

AutoCAD 2000i PL

AutoCAD 2000i charakteryzuje się rozbudowanymi możliwościami internetowymi (i intranetowymi) oraz zwiększoną wydajnością, sprawnością i szybkością działania. AutoCAD 2000i w pełni korzysta z zasobów komputerów wieloprocessorowych i działa na nich znacznie szybciej. Zachowana została kompatybilność formatu pliku DWG z wersją 2000. Na witrynie Autodesku można obejrzeć flashowe demo AutoCAD-a 2000i.

W AutoCAD-zie 2000i wprowadzono wiele ulepszeń, które ułatwiają i usprawniają działania użytkownika. Ulepszono zarządzanie pamięcią i zastosowano nowy sterownik graficzny Heidi® 7.

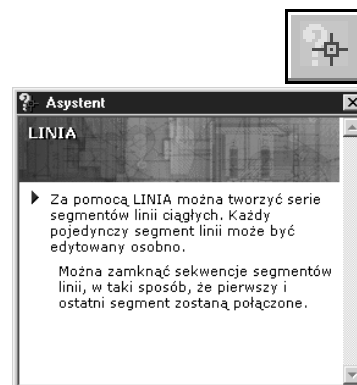
Ograniczona regeneracja arkuszy

AutoCAD 2000i daje możliwość przełączania pomiędzy arkuszami rozmieszczeń wydruku bez konieczności regeneracji arkusza. Regenerowane są tylko nowe elementy, które pojawiły się na arkuszu. Dzięki temu praca z rysunkami zawierającymi wiele arkuszy jest bardzo sprawna, gdyż po kliknięciu zakładki arkusza użytkownik nie traci czasu w oczekiwaniu na zbędną regenerację całego rysunku.

Asystent – ASYSTENT

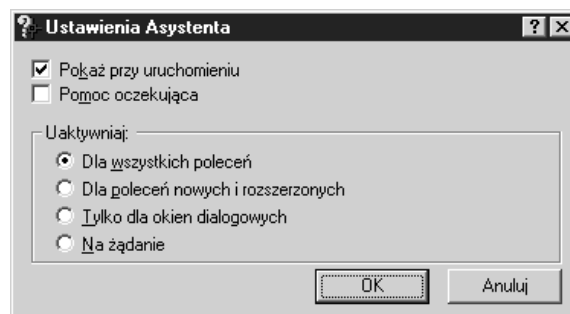
Asystent wyświetla informacje na temat wykonywanych poleceń. Dzięki niemu użytkownik uzyskuje informacje o wybranym poleceniu oraz o działaniu kontrolek w oknach dialogowych na bieżąco. Standardowo okienko asystenta pojawia się na ekranie po uruchomieniu AutoCAD-a i wyświetla informacje o wszystkich poleceniach i oknach dialogowych.

↑ [Pomoc]→[Asystent]
 Standard-Asystent



Ustawienia asystenta

W celu zmiany ustawień asystenta kliknij okno asystenta prawym przyciskiem myszy i wybierz z menu kontekstowego opcję Ustawienia.



Ustawienia asystenta



- **Pokaż przy uruchomieniu** – przełącznik steruje automatycznym wyświetleniem okna asystenta po uruchomieniu AutoCAD-a.
- **Pomoc oczekująca** – przełącznik steruje wyświetlaniem szczegółowych informacji o elementach okien dialogowych. Jeżeli zostanie włączony, to po ustawieniu kursora nad elementem okna dialogowego, w oknie asystenta pojawiać się będą informacje o wskazanym elemencie okna. Jeżeli przełącznik zostanie wyłączony, to w oknie asystenta pojawi się ogólna informacja dotycząca całego okna dialogowego.
- **Dla wszystkich poleceń** – okno asystenta ma być wyświetlane po wywołaniu każdego polecenia.

- ***Dla poleceń nowych i rozszerzonych*** – okno asystenta ma być wyświetlane po wywołaniu polecenia nowego lub zmienionego.
- ***Tylko dla okien dialogowych*** – okno asystenta ma być wyświetlane tylko po wyświetleniu okna dialogowego.
- ***Na żądanie*** – okno asystenta ma być wyświetlane tylko na żądanie użytkownika.

Tablica (szyk) – SZYK

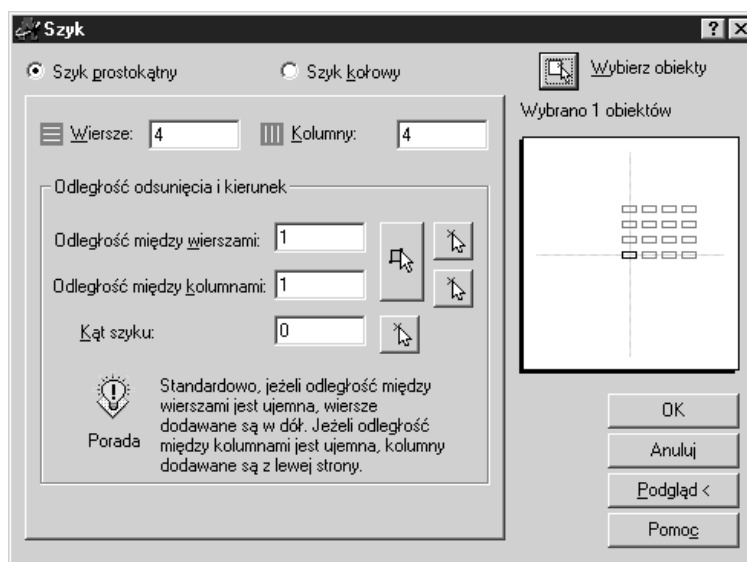


Okno dialogowe służące do tworzenia tablic (szyków) prostokątnych i bieżunowych zostało zmodyfikowane tak by tworzenie tablic było bardziej intuicyjne.

↑ [Zmiana]→[Szyk]

SZ

Zmiana-Szyk



Zmodyfikowane okno polecenia SZYK

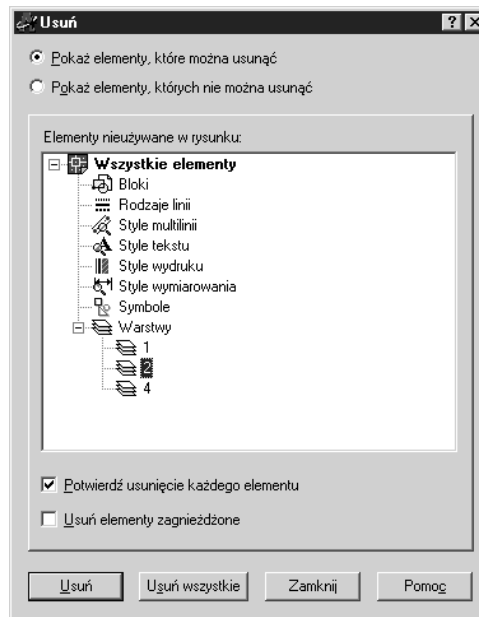
Wszystkie parametry tablicy wprowadzane są za pomocą okna dialogowego i można je wielokrotnie zmieniać. Szczególnie przydatna jest możliwość podglądu tablicy przed jej utworzeniem za pomocą przycisku Podgląd <.

