

DATA – 13 czerwca 1944 roku.

STOPIEŃ TRUDNOŚCI – 0/10 (w pełni wyreżyserowany poziom mający jedynie posłużyć za wstęp do właściwych działań)

DODATKOWE UWAGI – Jeśli chcesz możesz zabijać pojawiających się w oddali wrogów, ale nie jest to konieczne. Poziom zakończy się w zaplanowany przez producentów sposób.

Opis przejścia etapu:

Początek zabawy może Cię nieco dezorientować, gdyż główny bohater dopiero po kilku chwilach odzyska przytomność. W okolicy będą toczyły się wyjątkowo ostre walki. Jeśli chcesz możesz brać w nich udział, bądź też przyglądać się wydarzeniom z daleka. Pamiętaj, iż jest to w pełni wyreżyserowany poziom, którego przebiegu nie będziesz mógł w żaden sposób zmienić.



Po kilkunastu sekundach na planszy pojawi się czołg. Maszyna po chwili wystrzeli w Twoją stronę. Pocisk powali prowadzonego przez Ciebie bohatera na ziemię (nie mogłeś temu zapobiec). Co więcej, jeden z kolegów z drużyny zginie. W ten oto sposób zakończysz wstęp do właściwej gry.



Rozdział 2: Rendezvous with Destiny

Założenia misji:

Musisz wyskoczyć z samolotu, bezpiecznie wylądować na ziemi a następnie spróbować dołączyć do pozostałych członków zespołu.

Dodatkowe informacje:

DATA – 6 czerwca 1944 roku.

STOPIEŃ TRUDNOŚCI – 0/10 (zaledwie dwóch przeciwników na planszy, których przy odrobinie szczęścia może wykończyć kolega z zespołu)

DODATKOWE UWAGI – Dokładnie czytaj wyświetlane przez grę informacje, dzięki którym poznasz podstawową klawiszologię i zapoznasz się z ciekawszymi elementami rozgrywki.

Opis przejścia etapu:

Zaczynasz na pokładzie lecącego samolotu. Zwróć uwagę na to, iż jest to nieinteraktywny wstęp (możesz się tylko rozglądać). Po chwili zaczniecie przygotowywać się do skoku, maszyna zostanie jednak w pewnym momencie trafiona przez jedno ze znajdujących się na ziemi dział przeciwlotniczych.



Po chwili znajdziesz się w powietrzu. Jeśli chcesz możesz wykorzystać wolną chwilę, aby się nieco porozglądać. W powietrzu dzieje się dużo ciekawych rzeczy. :-) Po wylądowaniu pojawi się pierwszy cel, uzyskasz również pełną kontrolę nad swoją postacią.

NOWY CEL MISJI: Get to the nearest crossroad (Przedostań się do najbliższego skrzyżowania dróg)

Jeśli chcesz możesz wykorzystać wolną chwilę, aby zapoznać się z podstawowymi elementami sterowania postacią. Biegnij przed siebie. Nad ukazanym na drugim screenie powalonym drzewem będziesz musiał przeskoczyć. Pamiętaj o tym, aby zwracać uwagę na wyświetlane przez grę informacje!



W ukazanym na pierwszym screenie miejscu będziesz się musiał z kolei przeczłogać. Aby kucnąć wciśnij odpowiedni klawisz (domyślnie CTRL lub C). Spotkasz tu sierżanta plutonowego Hassaya (pseudonim 'Mac'). Będziesz musiał za nim podążać. Zwróć też uwagę na to, iż zostaniesz obdarowany pistoletem. Jeśli nie chcesz sobie zbyt utrudniać rozgrywki możesz załączyć celownik (w opcjach gry).

NOWY CEL MISJI: Follow Mac's orders (Wykonuj polecenia Hassaya)



Ruszaj dalej. Uwaga! Po chwili wpadniecie na dwóch niemieckich żołnierzy. Przygotuj pistolet! Wyjdź ostrożnie zza rogu. Hassay powinien zająć się gościem znajdującym po lewej stronie ekranu, Tobie przypadnie natomiast w udziale jego kolega. Oddaj kilka strzałów w głowę lub (lepiej) korpus, aby pozbyć się wspomnianego oponenta. Wysłuchaj tego co Hassay ma do powiedzenia i ruszajcie dalej. Do celu prowadzi wyłącznie jedna droga, tak więc nie możesz się zgubić. :-)



Po dłuższym biegu dotrzecie do miejsca, w którym zebrała się reszta drużyny. Wysłuchaj komentarzy poszczególnych członków ekipy. Koledzy z drużyny spróbują ustalić, w którym miejscu zostaliście zrzucony. Na koniec wysłuchaj komentarza dowódcy. Po chwili misja zostanie automatycznie zaliczona.