Usuwanie nieużywanych obiektów – USUŃ

Usuwanie nieużywanych obiektów obsługiwane jest za pomocą wygodnego okna dialogowego, które nie tylko ułatwia proces pozbywania się zbędnych elementów z rysunku ale daje również możliwość usuwania obiektów zagnieżdżonych.

↑ [Plik]→[Narzędzia rysunkowe]→[Usuń...]

 US



Okno dialogowe USUŃ



- **Pokaż elementy, które można usunąć** – lista obiektów możliwych do usunięcia.
- **Pokaż elementy, których nie można usunąć** – w oknie ma być wyświetlona lista obiektów, których nie można usunąć.
- **Potwierdź usunięcie każdego elementu** – żądanie potwierdzenia przed usunięciem każdego obiektu.
- **Usuń elementy zagnieżdżone** – usuwanie obiektów zagnieżdżonych.
- **Usuń** – usunięcie wskazanego obiektu.
- **Usuń wszystkie** – usuwanie wszystkich nieużywanych obiektów.

Zamknięcie wszystkich plików rysunkowych – ZAMKNIJWS

Wszystkie otwarte pliki rysunkowe można zamknąć za pomocą jednego ZAMKNIJWS.

↑ [Okno]→[Zamknij wszystko]

Dla każdego nie zapisanego rysunku wyświetlone zostanie okno dialogowe informujące o tym fakcie i oferujące możliwość zapisu rysunku.

Stan i właściwości warstw



Stan i właściwości wszystkich warstw w rysunku można zapisywać i odtwarzać. Stan można również wyeksportować i odtworzyć w innym rysunku. Zaletą tej metody jest możliwość zamiany stanu wszystkich warstw w rysunku za jednym zamachem.

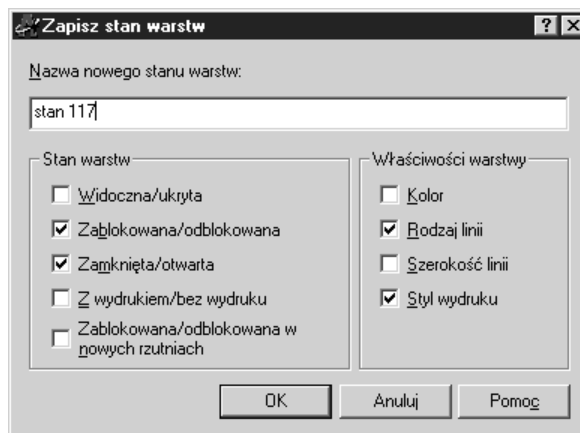
↑ [Format]→[Warstwa...]

WA



Przybory-Warstwy

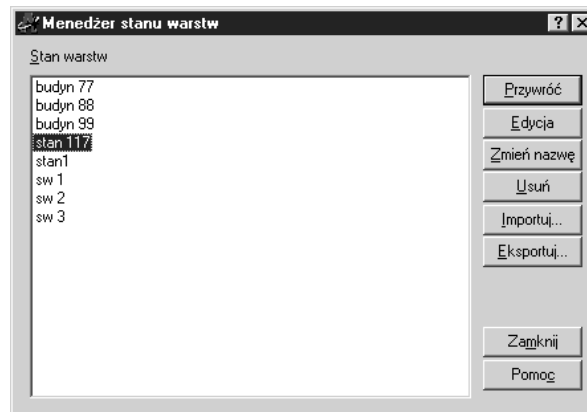
Bieżący stan wszystkich warstw zapisujemy za pomocą przycisku **Zapisz stan...** znajdującego się w oknie menedżera warstw.



Zapis stanu warstw

W oknie wpisujemy nazwę zapisywanego stanu warstw oraz określamy jakie stany i właściwości mają zostać odtwarzane (poprzez włączenie i wyłączenie odpowiednich przełączników).

Zapisany stan warstw odtwarzamy za pomocą przycisku **Przywołaj stan** znajdującego się w oknie menedżera warstw.



Odtwarzanie stanu warstw



- **Przywróć** – odtworzenie wskazanego stanu warstw.
- **Edycja** – edycja wskazanego stanu warstw. Edycja polega na określeniu jakie parametry warstw mają być odtwarzane.
- **Zmień nazwę** – zmiana nazwy wskazanego stanu warstw.
- **Usuń** – usunięcie wskazanego stanu warstw.
- **Importuj...** – wczytanie stanu warstw z pliku *.LAS.
- **Eksportuj...** – export stanu warstw do pliku *.LAS.



Wczytaj rysunek STANW.DWG. W rysunku zdefiniowane są dwa stany warstw o nazwach: z wymiarami i bez wymiarów.



STANW.DWG

W stanie o nazwie „z wymiarami” włączona jest warstwa wymiary, a kolor warstw KRESK, RZUTY jest niebieski. W stanie „bez wymiarów” warstwa wymiary jest wyłączona, a kolor warstw KRESK i RZUTY jest biały.

Wczytaj rysunek i włącz stan „z wymiarami”. Zaobserwuj jak zmiana stanu zmieniła parametry warstw w rysunku.

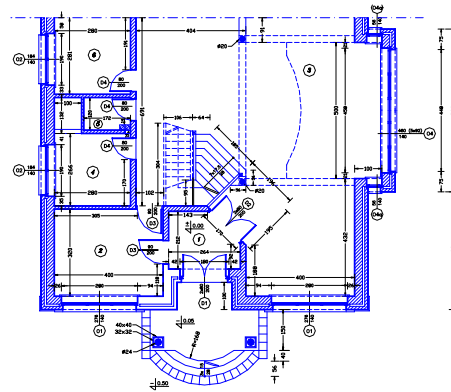
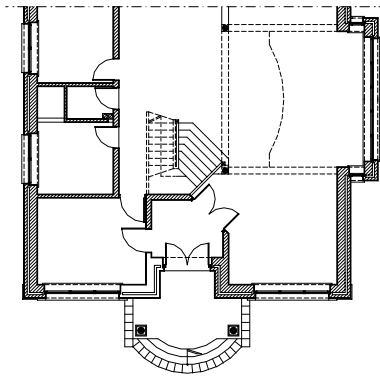
Polecenie: WARSTWA

kliknij przycisk **Przywołaj stan...**

wybierz stan **z wymiarami**

kliknij przycisk **Przywróć**

kliknij **OK**



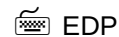
W celu zachowania koloru i typu linii obiektów należy nadać im właściwość *Ja-kWarstwa*, zmienić kolor i typ linii warstwy i nakazać zachowanie tych parametrów. Bezpośrednia zmiana koloru i typu linii obiektów nie zostanie zachowana.

Modyfikacja polilinii – EDPLIN



Polecenie EDPLIN umożliwia jednoczesną modyfikację wielu polilinii.

↑ [Zmiana]→[Polilinia]



Zmiana II-Edycja polilinii

Po wprowadzeniu polecenia widoczna jest nowa opcja **Wiele**. Po jej wybraniu wskazujemy kilka polilinii, na zakończenie naciskamy ENTER. Następnie wybieramy opcję jak przy edycji pojedynczej polilinii „[Zamknij/Otwórz/Dołącz/Szerokość Krzywa/splajn/ Polilinia/rodzajLinii/Cofaj]:”. Poczynione zmiany będą dotyczyły wszystkich wskazanych polilinii. Opcja *Dołącz* działa analogicznie jak polecenie PLJOIN.

Edycja za pomocą dwukrotnego kliknięcia

Dwukrotne kliknięcie obiektu uruchamia polecenie edycji tego obiektu lub wyświetla okno menedżera właściwości. Przykładowo dwukrotne kliknięcie bloku spowoduje wywołanie polecenia ODNEDYTUJ, służącego do edycji bloku. Dwukrotne kliknięcie kreskowania uruchamia edytor kreskowania EDKRESK. Dwukrotne kliknięcie napisu uruchamia edytor napisów MTEDIT. Dwukrotne kliknięcie multilinii uruchamia edytor multilinii, itd.

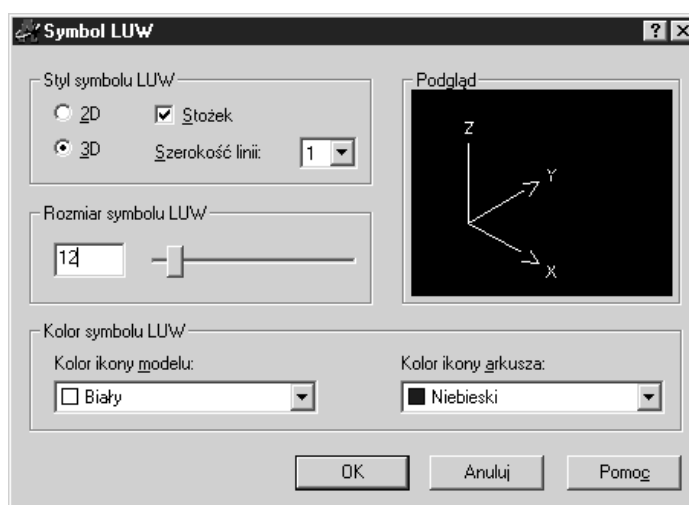
Uchwyty

Uchwyty obiektów znikają po jednokrotnym naciśnięciu klawisza ESC, a nie po dwóch (jak w poprzednich wersjach) co wielu użytkowników uważało za dość irytujące.

Ikona LUW – LUWSYMB

Istnieje możliwość zmiany cech ikony układu współrzędnych LUW.

↑ [Widok]→[Wyświetl >]→[Symbol LUW >]→[Cechy...]



Cechy ikony układu współrzędnych



- **2D** – płaska ikona LUW.
- **3D** – trójwymiarowa ikona LUW.
- **Stożek** – strzałka ikony LUW w kształcie walca.
- **Line Szerokość linii** – grubość kreski ikony LUW.
- **Rozmiar symbolu LUW** – wielkość ikony LUW.
- **Kolor symbolu LUW** – kolor ikony LUW w przestrzeni modelu.
- **Kolor ikony arkusza** – kolor ikony LUW na arkuszach rozmieszczeń wydruku.

Ścinanie i zaokrąglanie – FAZUJ i ZAOKRĄGL

W AutoCAD-zie 2000 nie można było wykonać ścięcia i zaokrąglenia dwóch polilinii. W AutoCAD-zie 2000i jest taka możliwość.

↑	[Zmiana]→[Fazu]	[Zmiana]→[Zaokrągl]	 FA
	Modify-Chamfer	Zmiana-Zaokrągl	 ZA

Ucinanie i przedłużanie – UTNIJ i WYDŁUŻ

Ucinanie i przedłużanie zostało zintegrowane. Po wywołaniu ucinania UTNIJ można również przedłużać wskazując obiekt do przedłużenia z naciśniętym klawiszem SHIFT. Po wywołaniu przedłużania WYDŁUŻ można również ucinąć wskazując obiekt do ucięcia z naciśniętym klawiszem SHIFT.

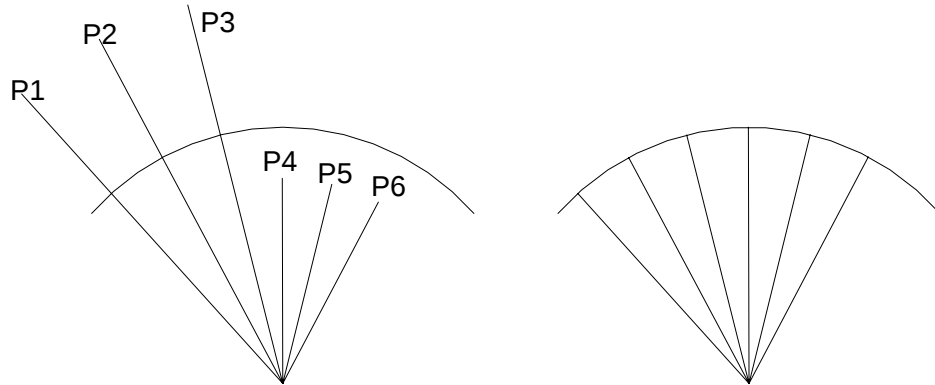
↑	[Zmiana]→[Utnij]	[Zmiana]→[Wydłuż]	 UT
	Modify-Trim	Modify-Extend	 WYD



Obiekty wchodzące w skład bloków mogą być krawędziami tnącymi i granicami przedłużenia.



Wczytaj rysunek EXTRIM.DWG. Przedłuż i utnij kreski jak na rysunku.



Polecenie: UTNIJ

Wybierz krawędzie tnące...

*Wybierz obiekty: **wskaz łuk***

*Wybierz obiekty: **ENTER***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **P1***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **P2***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **P3***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **SHIFT P4***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **SHIFT P5***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **SHIFT P6***

*Wybierz obiekt do ucięcia lub naciśnij shift i wybierz obiekt do wydłużenia lub [Rzut/krawędziE/Cofaj]: **ENTER***



Nakładkowe polecenie 3DORBITA

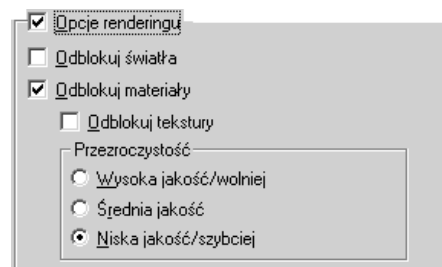
Zwiększono funkcjonalność polecenia 3DORBITA, które można teraz wywołać w trybie nakładkowym. Dzięki temu można dokonywać zmiany widoku w przestrzeni bez konieczności przerywania bieżącego polecenia.

↑ [Widok]→[Orbita 3D]
 Standard-Orbita 3D

 3DO

Światła, materiały, tekstury i przezroczystość w rzutniach

W cieniowanych rzutniach można korzystać ze światła, tekstur, materiałów i przezroczystości. Dzięki temu można uzyskać fotorealistyczne efekty w rzutniach cieniowanych za pomocą poleceń STYLSCIENIOWANIA i 3DORBITA.



W celu włączenia opcji wybierz z menu [Narzędzia]→[Opcje...]→[System]→[Właściwości...]→[Opcje renderingu]→[opcja].



- **Odblokuje światła** – włączenie światła użytkownika. Jeżeli przełącznik zostanie włączony, to oświetlenie zostanie oparte na światłach światła utworzonych poleceniem ŚWIATŁO. Jeżeli nie, to przyjęte będzie światło domyślne.
- **Odblokuj materiały** – włączenie materiałów. Jeżeli przełącznik zostanie włączony, to uwzględnione zostaną materiały przypisane do obiektów za pomocą polecenia RMAT.
- **Odblokuj tekstury** – Włączenie tekstur. Jeżeli przełącznik zostanie włączony, to uwzględnione zostaną tekstury przypisane do obiektów za pomocą polecenia RMAT i USTAL-UV.
- **Wysoka jakość/wolniej** – wysoka jakość przezroczystości, długi czas wyświetlania.
- **Średnia jakość** – przezroczystość średniej jakości.
- **Niska jakość/szybciej** – przezroczystość niskiej jakości, krótki czas wyświetlania obrazu.

Narzędzia internetowe

W AutoCAD-zie 2000i bardzo duży nacisk położono na Internet. Dzięki temu otwarte zostały nowe możliwości współpracy i komunikacji w rozproszonych zespołach projektantów. Użytkownik ma dostęp do zasobów sieciowych CAD bezpośrednio z poziomu AutoCAD-a. Takie podejście umożliwia wspólną pracę zespołów, których członkowie mogą być fizycznie zlokalizowani w różnych miejscach kuli ziemskiej.

AutoCAD Today –DZIŚ

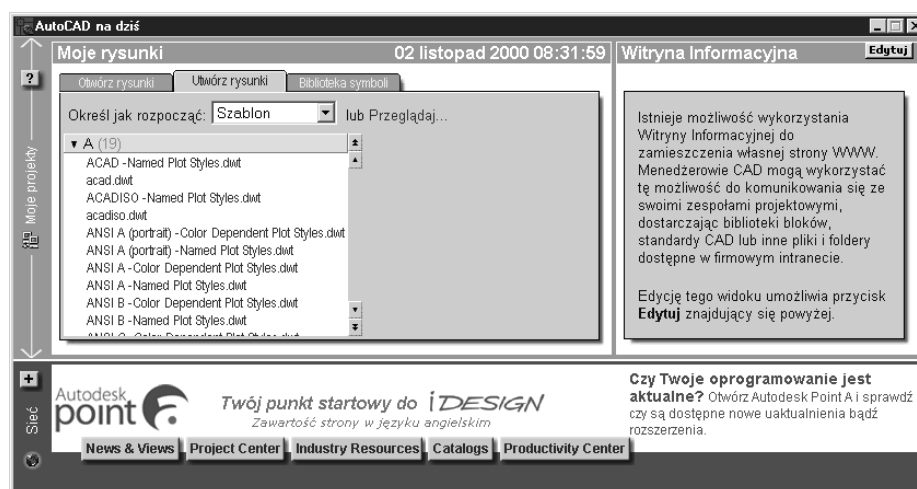


Po uruchomieniu AutoCAD-a na ekranie pojawia się automatycznie okienko *AutoCAD na dziś*. Jest to okienko integrujące przestrzeń roboczą użytkownika z internetem. Przestrzeń robocza zawiera listę ostatnio otwartych plików, listę dostępnych szablonów rysunkowych oraz listę zainstalowanych bibliotek symboli.

Konfigurowalna przestrzeń internetowa okna *AutoCAD na dziś* zawiera linki do newsów, zasobów, katalogów branżowych, stron producentów, centrów branżowych (AEC, GIS, urbanistyka, wytwarzanie) oraz centrów projektowych przechowujących pliki projektowe w internecie.

↑ [Narzędzia]→[AutoCAD na dziś]

↪ Standard-AutoCAD na dziś



Okno *AutoCAD na dziś*



- **Otwórz rysunki** – otwarcie rysunku. Na liście widoczne będą ostatnio otwarte rysunki.
- **Utwórz rysunki** – rozpoczęcie edycji nowego rysunku.

- **Biblioteka symboli** – dostęp do biblioteki symboli branżowych za pomocą centrum danych projektowych.



- Korzystanie z przestrzeni internetowej okna *AutoCAD na dziś* wymaga połączenia z internetem.
- Jeżeli nie chcesz korzystać z okna *AutoCAD na dziś*, to możesz wrócić do tradycyjnego kreatora nowego rysunku lub w ogóle wyłączyć oba udogodnienia. W tym celu wybierz z menu [Narzędzia]→[Opcje...]→[System] i zmień ustawienie na liście rozwijanej Uruchomienie.

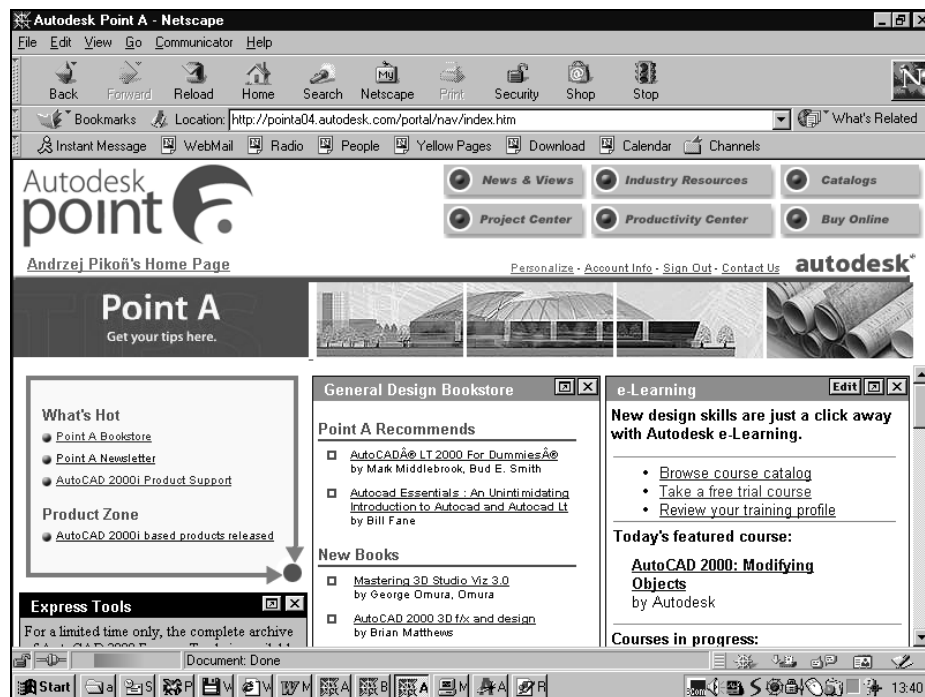
Autodesk Point A



Internetowy, personalizowany portal *Autodesk Point A* formalnie nie wchodzi w skład pakietu AutoCAD-a 2000i ale można się z nim połączyć z poziomu AutoCAD-a. Wiele informacji w okienku *AutoCAD na dziś* pochodzi właśnie z tego portalu. *Point A* zawiera serwisy tematyczne związane z CAD, linki branżowe, katalogi, kursy elektroniczne (e-learning), linki do grup dyskusyjnych, bibliotekę symboli, konwerter jednostek itp.

↑ [Narzędzia]→[Autodesk PointA]

↗ Standard-Autodesk PointA



Portal Autodesk Point A

Okno otwierania i zapisywania

Standardowe okno służące do otwierania i zapisywania plików uległo zmianie. Ciekawe są trzy przyciski:



- zapis lub otwarcie pliku na serwerze www.buzzsaw.com, służącym do przechowywania plików projektowych klientów. Małe projekty przechowywane są gratis.
- zapis lub otwarcie pliku na serwerze www.redspark.com (działa podobnie jak buzzsaw).
- zapis lub pobranie pliku z serwera FTP.

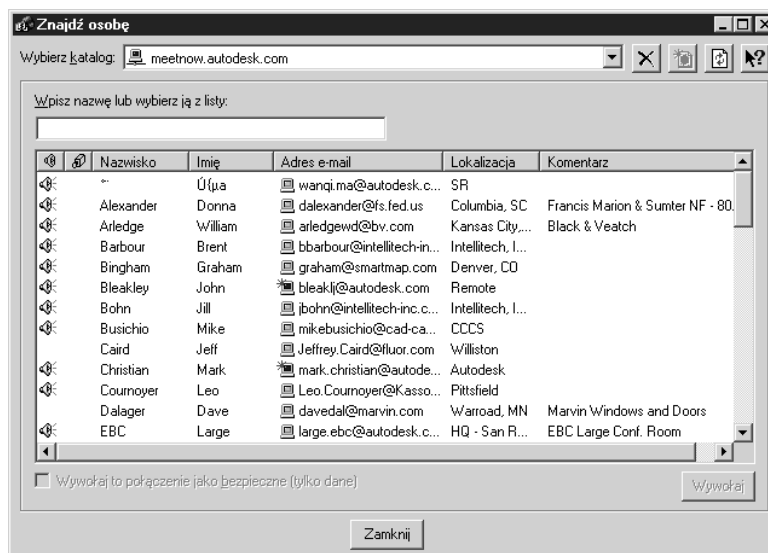
Meet now – SPOTKAJMY SIĘ



Ciekawym pomysłem jest możliwość komunikacji z innymi użytkownikami w czasie rzeczywistym za pomocą internetowego „chata” *Spotkajmy się*. Można wybrać rozmówcę z listy aktualnie przyłączonych użytkowników i z nim porozmawiać.

↑ [Narzędzia]→[Spotkajmy się]

↘ Standard-Spotkajmy się



Okno *Spotkajmy się*

Publikacja rysunków w sieci – OPUBLIKUJWSIECI



AutoCAD 2000i daje możliwość łatwej publikacji rysunków w internecie. Użytkownik dostaje do dyspozycji kreator umożliwiający tworzenie stron internetowych zawierających rysunki w formacie DWF lub JPG. Tworzony jest również kod HTML strony internetowej, co sprawia, że nawet użytkownicy, którym obcy jest HTML mogą bez trudu umieścić swoje rysunki w internecie. Za pomocą polecenia OPUBLIKUJWSIECI można również modyfikować utworzoną stronę www.

↑ [Plik]→[Opublikuj w sieci WWW...]



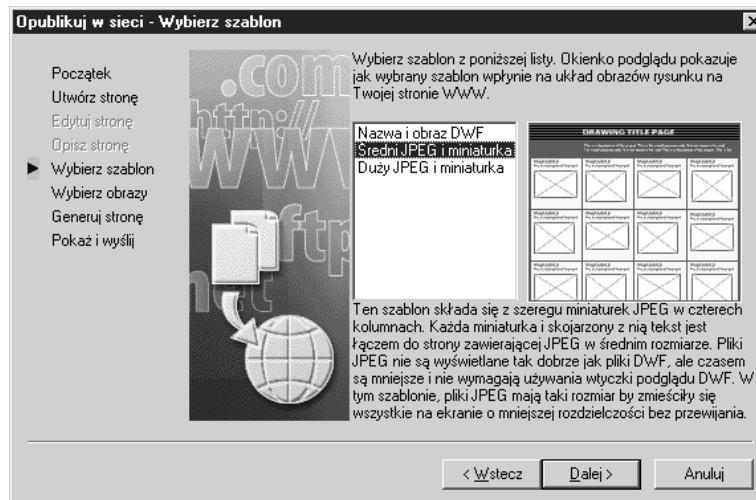
Standard-Opublikuj w sieci WWW

Po uruchomieniu kreatora użytkownik wybiera tworzenie nowej strony lub modyfikację istniejącej strony.



- **Utwórz nową stronę WWW** – tworzenie nowej strony.
- **Edytuj istniejącą stronę WWW** – edycja istniejącej strony.

Po określeniu nazwy strony i jej opisu wybieramy szablon strony.

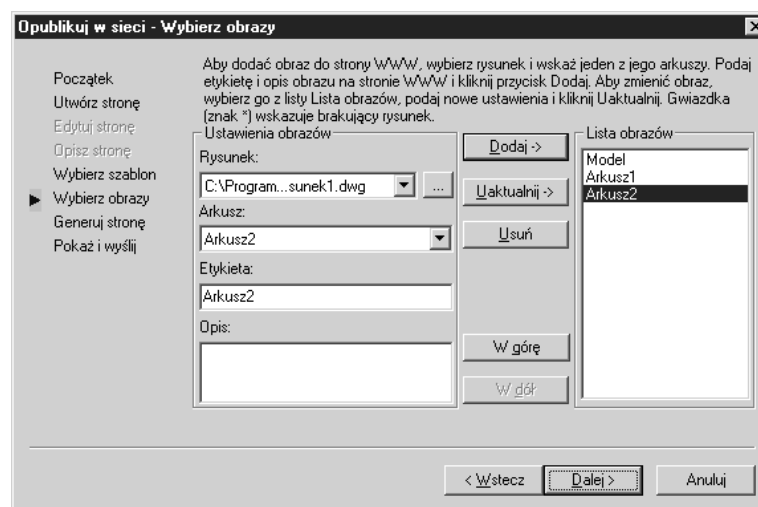


Wybór szablonu strony



- **Nazwa i obraz DWF** – prezentacja rysunków w formacie DWF. Ten typ bardzo dobrze prezentuje nawet bardzo skomplikowane rysunki ale do oglądania wymagana jest przeglądarka z zainstalowanym sterownikiem Whip.
- **Średni JPEG i miniaturka** – prezentacja rysunków w formacie JPEG średniej jakości.
- **Duży JPEG i miniaturka** – prezentacja rysunków w formacie JPEG wysokiej jakości.

Następnie wskazujemy pliki, które mają zostać zamieszczone na stronie www.



Wybór plików do publikacji



- **Rysunek** – rysunek do publikacji.
-  – po kliknięciu przycisku można wskazać rysunek będący kandydatem do publikacji. Po wskazaniu rysunku kliknij przycisk Dodaj-> żeby go dodać do listy rysunków do publikacji.
- **Arkusz** – arkusz do publikacji.
- **Etykieta** – podpis
- **Opis** – opis rysunku
- **Dodaj->** – dodanie rysunku do listy publikowanych rysunków.
- **Uaktualnij->** – aktualizacja parametrów rysunku. Zmień parametry wybranego rysunku (podpis, opis, arkusz) i kliknij przycisk Uaktualnij->.
- **Usuń** – usunięcie rysunku z listy publikowanych rysunków.

- **W górę** – przesunięcie wskazanego rysunku w górę listy.
- **W dół** – przesunięcie wskazanego rysunku w dół listy.

Po odpowiedzi na pytanie czy regenerowane mają być wszystkie rysunki czy tylko zmienione, tworzona jest strona www. Z zależności od liczby rysunków i stopnia ich złożoności, proces ten może potrwać dość długo.

Po wygenerowaniu strony pojawia się możliwość jej podglądu strony publikacji.



Strona gotowa do publikacji



- **Podgląd** – podgląd utworzonej strony.
- **Wyślij teraz** – publikacja strony. Użytkownik wskazuje położenie na dysku lokalnym, sieciowym lub w internecie.

Przykład tworzenia własnej strony www

W niniejszym przykładzie utworzysz własną stronę www za pomocą kreatora. Jeżeli nie masz pojęcia o HTML-u, to nie zrażaj się. Kreator utworzy całą stronę automatycznie.

Rozpocniemy od założenia własnego konta na serwerze `www.cad.pl`. W tym celu połącz się z internetem i uruchom przeglądarkę. Połącz się ze stroną **www.cad.pl** i kliknij przycisk **[załóż nowe konto]**.

Następnie przeczytaj regulamin i wypełnij formularz rejestracyjny. Wpisz nazwę konta, imię nazwisko oraz hasło. Wpisz pytanie, które zostanie zadane w przypadku zapomnienia hasła oraz odpowiedź. Po wpisaniu danych kliknij przycisk **Wyślij**.

W dalszej części przykładu zakładamy, że założyłeś następujące konto:

nazwa: **mojerys**
hasło: **hasło**

Oczywiście załóż konto o innej nazwie – nazwy tutaj podane zostaną użyte jedynie dla przykładu – wpisz własne!

Nie przerywając połączenia z internetem uruchom AutoCAD.

Polecenie: wybierz z menu **[Plik]→[Opublikuj w sieci WWW...]**

Wybierz **Utwórz nową stronę WWW** i kliknij przycisk **Dalej >**

W polu **Podaj nazwę Twojej strony WWW** wpisz nazwę strony, np. **MojeRys**

W polu **Podaj opis** wpisz opis strony, np. **Moja galeria rysunków**.

Kliknij przycisk **Dalej >**

Wybierz szablon **Duży JPEG i miniaturka**, kliknij przycisk **Dalej >**

Kliknij przycisk  i wybierz rysunek przykładowy **rys1.dwg** znajdujący się domyślnie w katalogu **C:\Acad2000du14\www**.

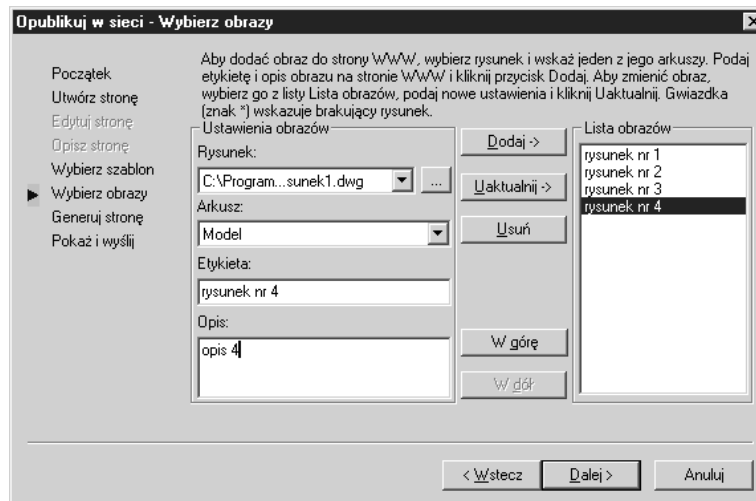
W polu **Etykieta** wpisz **rysunek nr 1**

W polu **Opis** wpisz opis rysunku, np. **opis 1**

Kliknij przycisk **Dodaj->**

W analogiczny sposób dodaj do listy **rys2.dwg**, **rys3.dwg** i **rys4.dwg**.

Po wykonaniu powyższych czynności powinieneś uzyskać stan jak na poniższym rysunku:



Cztery rysunki przykładowe wybrane do publikacji

Kliknij przycisk **Dalej >**
 Ponownie kliknij przycisk **Dalej >**

Czekaj aż AutoCAD otworzy i zregeneruje wszystkie rysunki oraz utworzy pliki JPEG. Te czynności mogą potrwać parę minut. Gdy AutoCAD zakończy przygotowania, to pojawi się okno z dwoma przyciskami **Podgląd** i **Wyślij teraz**.

Kliknij przycisk **Wyślij teraz**



W oknie wybierz ikonę FTP , znajdującą się na samym dole listy z lewej strony (konieczne może być przewinięcie listy).

Kliknij przycisk **Narzędzia** i wybierz **Dodaj/zmień adresy FTP**.

W polu **Nazwa strony FTP** wpisz **www.cad.pl**

Włącz przełącznik **Jako użytkownik** i w polu wpisz nazwę utworzonego wcześniej konta **mojerys**

W polu **Hasło** wpisz hasło dostępu do konta **hasło**

Przypominam, że nazwa konta i hasło są tu podane dla przykładu. Musisz wymyślić swoją nazwę i hasło.

Kliknij przycisk **Dodaj**

Kliknij przycisk **OK**

Kliknij dwukrotnie **www.cad.pl**

Czekaj aż uaktywniony zostanie przycisk **Zapisz**.

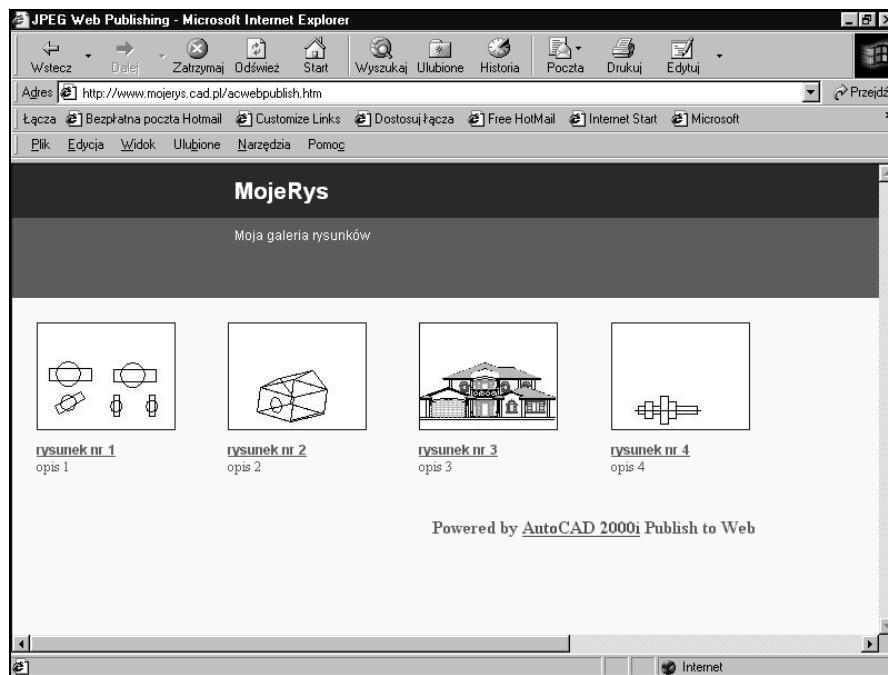
Kliknij przycisk **Zapisz**.

Czekaj aż pliki zostaną przesłane na serwer – to może potrwać parę minut.

Po przesłaniu plików kliknij **OK**. Kliknij przycisk **Zakończ**.

Włącz przeglądarkę i połącz się z utworzoną stroną wpisując następujący adres:
www.mojerys.cad.pl/acwebpublish.htm

Na ekranie pojawi się utworzona strona:



Strona www utworzona przez kreator AutoCAD-a 2000i



Jeżeli chcesz, żeby strona z rysunkami wyświetlana była po wpisaniu samego adresu bez nazwy pliku (np. www.mojerys.cad.pl), to zmień na serwerze nazwę pliku `acwebpublish.htm` na `index.html`. Możesz tego dokonać za pomocą programu ftp. Ta operacja nie jest wykonywana przez kreator.

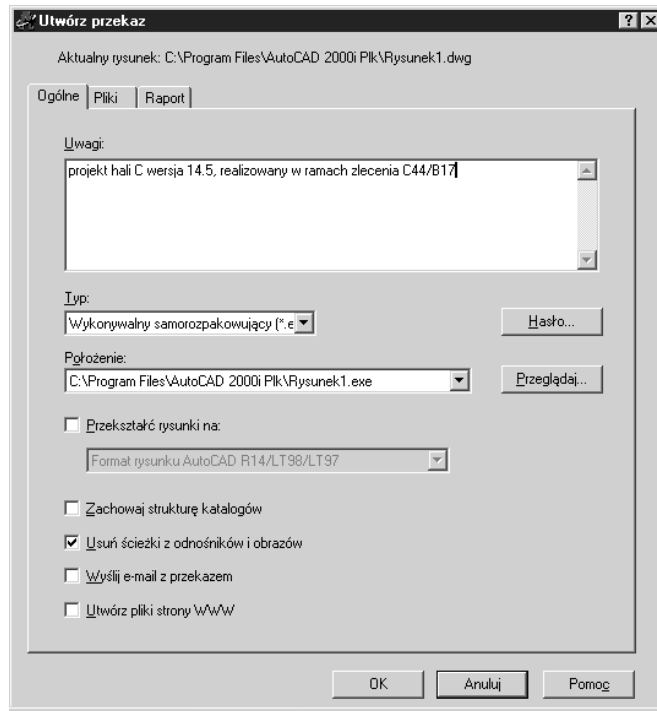
Tworzenie przesyłki do elektronicznej transmisji rysunków – ETRANSMIT



ETransmit to elektroniczne przysyłanie rysunków. Polecenie ETRANSMIT tworzy przesyłkę elektroniczną zawierającą rysunek oraz wszystkie pliki z nim związane. Dokonywana jest kompresja rysunku i wszystkich związanych z nim plików (do formatu ZIP lub EXE). Utworzoną przesyłkę można przysłać internetem do klientów, opiniodawców, producentów, itp. Istnieje możliwość konwersji rysunków do formatu AutoCAD-a 14 na wypadek gdyby odbiorca nie miał wersji 2000. Bezpieczeństwo transmisji

chronione jest hasłem ale transmisję naprawdę tajnych informacji zaleca się dodatkowo zabezpieczać za pomocą profesjonalnych narzędzi szyfrujących np. PGP.

↑ [Plik]→[eTransmit...]
 Standard-eTransmit



Tworzenie elektronicznej przesyłki



- **Ogólne**

- **Pliki**

- **Raport**

- **Uwagi**

- **Typ**

Folder

*.exe

*.zip

- parametry przesyłki.
- lista plików związanych z rysunkiem w postaci drzewa hierarchicznego lub listy plików. Można dołączyć lub usunąć wybrane pliki z przesyłki.
- raport, który można zapisać do pliku tekstowego po kliknięciu przycisku Zapisz jako...
- uwagi i opis przesyłki.
- rodzaj tworzonej przesyłki:
 - przesyłka w postaci folderu zawierającego nie skompresowane pliki związane z rysunkiem.
 - przesyłka w postaci samorozpakowujące się archiwum (jeden plik *.exe).
 - przesyłka w postaci archiwum typu zip (jeden plik *.zip). Odbiorca musi mieć program rozpakowujący PKZIP lub WinZip, żeby rozpakować przesyłkę.

- **Hasło...** – zabezpieczenie przesyłki hasłem. Jeżeli przesyłka jest typu *Folder*, to nie można jej zabezpieczyć hasłem.
- **Położenie** – położenie w którym przesyłka ma zostać zapisana.
- **Przeglądaj...** – przycisk umożliwiający wskazanie położenia przesyłki.
- **Przekształć rysunki na:** – konwersja plików.
- **Zachowaj strukturę katalogów** – zachowanie struktury katalogów.
- **Usuń ścieżki z odnośników i obrazów** – usunięcie ścieżek odnośników i map bitowych.
- **Wyślij e-mail z przeka-
zem** – uruchamia domyślny program pocztowy umożliwiający wysłanie przesyłki e-mailem.
- **Utwórz pliki strony
WWW** – utworzenie pliku *.HTM wyświetlającego informacje o przesyłce i umożliwiającego zamieszczenie przesyłki na stronie www.



Do przesyłki nie są dołączane czcionki typu *True Type*.

Katalogi w internecie

Korzystanie z rysunków umieszczonych w internetowych katalogach producentów nie jest skomplikowane dzięki możliwości przeciągnięcia rysunków i symboli z okna przeglądarki wprost do okna rysunku (i-drop™).

Wstawianie i edycja hiperpołączeń – HIPERŁĄCZE

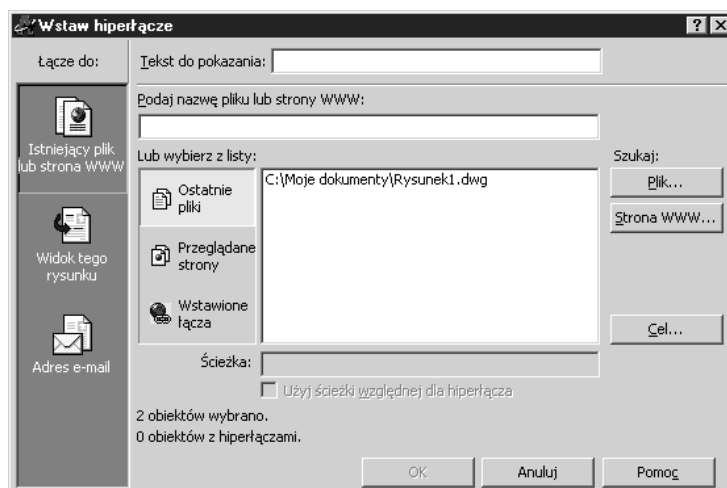


Okno dialogowe służące do wstawiania i edycji hiperpołączeń zostało rozbudowane.

↑ [Wstaw]→[Hiperłącze...]

CTRL-K

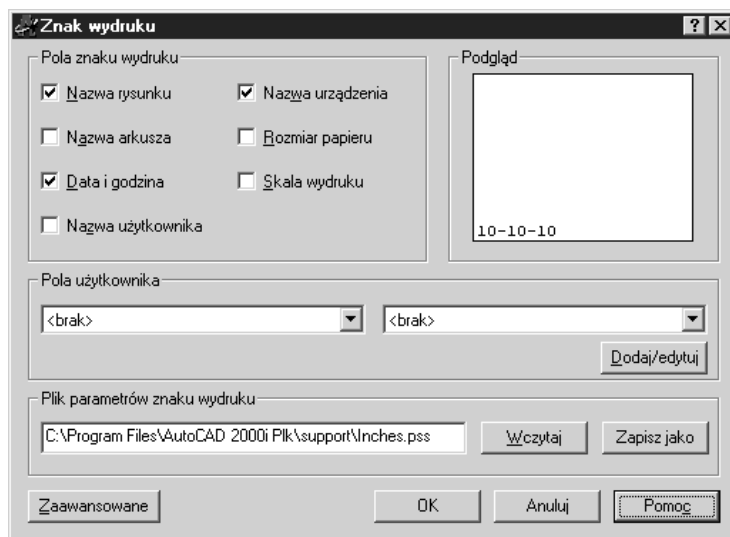
↪ Standard-Wstaw hiperłącze



Okno wstawiania i edycji hiperpołączeń

Oznaczanie wydruków – ZNAKWYDRUKU

Za pomocą polecenia ZNAKWYDRUKU umieszczamy na wydruku oznaczenie, w którego skład mogą wchodzić następujące elementy: nazwa rysunku, nazwa arkusza, data i czas wydruku, nazwa użytkownika, rozmiar papieru, skala wydruku. Polecenie wpisujemy z klawiatury.

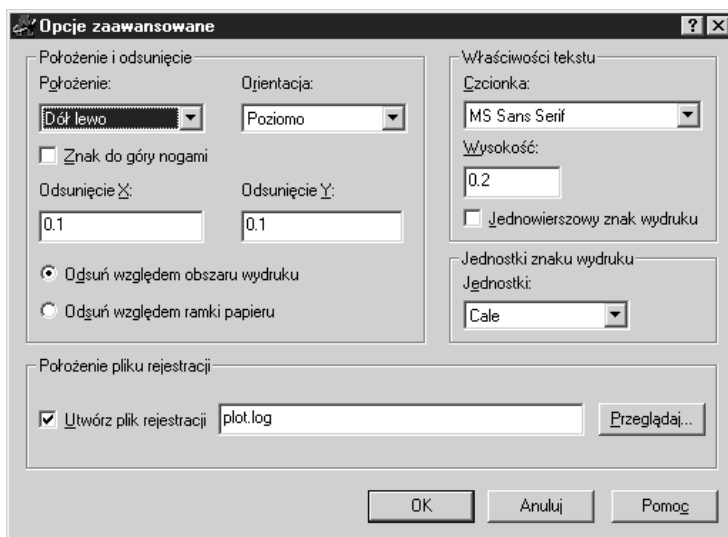


Oznaczanie wydruku



- **Nazwa rysunku** – nazwa pliku rysunku wraz ze ścieżką dostępu.
- **Nazwa arkusza** – nazwa arkusza.
- **Data i godzina** – data i czas wydruku.
- **Nazwa użytkownika** – nazwa użytkownika (Windows). Zawartość zmiennej systemowej *Logname*.
- **Nazwa urządzenia** – nazwa urządzenia drukującego.
- **Rozmiar papieru** – wielkość papieru.
- **Skala wydruku** – skala wydruku.
- **Podgląd** – położenie oznaczenia wydruku. Rysunek pokazuje tylko położenie ustawione w opcjach zaawansowanych – nie pokazuje treści oznaczenia.
- **Pola użytkownika** – napisy użytkownika.
- **Dodaj/edytuj** – definiowanie, edycja i usuwanie napisów użytkownika.
- **Plik parametrów znaku wydruku** – plik w którym przechowywane są parametry oznaczenia wydruku.
- **Wczytaj** – wczytanie pliku parametrów oznaczenia wydruku *.PSS.
- **Zapisz jako** – zapis pliku parametrów oznaczenia wydruku *.PSS.
- **Zaawansowane** – opcje zaawansowane.

Po kliknięciu przycisku **Zaawansowane** pojawia się okno opcji zaawansowanych:



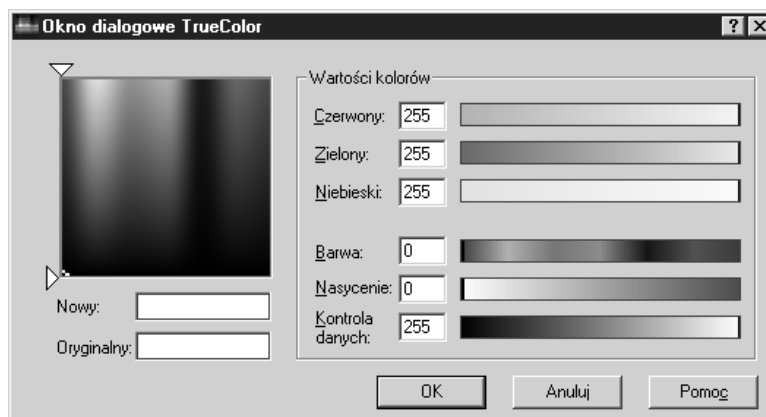
Opcje zaawansowane



- **Polozenie** – lokalizacja oznaczenia, np. dolny lewy narożnik arkusza.
- **Orientacja** – orientacja oznaczenia (pozioma lub pionowa).
- **Znak do góry nogami** – do góry nogami.
- **Odsuniecie X, Odsuniecie Y** – przesunięcie X i Y.
- **Odsuń względem obszaru wydruku** – przesunięcie ma być liczone względem obszaru drukowalnego.
- **Odsuń względem ramki papieru** – przesunięcie ma być liczone względem brzegu papieru.
- **Utwórz plik rejestracji** – zapis oznaczenia wydruku do pliku.
- **Czcionka** – rodzaj czcionki.
- **Wysokość** – wysokość czcionki.
- **Jednowierszowy znak wydruku** – oznaczenie w postaci jednego wiersza.
- **Jednostki** – jednostki w których wyrażone jest przesunięcie X, Y i wysokość czcionki.

Obsługa True Color w stylach wydruku

Określając kolor przypisany do stylu wydruku można wybrać kolor **True Color**. Dzięki temu można określić bardzo precyzyjnie kolory drukowanych obiektów. Po wybraniu opcji True Color na ekranie pojawia się okno definicji koloru:



Definicja składowych koloru

W oknie określamy składowe koloru RGB lub HSV.



Kolor typu True Color można przypisać do obiektu tylko za pomocą stylu wydruku. Nie można tego zrobić bezpośrednio.

Kolor tła podglądu wydruku

Kolor tła podglądu wydruku nie musi być taki sam jak kolor arkusza i można go określić indywidualnie. W tym celu wybierz z menu [Narzędzia]→[Opcje...]→[Ekran], następnie kliknij przycisk Kolory... i wybierz z listy Element okna opcję **Tło podglądu wydruku**. Następnie zmień kolor tła wydruku wybierając go z listy Kolor..

Drukowanie przecinających się linii

Istnieje możliwość określenia w jaki sposób powinny być drukowane przecinające się linie na ploterach rastrowych. W tym celu kliknij przycisk Cechy... ustawiający właściwości urządzenia drukującego i wybierz właściwość Grafika→Sterowanie łączeniem.



- **Nadpisywanie linii** – zachowany zostaje kolor kreski leżącej na wierzchu; kreski leżące poniżej są zasłanianie.
- **Łączenie linii** – kolor kreski w miejscach wspólnych jest wynikiem nałożenia na siebie kolorów kresek.

Kolor tła plików WMF

Istnieje możliwość określenia koloru tła eksportowanych plików WMF. W tym celu należy nadać wartość zmiennej systemowej *Wmfbackgrd*.



- **0** – tło jest przezroczyste.
- **1** – kolor tła pliku jest taki sam jak kolor tła ekranu AutoCAD-a.